

தும் பொருட்டிச் செய்ப்பட்ட மையின் இஃதிப் பெயரேற்றத. இதற்கு அருட்பதவுரையொன்றும், அடியார்க்கு கல்வாருரை யொன்று யாக-இரண்டிரைகள் நிலவுகின்றன இதில் விளக்குஞ் சரிதையைக் கோவலனிற்காண்க.

சிலம்பாறு—அழகர் மலையிலுள்ள ஓராறு. இதற்கு துபுரகங்கை பெயரும் பெயர் [சிலப்]

சிலாதன்—ஒரிருடி. கந்தீசுகார்பிதா.

சிலகங்கை—(1) திருக்காலையகிரியிலுள்ள ஒரு தீர்த்தம் (2) சிதம்பரத்திலுள்ள பத்துத்தீர்த்தங்கவிலொன்று. இதில் மூழ்கிய கௌடதேசாதிபதியான சிங்கவன்மன் இரணியவன்மனாயினன். சிங்கவன்மனிற்காண்க.

சிங்கலையம்மை—திருவெண்காட்டிகளாகிய பட்டினத்துப் பிள்ளையார் மனைவி.

சிவகாமியம்மை—(1) சிதம்பரத்தில் கடராஜப் பெருமான் தேவியார் திருகாமம். (2) திருப்புத் தூரில் உமாதேவியார் திருகாமம்.

சிவகோசரியார்—கண்ணப்ப நாயனார் திருத்தொண்டு செய்து முத்தியடைந்தகாலத்தில் காணத்திறந்தருக்கு அர்ச்சகராயிருந்த அவரதுபத்தியைக் காணுற்ற ஆசிகைவர்.

சிவசன்மன்—மதுரா புரிய் விருத்த ஒருவேதியன். சப்புகரினும் பாத்திரைசெய்யு கியமனத்துடன் சென்று வருகையில், ஏகாதசி விரதமிருந்து பாரணஞ் செய்கையில் இறந்துபட்டி கிஷ்ணு கணாரதர், னால் பலதேவருளுகையுங் வைகுந்ததையும் காட்டி, இறுதியில்

சிவதரிசனஞ்செய்து முத்தியடைந்தவன். [காகிகன்]

சிவசிவவெண்பா—சென்னமல்லையரென்பவரார் செய்யப்பட்ட தூறு வெண்பாக்களாலாயது. இது சிவஞான யோகிகளியற்றிய சோமேசுவெண்பாவைப் போல முதலிருவரிகளிற் சிவசரிதையும், பின்னிருவரிகளில் அத்தன்மையத்த திருக்குறற் வெண்பாவுமாகவுள்ளது.

சிவஞானத்தியார்—சித்தார்த்த சாஸ்திரங்கள் பதினான்கனு ளொன்று. இது அருணத்தி சிவாசாரியரால் 308 விருத்தங்களா லருளிச் செய்யப்பட்டது. சிவஞான போதத்திற்கு கழிநூலாகவும், பரபகும் சுபகூடமென இருபகூடமாகவும், பதிபசுபாச விலக்கணங்களைக்கடாவிடைகளால் விளக்குவதாகவு முள்ளது. பதினானத்தை நன்கு அடைவிக்கவல்லதால். இதற்கு மறைஞானசம்பந்தர் சிவாக்கிரயோகிகள் சிவஞானயோகிகள் நீரம்பவழியார் துறைசைச் சுப்பிரமணிய தேசிகரென புகார்கள் உரை செய்தனர். அன்றியும் ஞானப்பிரகாசர் சிவசமவாதமாக ஒருரைசெய்தனர்.

சிவஞானபோதம்—இரென ரகாகமத்தின் ஒருகூறாயுள்ளது. இது கடமொழியில் திருகத்தி தேவராலும் தென்மொழியில் மெய்கண்ட சிவாசாரியராலும் இயற்றப் பட்டது. சித்தார்த்த சாந்திரம்பதினான்குள் தலைமையா யுள்ளது. பன்னிருகுத்திரங்களை யுடையது. இதற்குத் துறைசைச் சிவஞான யோகிகள் சிற்றரையும் திராவிடமகா பாஷியமுஞ் செய்துள்ளார்.

சிவஞானயோகிகள்— திருகாவலி துறைத்திருமடத்தில் சுமார் நூற்றாற்பது வருடங்கட்கு முன்னிருந்த ஒரு பெரியவர். இவர் வடமொழிக் கடலையும் தென்மொழிக் கடலையும் நிலைகண்டெனர்த்தவர். இவர் சிவஞானபோதததிற்குச்சிறந்தவரையும் திராவிட மகா பாஷியமும், தொல்பாப்பியச் சூத்திர விருத்தியும், தருக்க சங்கிரகமாகிய அன்னம்பட்டியம் சிவதத்துவ விவேக முதலியவற்றின் மொழி பெயர்ப்பும், இலக்கண விளக்கச் சூறாவளியும், சம்பராபாயண சங்கோத்தர விருத்தியும், காஞ்சிப்புராண முதற்காண்டம் முதலியனவுஞ்செய்தவர். தருக்க வியாகரண முதலியவற்றிலுட்பாருமிக் காரா மின்றிச் சிறந்தவர்.

சிவஞானவள்ளலார்—வள்ளலார்சாத்திரமெனு நூலாசிரியர்.

சிவத்தம்—சுதரிசனம். விஷ்ணுவின் சக்கராயுதம் - சிவ பெருமானுடனொடுக்கப்பட்டது எனப் பொருள் படும்.

சிவதருமம்—உப புராணங்கள் பதினெட்டனுள்ளன.

சிவதருமோத்தரம்—மறைஞான சம்பந்தநாயனாரார் தமிழில் மொழிபெயர்க்கப் பட்டது. இதுபரமதருமாத்ரி சிவஞானநான ஐகையாக பணிசிஷ்டகாரண சிவதரும பாவசுவர்க்கமாக சன்னமரண சுவர்க்கநரசேட ஞானயோக பரிசாரகோபுரவியல்களெனப் பன்னிரிய்களாக விளங்கும்.

சிவசேகர்—திருமயிலையில் கணிகர் மரபினுதித்த சிவசேகர். இவர் தம்

புதல்வியைத் திருஞான சம்பந்தப் பிள்ளையாருக்குத் தத் திதலியத்துடன் கொடுக்க வைத்திருந்தது. ஒருநாள் அக்கன்னிகை அராதீனடிமருத்த மந்திர முதலிய வற்றூற்றூண்ப்படாதிரப்ப, இவர் அக்கன்னிகைகைத் தகனஞ்செய்து அவ்வெனபினை ஒருபாண்டததிற் சேமித்தவைத்துத் திருஞான சம்பந்தசுவாமியன் திருமயிலைக் கெழுஞ்சருளியபொழுது அவர் மூன்னிட அவர் திருகாய்மலர்ந்தருளிய பதிகத்தால் அக்கன்னிகை அக்குடத்தினின்றும் அங்கம் பூம்பாணையெனும் பெயரோடெழுந்த வரப்பெற்றவர். திருஞான சம்பந்தப்பெருமான் அக்குமாரியை மகன்மை கொண்டு வாழ்த்திச்சென்றனர்.

சிவபராக்கிரமம்—இது சிவபெருமானது அந்தக் கல்வாண குணக்களை விளக்குவதாயும் அவரது மூக்கியமான அறுபத்து கான்கு மூர்த்தங்களை விளங்கக்கூறுவதாயுமுள்ளது அவற்றை அஷ்டாவூட மூர்த்தத்திராணக. இத்தால் செவ்வியதமிழ்சுசனகடையில் வேதசுமாரிபிரபல வடமொழிப்பிரமாணங்கடனோடும் சிற்பநூல் விதிப்படி வகைமத்த திருவுருவப் படங்கடனோடும் விளக்குகிறது.

சிவபிரான்—அண்டாண்டபிரமாண்டங்கட்கும் பஞ்சகிருத்தியகாரணராக விளங்கும் முழுமுதற்கடவுள். இவ்விறைவனை அடிக்கைக்கொடுப்பவனும் சுதத்துக் கிருப்பிடமாயுள்ளவனுமடவின்கைகரன். சம்பு; எப்பெருமனும் மக்களையுள்ளவருவின் சிவன் சதாசிவன்; பிர

மாதிரேவர்களிறந்த மாமயானத் தின்கண்ணே பூதபிசாசங்கள் குழ நடிப்பவனாகவென்பேயோட்டாடி ஈம ததாடி ; திருமாவின் வாகனமாகிய கருடனுக்கஞ்சித் தம்மிடத்தடைக் கலம் புக்க செம்பாம்புகளையும், தாருவனமுனிவர் அபிசாரகேள்ய னின்றவியெடுத்த கரும்பாம்புகளையு மணிந்தவனாகவின் அரவாபரணன் ; உலகெங்குத் துன்புசெய்துமுன்ற மூப்புரங்களைச் சிரித்தெரித்தமை யின் புராரி ; பஞ்சபூதங்கட்கும் பூதப்பிரமதகணங்கட்குந் தலைவனாக வின் பூதநாதன் ; கங்கையைச் சடைவினணிந்தமையின் கங்காதர ன், ஜடாகுடனாகவின் ஜடி ; வாம னனது முதுகென்பைத்திருக்கரத் துடைமையின் கங்காளன் , உமா தேவியைப் பிரியாது அர்த்தசரீரத் துடைமையின் மஹுபாகன் ; யாவ ர்க்கும் முழுமுதற் கடவுளாகவின் ஆதி ; பாற் கடலைத் தேவாசுரர் கடைந்த பொழுது அநிலுதித்து அநிலவுலகையும்அழிக்கவந்தஆலா லத்தையுண்டு அனைவரையும் புரந் தமையின் நீலகண்டன் காளகண் டன் ; மேருமலையை விஷ்ணாகக் கொண்டமையின் குன்ற வில்லி ; இச்சைஞானக்கிரியை வென்னும் மூவிலைச் சூலமேந்தினமையின் சூ லி ; பசுக்கட்கெல்லாம் பதியாக வின் பசுபதி ; மார்க்கண்டேயருக் காகக் காலனுக்குங் காலனுமை யின் காலகாலன் ; பிரமநடுச்சிரத் தைக்கொய்து கையில மைத்திருந் தமையின் கயாவி ; எக்காலத்து மழிவாநிருத்தலின் தந்தன ; சகான தற்புருஷ அகோர வாமதேவ சத்

யோஜாதமெனத் திருமுகங்களைத் துடனுண்மைவின்குழை ; பரசு கையிலேற்றமையின் பரசுபாணி ; சூரியசோமாக்கினிகளாகிய மூச்சு டர்களை விழியாக வுடைமையின் திரிநேத்திரன் ; சர்வசங்காசகாலத் தில் யாவு மெரியுமயானத்தில் கடி ப்பவனாகவின் அழலாடி ஈமத்தாடி ; பாண்டரங்கமென்னுந் கூத்தைச் செய்தலின் பாண்டரங்கன் , சத்திர கலையைச் சிரமிகையணித்துள்ள மையின் சத்திரசேகரன் ; தனக் குத்தானே பரமாயுள்ளவனாகவின் தற்பரன் ; கற்பாந்தத்தல் பிரமாதிரேவர்களைச் சூலதனியிற் குத்தி கொற்றிவிழியால் நிறுசெய்து அவர் கள் உச்சிவிக்கும்படிதன்மீது பூசு தலின் நேணித்தோன் ; ஐசுவரியங் களை யெல்லா மருளுதலின் ஈசுவ ரன் ; தருமதேவதையை இடப மாக ஊருதலின் இடபவாகனன் ; திக்குகளையே யாடையாக வுடை மையின் நக்கன் ; மாணிக்கரத்தில் ஏற்றமையின் மாணேந்தி ; யோகத் தாலும் ஞானத்தாலும் அறியக்கூ டியவனாகவின் யோகி ஞானி ; சோதிசொருபனாகவின்சோதி ; அக ன்தையுள்ள காலத்தில் பிரமவிஷ் ணுக்களுக்கெட்டப் படாமையின் பிரமன்மாற் கரியோன் ; தானு ; பிசாகமென்னும் விஷ்ணுத்தாங்கின மையின் பிசாகபாணி ; அடைந்தவ ருடைய பாவங்களை ஹதஞ் செய் தலின் ஹரன் ; என இத்தகைய பனகாரணத் திருநாமங்களைக் கண க்கின்றி யுடையவர். கெடுபெருமா னது பிரபாவங்களை யெல்லாம்எதி த்தெழுந் இத்தானும் இடக்கநாது

மாணுடையுள்ளும்போதாது. அவற்றை வேதபுராணங்களிலும் வல்லார்வாயும் உணராக. சிவபிரானே கடவுளென்ன வழிபடுகோர் சைவர். சிவபுராணங்கள் பத்து. சிவபுராணத்திற் காண்க. சிவனை வழிபடுஞ் சைவ சமயிகளுக்கு ஆகாரமான ஆகமங்கள் இருபத்தெட்டு.

சிவபெருமானுக்கு “நிலரீர் நெருப்புயிர் நீள்விகும்பு நீலாப்பகலோன், புலகுய மைந்தனோ டெண்வகையாப் புணர்ந்து நின்றான்” என்றபடி அஷ்டமூர்த்தங்களையன்றி, பஞ்சலிம்சதி (25) மூர்த்தங்களும், அஷ்டாஷ்ட (64) மூர்த்தங்களுமாய். அவற்றை வரிவடிவிற்கு சிவபுரம்—காசி. [காண்க.

சிவபுராணங்கள் — சிவசம்பந்தமான பிரபாவக் கரோக் கூறிச் சிவனை பதியெனநாட்டித் சைவபுராணம்—பலிவதியபுராணம் - மார்க்கண்டேயபுராணம் - இலிகை புராணம் - கார்த்தபுராணம் - வராகபுராணம் - வாமனபுராணம் - மச்சபுராணம் - கூர்மபுராணம்—பிரமாண்டபுராணமெனும் பத்தமாம். இப்பத்தின் மொத்தகிரந்த சங்கியை இரண்டிலகூத் தற்பத் தெண்ணு யிரம். இவை பத்தும் சாததுவிக புராணங்கள். சத்துவகுணம் வெண்ணிற முடையதும், சுகத்திற்கும் ஞானத்திற்கும் இடமாயுள்ளதுமாம். யோகிகளுக்கு ஞானோபதேசஞ் செய்யுஞ் சிவபெருமான் தென்கிளியற்கு வடிவினராய் என்றுமுறங்காதுயிராமனுதிபதியா யிருத்தல்காண்க.

சிவபுராணம் } பதினெண்மகாபுராணசுவபுராணம் } ஊங்கலி சிவசுற்று.

சிவபுராணம் பத்தனு கொண்டுமாம். இது ஞானசங்கிதை தருகச்சங்கிதை கைலாசாகங்கிதை சந்நிருகார சங்கிதை வாயுசங்கிதை வித்தியே சுரசங்கிதையெனும் ஆறசங்கிதைகளும் 224 அத்தியாயங்களும் இருபத்து நான்காயிரம் கிரந்தங்களுமாகவுள்ளது, இது இலகூங்கிரந்த முடையதெனவும் அத்தாலிற்கூறப்பட்டுளது. சிவபாரம்பரியஞ் செய்து புக தொருதுல்.

சிவப்பிரகாசசுவாமிகள் — (1) கும்பகோணத்தில் வேளாண் மரயிலே தோன்றி ஏழு வயதில் இலக்கிய இலக்கணப்பயிற்சியும், ஞானசாத் திராப்பியாசமுமுடையரஃய்ப்புண்ணிய ஸ்தலயாதத்திரை செய்யப்பிறப்பட்டு, திருவாவடு துறை யடைந்து மயச்சிவா மூர்த்திகளைத் தரிசித்து அவரால் சிவசருமணி யெனும் டைட்டிகூதியையும் சித்தார்த்த உபதேசமும் பெற்று, அவ்வுதின கர்த்தராக நியமிக்கப்பட்டார். ஒரு காலத்தில் சிதம்பரத்திலே சிவலிங்கமும், திருவாவடு துறையில் பொற்றாளமு சிவபிரானுலே கொடுக்கப்பெற்றவர். சிதம்பரபூஜை புறச் சமயிகளால் மூட்டுப்பட்ட பொழுது மைருமண்ணைக் காணும்படி புறப்படுகையில் சிவிகை முதலியன இறைவனுலேயேகொடுக்கப்பெற்றவர். மைருரஸைக் காணச் சென்றவிடத்துத் தமதான்மார்த்தலிங்கத்தைத் தாரணஞ் செய்து கொண்டு வீரசைகவரகித் தங்கருத்தை கிதைவேற்றி, அசைன் விரும்பியபடி மைரு பொருதி வித்தவர். துறைமுகம் இவ்வகை இவ்வகை

காசியாத்திரை செந்து திரும்புகை
யில், தந்தமய னிதந்தா நெனக்
கேட்டு, வினாந்து செல்லவேண்
டியகாணத்தில், வழியில் பெண்ணு
காது மிகப் பெருகியிருந்தமையின்
துவனுக்கு விபூதி யளித்து முழங்
கால் ஜலமாகச் செய்வீர்தவர். குரு
தரிசனத்திற் காசத் திருவாவடு
துறைக்குச் செல்லுகையில், திருச்
சிராப்பள்ளிக் கருகே பத்தங்கட்
கெண்ணெயில்லையென, காவிரி
நீரைச் சொரியவென் றெரிந்தவர்.
திருச்சோற்றத் துறையல் ஒரு
குட்ட ரோகிக்குத் தம்பலத்தைக்
கொடுத்து நோய்தவிர்த்தத் தமது
பரிசுணரி லொருவனுக்கியவர். சோ
ழாச நெருகலுக்கு விபூதியால்
பிரமகத்தி தோஷத்தை யொழித்
தவர். ஆகிசைவ வேதியச் சிறுவ
நெருவன் விஷந்தாலிறங்க மயா
னங்கொண்டு செல்பவர்கள் அலறு
கதுண்டு அப்பிரேதத்தை யென
க்குத் தருகெனக் கேட்டுப் பெ
ற்று, ஞானக்கூத்தா யெழுந்திரு
வன்மெழுப்பித் திரு வண்ணுமலை
யாநீனகுருத்துவாபிஷேகஞ் செய்
வீர்தவர். திருச்செங் கோட்டில்
சுவர் வேண்டுகோளின்படி “வில்
வார் பொதுச்சபையின் வித்தகா
நியுமுணர், கல்லாணாக்கிக்குத்திக்
காட்டியவுன்—வல்லாண்மை, கட்
டுகையே யாகிவித்தக் கல்லேறெ
ழீஇக்கடலை, இட்டவிவர் முன்றி
னச்செய்யே ” எனக்கூறிச் சந்
தினானத்திலிருந்த கல்விடபம் எழு
ந்திருக்கக் கடலையையுணர்த்தவர்.
இன்னோர் ன் னுத்தபுதங்கனையும்,
அத்துவித வெண்பா முதவிய பல

துல்களை யு மியற்றியவர். ஒருநாள்
ஆன்மார்த்த பூஜைமுடித்து சிரமி
சைகூப்பிய னகையாய்ச் சிவத்தியா
னஞ் செய்துகொண் டிருக்கையில்
பூமிவெடித்து ஒளிப்பிழம்பு நோ
னற அநில் மறைத் தருளியவர்.
இவரைச் சித்தர் சிவப் பிரகாச
ரென்பார்கள்.

(2) விதவான் சிவப்பிரகாச ரெ
ன்றும, துறை மக்கலம் சிவப்பிர
காச சுவாமிகளென்றுஞ் சொல்ல
ப்பட்டவர். இவர்க்கோதரர்கண்வே
லையர் கருணைப்பிரகாசர், சகோதரி
வேலம்மா. இவர் வீரசைவர். இல
க்கண இலகியங்களில் வல்லவர்.
பிரமசாரியமே மேற் கொண்டவர்.
பிரபுவில்கலிலை சித்தார்த்தசொமணி
வேதார்த்தருடாமணி சிவப்பிரகாச
விகாசம் சிவநாமமகிமைகென்கைக்
கோவை வெங்கையுலா பிகாடன
நவமணிமலை நால்கர் கண்மணி
மலை பழமலை யந்தாதி கன்னெறி
முதலிய பல துல்களைச் செய்தவர்.
இம்மூன்றுசகோதரர்களும் ஒருசே
ரச்செய்த த சீகாண்டி புராணம்.

(1) திருவாரூரி விருத்தருவை
திசைவர். கோவர்தமெனு மூரில்
ஒரு புதரில் நீண்டகூடி யிருக்
கையில் தன்னை வந்தடுத்த சொரு
பாணந்தரை மாணவராகக் கொண்
டுபதேசித்தவர். இச்சொருபாணந்த
ரின் மைத்துனரும் மாணவரு மா
கிய தத்துவராயரே பரேதுதைமுத
வியன் பாடியவர்.

சிவப்பிரகாசம்—சித்தார்த்த சாத்திரம்
பதினாண்டுகொண்ட துறந்தொரு
திருவிருத்தங்களை யுடையது. கொ
ந்தவன்குடி உமாபதி சிவாசாரிய

ரகுநியது. —
சிவமலை—கொக்குநாட்டினான் ஒரு
மலைஇதுதளப்பிரமணியம்தலங்களி
லொன்று.

சிவமூர்த்தங்கள்— (1) அஷ்டாஷ்ட
மூர்த்தத்திற்காண்க. (2) பஞ்சவீம்
சதிமூர்த்தத்திற்காண்க.

சிவயோகநாயகி — திருக்காணூரிலே
கோயில்கொண்டிருக்கும் உமாதே
வியார் திருநாமம்.

சிவராத்திரி — மாசிமாச அபரபக
சுதர்த்தசியோடுகூடிய அர்த்தராத்
திரிகாலமாகிய புண்ணிய முகூர்த்
தம். அதுவே லிங்கோத்தவகாலம்.
இது பிரமவிஷ்ணுவக ஜாதி
லிங்கத்தின் அடிமுடி சேடியதால்
உளதாயது. இத்தினம் சிவவிரசந
களில் மூக்கியமானதொன்று. அன்
றுமுழுவுதம உபவாசியிருந்து இர
வுமுழுவுதம் தயிலாது யாமநான
கிறுஞ் சிவாச்சினை செய்தறகுரி
யது. சிவபூஜையில்லார் பஞ்சாக்
காஜபம் சிவபுராணபடன சிவவ
ணமுதலியனசெய்து சிவதரிசனஞ்
செய்யவேண்டும். [ண்+.

சிவலிங்கம்— இலிங்கமூர்த்தியிற் கா
சிவலோகநாதர்— திருப்புகடரிலே
சிவபிரானுக்குவழங்குந்திருநாமம்.
சிவவாக்கியர்— சிவவெணுஞ் சத்தத்
துடனே தேவாந்நி ரூனந்ஷ்டா
பரராயிருந்து சிவவாகியமெனத்
தம்பெயரால் துவசெய்தவர்.

சிவனன்—சிவவன்னிற் காண்க.

சிவன்—(1) சிவபிரானிற்காண்க. (2)
அக்ருதனுக்கிவன்.

சிவாகமங்கள்—ஆகமங்களிறகண்க.

சிவாக்கிரயோகிகள்— சித்தார்த்த திபி
கை. சிவஞானபெருத படிஷியம்—தத்

துவ தரிசனம் — பாஞ்சராத்திர
சுபேடினை முதலிய சிறந்த சைவ
துல்களியற்றியவர். இவர் தஞ்சை
விவிரந்தசரபோஜிமகாராஜாவன்
முன்னர் மணவாளமா முனியெ
னும் வைணவரோ டெகிர்த்துப்
பதினேழ்வான் கரைவல் துவர்
கேட்ட கேள்விக்கெல்லாம்விடை
தந்து சிவ பரத்தவ நாட்டிகுரர்
கண்ட வைணவர்களிற் யோகிகள்
எழுந்தருளியிருந்தமடத்தைத் தீக்
கொளுவ அம்மட முழுவுதம்வெந்
தொழுகதெனக்கேட்டசரபோஜி
மகாராஜா ஒடோடிக்கண்ட வீடத்
து யோகிகள் கிஷ்டையி விருக்க
ஆனந்த பரவசமாகி உபசரித்து
அழைத்துப்பணிந்து இச்சையில்
படிசெல்லவிடுத்த, அத்திமைபுரிந்
தவர்களைத்தியில் வீழ்த்தினன்.

சிவாலயமுனிவர்— நடராசப்பெரு
மான திருவருளால் அகத்தியமுனி
வரையடுத்து, தேவார துடங்கன்
முறையினின்றும் அகரால் திரட்
டிக் கொடுக்கப்பெற்ற அகத்திய
தேவாரத்திரட்டினை யடைந்து அவ்
விருபத்தைத் திருப்பதிகைகளி
யும் நாடோறும் சிரதசையுடன்
கிரமமாகப் பலகாலம்பாராயணஞ்
செய்துகொண்டு திருவருட்பேற்
றை யடைந்தவர்.

சிவானந்தலகரி — சங்கராசாரியர்
தேவியந்துதியாக அருளிச்செய்த
ஒருநூல்.

சிவானந்தவல்லி — திருக்கோகனூர்
வீரட்டானத்திற் உமாதேவியார்
திருநாமம்.

சிவானி—பார்க்கதி. சிவசத்தி.

சிவேதன் — கணகலிஜயந்ருக்கன்ப

னா ஓரசன். [சிவப்]

செவ—(1) பார்வதி. (2) அங்கிரசன் மனைவி.

சிவபு. — தருவன் மகன். பவியன் சகோதரன். இவன்மனைவி சுகச் சாயை.

சிவப்பாவழந்தி—சிவமூர்த்தங்கள் அறுபத்து நான்கனு ளொன்று. முருகக்கடவுள் கந்தகிரியி லிருக் கையில் அங்குழியே சென்ற பிர மன் சாஷ்டாகமமாகப் பணியாது கைகூப்பியாவன் யாதுசெய்வோ னென, யான் வேதன். சிருஷ்டி செய்வெனென, வேதமோதுகவே ன்று அவனோதுகையில் பிரணவத தின்பொருளை வினாவி அதனையுண ராமையின் சிறையிலிட, சிவபெரு மான் அவனைச் சிறையிலிமாறுகேட் டிவிவித்து அப்பிரணகப் பொரு ளைக் கூறுசெவெலக்கேட்டு உபதே சிக்கப்பெற்றமூர்த்தி.

சிறப்புலிநாயனார்—அறுபான்மும்மை நாயன்மாருளொருவர். திரு ஆக் கூடிகு கேதியர்குலத்தி லுதித்துச் சிவபக்திசெய்து சிவனடியாரைச் சாஷ்டாகமமாகப்பணித் து உபசார வார்த்தை கூறித்திருவமுது செய வித்து, தானம் யாகம் பஞ்சாக்ஷர ஜபம் முதலியனசெய்து அவற்றின் பலனைச் சிவப்பிரீதி செயதுமுத்தி யடைந்தவர்.

சிறியக்காவித்தபெருமான்—வைணவ சிங்காசனாதிபதிகள்எழுபத்துநால் வருளொருவர்.

சிறியரத்தினக்கவிராயர்—புலவரற் றுப்படைபாடியபுலவர்.

சிறியாண்டான்—வைணவ சிங்காச னாதிபதிகளொருவர்.

சிறுகுடிசிவான்பண்ணன்—சோழன் குளமூற்றத்தத்தஞ்சியகிள்ளிவள வன் கண்பரி லொருவன். சிறந்த கொடையாளி. பண்ணென்றஞ் சொல்லப்படுவன். இவனைப்பாடி னார் கோலூர்சிவார்—சோழன்குள மூற்றத்தத் தஞ்சியகிள்ளி வளவ னை—மதுரை அழகர் ஞாழார் மக னார் மன்னார். [புறநா]

சிறுத்தொண்டநாயனார்—இவருக்குப் பரஞ்சோதியாரொபபது பண்டை ய திருநாயம். அறுபான்மும்மை நாயன்மாருளொருவர். திருச்செங் காட்டங்குடியிலேயவதரித்த ஆமா த்திர வேதியர். சோழராஜனுக்கு மந்திரியாயிருந்தவர். சிவபக்திமிக் குச்சிவனடியவர்களை யுண்பிப்பதே விரதமாகக் கொண்டவர். அரசன் கட்டளையால் வடபுலஞ் சென்று பகைமன்னரைவென்று மிக்க நிதி முதலியன கொணர்ந்து அரசனை மகிழ்வித்தனர். அரசன் இவரது சிவபக்தியை யுணர்ந்து பெருந்தி யளித்து உமதுவிரும்பிப்படி சிவ பக்தி சிவனடியார் பக்தி செய்து கொண்டிருப்பவெனவிடப்ப, திரு வெண்காட்டு நங்கையாரை மணத் து இல்லற மேற்கொண்டு சேரள னெனும் புதல்வனையின்று அடி யர்க்கமுதுட்டிக் தொண்டிற்றலை கினைவர். இவர்பக்தியைஉவகினர்க் கறிவிப்ப, சிவபிரானே பயிர்வவே டந்தாங்கிவர, நாயனார் இவ்வென் வீட்டிலமுது செய்தருள்க வென, எம்மையூட்டிகுதருமை யாம். ஆறு மாதத்திற் கொருவிசை நரப்பசு வீழ்த்தியுண்பது. அதுவுந் தாய்பி டிக்கவும் தந்தையனுக்கவும் அக்

காலத்தில் ஆறுவயதுள்ள அத்தன
பன் சிரிக்கவுமமைந்ததாயிருக்க
வேண்டுமென, அதற்கிணங்கித்தம
துபுதல்வனைப்பள்ளியினின்றவரு
வித்துநீராட்டி அங்நனமே முடித்
துக் கறிசமைத்துப் பயிரவர்க்கு
அன்னமிடுகையில், மைந்தனைத்தரு
விக்க என, அவனிப்போதுதவா
னென, பெரியர் அவன்வந்தபின்ன
ரே யாமுண்பலென, நாயனரும்,
அவர் மனைவியாரும் புறம்போந்து
விளிப்ப, சோளாதேவன்பள்ளியினி
ன்ற வருவான்போல் வரப்பெற்ற
வர். இந்நாயனரும் இவர்மனைவியார்
திருவெண்காட்டு நங்கையாரும்,
அவர் தோழியாராயிருந்து நரமாயி
சத்தைச்சமைத்த சந்தன நங்கை
யாரும் முத்திபெற்றனர்.

சிறுபஞ்சமூலம் — சங்க மூரீஇய பதி
னென்கீழ்க் கணக்கினு ளொன்று.
இதுவெண்பாக்களாலாயது. ஆககி
னார் காரியாசான், பஞ்சமூலபஐந்த
வேர்கள். மருத்துவநூலார் கண்ட
ங்கத்திரிவேர் சிறுமழுதுணைவேர்
சிறுமல்லி வேர் பெருமல்லிவேர்
கெருஞ்சிவேர் ஆகிய இவ்வைந்தும்
உடலுக்குறுதி தருமென்பர். அவ்
நனமே உயிர்க்குறுதிதரும் அவ்
வைந்து நீதிகளை ஒவ்வொருபாட
லிலும் உடைத்தாயிருத்தலின்பு
பெயர்பெற்றது.

சிறுபாணாற்றுப்படை — எட்டுத்தொ
கையு ளொன்றானபத்துப்பாட்டில்
3-வது. பரிசில் பெறக்கருதியபாண
னொருவனைப் பரிசில் பெற்றானொ
ருவன் ஏறமாளாட்டு கல்லியக்கோ
டனிடத்தே ஆற்றப் பதித்தியதாக
அந்நல்லியக்கோடனை இடைக்கழி

நாட்டு நல்லூர்ந்தத்தனர்பாடியது.
இது 269 அடிகளை யுடையது.
இதற்கு நச்சினார்க்கினிய ருரை
யுளது.

சிறுபாண்டரங்கனார் — ஒரு செந்தமிழ்
ப்புலவர். இவர்தூல் சிலப்பதிகார
வுரையில் எடுத்தாளப்பட்டது.

சிறுபுலியூர் — ஒரு விஷ்ணுஸ்தலம்.
காவிரியின் தென்கரையிலுள்ளது.
சிறப்பள்ளி தேவராஜபட்டர் — வை
ணவசிங்காசனாகிரதிகள் எழுபத்து
நூல்வரிவொருவர்.

சிறுமலை — பாண்டிநாட்டிலுள்ளதொ
ருமலை. இங்கிருத்தே மலைவாழை
கள் வருகின்றன. அவை மிகச்
சுவையுள்ளன.

சிறுமேதாவியார் — கடைச்சங்கப் புல
வருளொருவர். இவர் கவியொன்று
திருவள்ளுவமாலையிலுள்ளது.

சிறுவெண்டேனையார் — கடைச்சங்
கப் புலவரிவொருவர். இவரார் பா
டப்பட்ட செய்யுட்கள் எட்டுத்
தொகையுட்சிலவுள.

சிறுசகாசாரியார் — சங்கரபாடியத்திற்
குரையியற்றினருளொருவர்.

சிறும்பலம் — திருச்சிறும்பலமென்
றும் வழங்கும். சிதம்பரம்.

சினி — (1) யுதாசித்துபுத்திரன். (2)
ஆநயித்திரன். (3) விரேதன் புத்தி
ரன். இவர்கள் மூவரும் யதாரமபி
னர். (4) புதன் மரபிற் கர்க்கன்
புத்திரன்.

சீ

சீகானத்தி-தொண்டை நாட்டிலுள்ள
சிலுஸ்தலங்களி லொன்று. சீ-சில
ந்தி, கானம்-பாம்பு, அத்தி-யானை,
இம்மூன்றும் பூசுத்துப் பேறு பெ
ற்றவிடமாகலின் சீகானத்தியென்ப

பெயராயது. கண்ணப்பநாயனாரும்
நகரேனாரும் மூத்தி யடைந்ததும்
வாயுலிகை ஷேததிரமுமாம். இது
திருவேங்கடத்தின் கிழக்கிலுளது.
சீத்தன்—இராசமாபுரத்தளை ஒரு
கணிகள். இவன் வெள்ளி மலையி
லிருந்து காந்தருவ தந்தையை
யழைத்துவந்தவன். சீவகன்றேழு
நிலொருவன். கோவிந்த மஹா
சன்பிதா. கோவிந்தமகாராசன் புத
ல்வன். [சீவக]

சேரன்—சிறிபுரத்தசரன் நிலபதி
யென்பான் பிதா. [மணி]

சேனா—ஹனுமதஸ்தாபகானஇரு
பத்துநானகு தீர்த்தவகரபிலடத்தா
வதாகத தோனறியவர்.

சேதா—மிதிவேக் கரசனான ஐக்கன்
சேதை யாகத்திற்காகப் பூமியையஉழு
தையில் [சேதா = உழு படைச் சா
வில்] பிறந்தவன். இராமமனமனைவி.
பஞ்சகன்னியரி லொருத்தி. இவள்
பூர்வ சரிதையை வேத வதியிற்
காண்க.

சீத்தலைச்சாததனார்—சாததனா ரென்
றும், மதுரைக்கடல்காணிகள் சாத
தனா ரென்றும் பெயருடையார்.
சாததனாரிற் காண்க.

சேமந்தனா—சிறிதிரவருமன் புத்திரி
நளராசன் பெளததிரனும், இத்திர
சேனன மகனுமாகிய சநந்தராகக
தனபாரி. யாஜ்ஞவல்கியர் மனைவி
மயித்திரையின் உபதேசப்படிசோ
மவாரவிரசாணுஷ்டா னஞ் செய்த
வன். தன் விரதபவந்தால் யமுனை
யாற்றில் ஓடங்கவீழ்த்து வீழ்ந்த
கணவன் நாகலோகமுற்று, தக்க
னாள் சோட்டப்பட்டி மூன்றா வரு
டவகழித்து மீண்டும் தன்னை யடை

யப் பெற்றவன்,
சேயங்கன்—நன்னூல்செய்வித்த ஒரு
சிற்பரகன்.

சேரதுவனன்—ஐக்கன்.

சேரப்பிள்ளைபட்டர்—கைணவசிங்
காசனாபதிசன் எழுபத்து கால்
வருளொருவர்.

சேரனன்—சிறுத்தொண்ட நாயனார்
குமாரன். சிவபெருமான பயிரவ
வெடமாக வெழுந்தருளி நரமாமி
சம் விருமபிய பொழுது இச்சேர
னனைத்தான் சமைத்துப் படைத்
தது. பின்னர் உயர் பிழைத்தவன்
சிறுத்தொண்ட நாயனாரிற் காண்க.

சீர்த்தி—மாவலிபரம்பரையி லுதித்த
ஓரரசனபுத்திரி. கெடுமுடிக்கின்னி
யனைமனைவி - உதயகுமரன் தாய்.
இராசமா தேவியென்றும் கூறப்
படுவள். [மணி]

சீவகசிந்தாமணி—ஐம்பெருங் காட்பி
யன்கள் றறலைமையாயுள்ளது. தரு
தக்ககதேவரென்னும் ஹனுமனார்
வரியறறியது. இது சீவகசரிதை
யை விளக்கக்கூறும். சிந்தாமணி
யென்றும் வழங்கும். 3145 செய்
யுள்ளாயுடையது. இதில் 2700
கவிகள் இவ்வாறும் எஞ்சியவை
கத்தியாராலும் செய்யப் பட்டன.
இதற்கு நச்சினார்களினியர் உரை
செய்தனர்.

சீவகன்—சீவக சிந்தாமணி யெனும்
காப்பியத்தலைவன். ஏமாந்த நாட்
டிராசமாபுரத் தரசனெலுத்திய சச்
சத்தன்மகன். இவன் தாய்கயிற்றி
லிருக்கையில், சுட்டியவகார னெ
னாயந்திரி அரகினைக் கைக்கொ
ண்டி சச்சத்தனைக்கொல்ல, இவன்
தாய் மயிற்பொறியூர்ந்து சென்று

ஒரு மயானத்தருகே யிலனைக் கரு
வியிர்ந்தனன். இவனுக்குச் சச்சந்
தன், சுதஞ்சனன், தரணி, கந்துக்
கடன், விசயன், தத்தன், பாதன்,
கோவிர்தன் எனும் புதல்வர்முறையே
கார்தருவதத்தை, குணமலை,
பதுமை, கேமசரி, கனகமலை,
விமலை, சுரமஞ்சரி, இலகக்ண
யெனுமனைவியர்பாற்றோன்றினர்.
சேவரவாடை — மருத்தூர் நீரில்
தோய்த்த பெளத்தபிஷ்டுக்களின
வஸ்திரம். [மணி]

சு

சுசச்சாயை—செவ்வி மனைவி.
சுகண்டன்—அச்சவக்கிரவன் தம்பி.
சுகதன்—புத்தன். [குளா]
சுகந்தராயகி—திருகேட்டக் குடியில்
உமாதேவியாருக்கு வழங்குத் திரு
நாமம்.

சுகந்தவனராயகி—திருச்செம்பொன்
பள்ளியில் உமாதேவியார் திரு
நாமம்.

சுகர்மன்—ஒரிருடி, ஹைமினிமுனி
புத்திரானாகிய சுமந்தன் மகன்.

சுகர்மா—பாண்டவரி லொருவனான
சுகதேவன் புத்திரரி லொருவன்.

சுகவாஞ்சிகாயகர் — திருவாஞ்சியத்
தில் சிவபிரானுக்கு வழங்குந் திரு
நாமம்.

சுகன்—(1) வியாச புத்திரர் அவர்
வனத்தில் அரணியிதித்தபொழுது
அக்கினியுடன் சுக முனிவரைப்
பெற்றனர் [சைவபு] இப்பிறப்பு
வேறுவகையாக; வியாச ருக்கும்
சிவரிஷிகுராயிருந்த திருநாசிக்கும்
பிறந்தமையின், சுகரெணப் பட்ட
னார். அரம்பையென்னும் அச்சரசு

தண்ணைப்புணரும்படி பலாத்காரஞ்
செய்தும் மனஞ் சலியாதவர். (2)
இராகத்தன். இராவணன் காரணரி
லொருவன்.

சுகன்னியை—வைவசுவத மறுவின்
மகனாகிய சரியாதியின் புத்திரி.
சியவனன் பாரியை, இவன் தன்
பிதாவுடன் தபோவனத்தி லிருந்
தையில் மல மூத்திர பந்தனமூற்று
கருந்த இவள பிதா, புற்றிலதங்கு
செய்துகொண்டிருந்த சியவனை
க்கண்டு அவனிடத் தொப்புல்தது
அசுவினி தேவரால் அகநோயை
நீக்கினன். சியவனனாக ருற்றதொ
ருநோயையும் அசுவினி தேவரோ
நீக்கினர். அசுவினிதேவரிந்காண்க.
சுகிருதி—பிருதுபுத்திரன்.

சுகுணசேகரபாண்டியன் — சுகுண
பாண்டியனுக்குப்பின் மதுரையை
யாண்டவன்.

சுகுணபாண்டியன்—(1) இராஜாதி
ராஜபாண்டியனுக்குப் பின் மது
ரையையாண்டிருபத்தொன்றாம்
பாண்டியன். பன்றிக் குட்டிக்குப்
பால் கொடுத்த திருவிளையாடல்
கண்டவன். (2) இருபத்து மூன்
ரும்பாண்டியன். இவன்சாலத்தில்
கரிக்குருவிக் குபசேசஞ்செய்தது
நாரைக்கு முத்தி கொடுத்ததாய்
திருவிளையாடல்கள் நீகழ்த்தன.

சுகுணன்—பாண்டிபுத்திரனான கீம
சேனனுக்கு ஜலதஹ யென்பாளி
டம் பிறந்தவன்.

சுகுமாவனம் — கடவரை யருகே
யுள்ள ஒருவனம். ஆக்குற்ற ஆட
வர், பெண்கடி. வெய்துவர். இதத்
ருக் காரணம் உமாதேவி யோடு
சிவபெருமான் விநோதமாக வினை

யாடிக்கொண் டிருந்த வீடமாம். இன்னெனும் அரசன் பெண் வடிவேற்றுப் புத்தனைக்கூடிப் புத்திரனைப் பெற்று மீண்டும் திருவருளால் ஆண் வடிவேற்றதும் இங்க ணைத்தமையாலேயேயென உத்தர ராமாயணம் கூறும்.

சுருமாரன்—சுவிபு புத்திரன். திருஷ்டகேதன் தந்தை.

சுசேசன்—வித்புற் சேசன் மகன். இவன்மனைவி சேவகதி. புத்திரர் மாலியவந்தன் முதலியோர்.

சுசேசினி—சுகரன் ஜேஷ்ட பாரி. அசமஞ்சனைப்பெற்றவன்.

சுகேதன்—ஒரியக்கன். தாடரை தந்தை. தன்னரசுரிமையை யிழந்து அங்கிரசமுனிவர் போதிசுதபடி நவராசுதிரி விரதாதுட்டானஞ்செய்துமீண்டும் அவுறறைப்பெற்றவன் இவனை முதலில் நவராசுதிரிவிரத மதுஷ்டித்தவன்.

சுகேதன்—(1) மிதிவன் பிரபெளத்திரன். (2) கேஷ்மன் மகன்.

சுகோத்திரன்—பாண்டவரி லொருவனுன் சுகதேவனுக்கு விசயையிடம்பிறந்தவன்.

சுகோஷம்—நருவன் வெற்றிச்சங்கம். சக்கிரவாரம்—இஃதொருவிரததினம். தனித்தனி விநாயகர் சுப்பிரமணியர் உமாதேவியாரெனுமிவர்களில் ஒருவரைப்பற்றி அருஷ்டிப்பது. இவற்றுள் விநாயகவிரதம் வைகாசிமாசுசுக்லபக்ஷ முதற் சக்கிரவாரமும், சுப்பிரமணியவிரதம் ஐப்பசிமாசு முதற் சக்கிரவாரமும், உமாதேவியிரதம் சித்திரைமாசு சுக்லபக்ஷ முதற் சக்கிரவாரமும் தொடங்கப்படவேண்டும்.

சக்கிரன் } பிரமமானச புத்திரரி
சக்கிராசாரி } லொருவராகிய யிருசுவின் பெளத்திரர். அசுரகுரு. நவக்கிரகங்களி லொரு கிரகநிலை பெற்றவர். மழைக்கதிபதி. இவருடைய தாய் தேவ லோகத்தில் இந்திரனில்லாதிருக்கும்படி தவம்புரிந்து கொண்டிருக்கையில்விஷ்ணுவாற் கொல்லப்பட்டவன். மகாபலிச்சக்ரவர்த்திபால் விஷ்ணு வாமன வுருக்கொடி சென்று மூவடி மண் யாசித்தபொழுது தடுத்தும் அவன் கேளாது என்னிட்டு நீர்சொரிகையில், அக்கெண்டியின் மூக்கில் என்னுருவாக ின்ற நீரைத் தடுத்து விஷ்ணுவால் ஒருகண் போக்கப் பெற்றவர். இறந்தோரை யெழுப்பும் அமுதசஞ்சீவினி வித்தையை யுடையவர் இம்மக்திர பலத்தால் அந்தகாசுர யுத்தத்தில் அசுரச் சேனையை யெழுப்பிக்கொண் டிருந்ததுகண்ட சிவபெருமான் இவனை யெடுத்தவிழுக்கிவிட, பின்னொரு காலத்தில் சுக்கிலரூபமாக வெளிவந்தவர். இவரிருப்பிடம் அப்புமண்டலமென்பர்.

இவர் மகன் தேவயானை, தன் தந்தைபால் அமிதசஞ்சீவினி [இறந்தோரை யெழுப்பும்] வித்தையைக் கற்கவந்து கற்றுச் சென்ற கசன்மேற் காழுற்று மணம் புரிகவென அவன் தடுப்ப அலனைச்சபித்து, அவனால் வேதியனுக்கு மனைவியாகாது யயாதிக்கு மனைவியாயினன். கசனிற்காண்க. இவனைப்பற்றிய பிறவிடயங்கள் விருஷபர்வனிற்காண்க.

சக்கிரநகன்—பார்க்குந்திரத வமிசத்

துதித்த ரிபுஞ்சயன்மந்திரி.

சுக்கிரீவன்—வானரவீரன் - கிஷ்கிந்
தைமனைன் வாலிக்குளவல். இரு
சூர்விரஜன் புத்திரன். இவன்மனை
விஉருமை. தன் தமயனான வாலி
தன் அரசரிமையையும் மனைவி
யையும் கைப்பற்றிக்கொண்டு தர
த்திவிட, பம்பை நதிக்கரையிலிரு
ந்து தனக்குச் செய்த துன்பங்களை
யெல்லாம் இராமனிடம் முறை
யிட்டு, அத்துயரை நீக்கித்தந்தால்
அதற்குப் பிரதி யுபகார மாகச்
சீதைையை மீட்டுவருதற கேதுவா
க்ய உதவிகளைச் செய்வ லென்று
கூறி, இராமனைப் பல பரிசுகூசெ
ய்ய விரும்பி, சர்ப்ப கோணமாக
நின்ற எழுமராமரங்களைஒரம்பால்
துளைபடுத்தும்படி கேட்டு அங்ங
னமே செய்யக்கண்டு திடங் கொ
ண்டு, வாலியை யறைகூவி அவ
னுடன் போர்செய்துகொண்டிருக்
கையில், இராமனாஸ்மறைந்துநின்ற
அம்புவீழ்த்தி வாலியைக்கொன்ற
பகை நீக்கப் பெற்றவன். பின்னர்
இராம ராவணயுத்தத்தில் எழுபது
வெள்ளம் வானர சேனைகளோடு
துணையாகச்சென்று இராவணவத
முடித்துச் சீதையின் சிறையைநீக்
குவித்தவன். இவன் கட்டளை மறு
க்கப்படாமையின் சுக்கிரீவாக்கினை
யெனவும் உலக வழக்கி லுள்ளது
காண்க.

சுத்திமதி—ஒரு புண்ணியத்தி. இது
கடகபுரிக்கருகிலுள்ளது.

கசர்மா—(1) திரிகர்த்தமெனும் தே
சத்தரசன். இவன்பிதா சுதன்வன்.
(2) ஓரந்தணன். தன் மனைவியைப்
பலாகனென்று மீளாக்கதன் கவர்ந்து

செல்லுதல்கயில், உத்தரண பாதன்
மக்ருகிய உத்தமனாஸ் மீட்டுக்கொ
டுக்கப் பெற்றவன். (3) கர்ணன்
மகன். நகுலனா கொல்லப்பட்ட
வன். (4) மகத்தேசன் தாசரினொ
ருவன். ஆந்தர விருத்தியனெனுந்
ஞத்திரனா கொல்லப் பட்டவன்.
கசாந்தி—அஜமீடன் இரண்டாம்புத
ல்வனான நீலன் பெனுத்திரன்.

கசி—(1) அக்கினி (2) அக்கினியின்
மகன் (3) மிதிலாபுரி மன்னரிலொ
ருவன் (4) யதமரபினனான அரசு
கன்மகன்.

கசருதன்—(1) மிதிலாபுரி மன்னரி
லொருவன். இவன் மகன் ஜவன்
(2) காசிராஜ குமாரரிலொருவன்.
தன்பெயரார் கசருதமெனும் வட
மொழி வைத்தியதூல் செய்தவன்.
துற்றிருபத்து நான்கு யத்திரசன்
திரகன் ஆதிற் கூறப் பட்டுள.
[பூர்வகாலத்தில் சல்லிய மெனப்
பசெஸ்திரவ்சதைப் பவிரி மிக்
கிருத்ததாகத் தெரிகின்றது.]

கசேடணன்— சுக்கிரீவன் சேனாவீர
ரிலொருவானான்.

கசோபை—மண்டக ராஜன் மகன்.
சூரியவமிசததுப்பரீகந்ததுமனைவி.
இவன் புத்திரர் சலன் தலனென்
போர்.

கச்சதன் — சடியரசன் மந்திரிகளி
லொருவன். [குளா]

கஜன்மகிருது—சோமகன் புத்திரன்.
கஜாதர்—புத்தர்களில் பதினாந்தாவ
தாகத்தேவன் தியர்.

கஜாநை—அஷ்டவக்கிதன்தாய்.

கடர்க்கொழுந்தீசர்—திருத்தன் காரினை
மாட்டிற் செபிராணுக்குவழங்குந்
திருநாமம்.

சுதகழிணன்—பெண்ணுடைய வாசனே வன் மகன். தந்தைநலையக கண்ணன் கொன்றமையின் பழிக்குப் பழிவாங்கக்கருதி, ஒரு பூதத்தைக் கண்ணன் மேலேவி அப பூதத்தா லேயே உயிர்த்தீதவன்.

சுதகழிணை—திலிபன்மனைவி. இவன் தன்கணவனோடு தேனுவைப் பன்னாள் வழிபட்டு ரகுவைப் பெற்று வன்.

சுதசாகரன்—சடியரசன் மந்திரிகளிலொருவன் [குளா]

சுதஞ்சணன்—(1) சீவகன் புதல்வரிலொருவன். (2) சீவக னுபதேசத்தால் நாய்ப்பிறப் டொழிந்து இயக்க வடிவுற்றோன். குணமலை புதல்வன்.

சுதஞ்சனை—கச்சன் மனைவி [குளா]

சுதத்தி—கட மேற்றிசைக் காவல் பூண்ட திகையத்தின்பிடி.

சுதபன்—ஹேமன் மகன். இவன் மகன் பலி.

சுதமதி—கௌகி + னெனும் அந்தணன்மகன். மாருதவேக னெனும் வித்தியாதரனால் முன்னர்க் கவர்ந்து கொண்டு போகப்பட்டு, பின்னர்க் காவிரிப்பூம்பட்டினத்தலிடப்பட்டு மாதவியின் உயிர்த்தோழியாயிருந்தவன். சங்க தரும னிடத்தே தருமங்கேட்டவன். மணிமேலைபால் மிக்க அன்புடையவன்.

சுதர்கணம்—திருமால் சக்கரம். இது சிவப்பிரசாதமானது. சுவந்தராகரணச் சங்கரிக்கும்படி சிவபெருமானால் நிரமிக்கப்பட்டது [சுவந்தராரித்தரணக்.] இது சிவபிரானிடத்திருந்தமையின் இத்தனைப் பெறக்கருதிய திருமால் கண்ணொன்றுக்கு

ஆயிரஞ் செத்தாமரை மலர்களைற் சிவார்ச்சனை செய்து வருகையில், சிவபிரான் அவர் பக்தியைப்பவர்க்கும் தெரிவிக்கும்படி ஒரு கமல மலரை மறைக்க, மந்திர மொன்றுக்கு மலர்குறைவது கண்டுதமது விழியொன்றைப் பறித்து மவுராகப் பாவித்து ஊர்ச்சனை செய்து முடிக்க, சிவபிரான் களித்தி, அக்கண்ணைப் பெறுமாறருளி, கண்ணெனுமகாமமும், சுதரிசனப்படையும ஸ்சாதித்தருளினர்.

சுதர்சனை—(1) திருமால். (2) ஒரு வித்தியாதரன். இவன் அக்கிரசனை உல்லங்கனமாகச் சிரித்த கர்வத்திறகாகச் சர்ப்பமாகச் சபிக்கப்பட்டு உவ்வுருவேற்றுக் கிடந்து கண்ணன் திருவடிப் பரிசுத்தால் அச்சாபநீங்கிவான் (3) சுதர்சனை மகன். தருமதேவதை தன் கிருகத்திற்கு அதிதியாகவந்து புசிககப் பேறுபெற்ற அரசன். [சைவபு]

சுதர்சனை—மதுவயிசத்துதித்த தூரியோதனனுக்கு நருமதையிடம்பிறந்தபுத்திரி. இவன் அக்கனி தேவனைக் கூடிச் சுதரிசனைப் பெற்றான்.

சுதலம்—சீமேழூல்கள்களிலொன்று.

சுதனுசு—ருகுபுத்திரரிலொருவன்.

சுதனமன்—(1) தேவகிரி அக்கிரஹாரத்தி லிருந்த ஓரத்தணன். இவன் மனைவியர் சுதேகை - குஸ்மை. மகன் சுப்பிரியன் [சைவபு] குஸ்மை காண்க. (2) பக்திசுவர முனிவன். தனக்குப்பெண்ணேவன்மென, தன்ருமாரத்திகளில்யாவன் விரும்புகனோ அவனை மணக்கவென, அவர் திவ்விய ரூபத்துடன்

அந்தப்புரஞ்செல்ல அக்கண்ணிகைகள் பதினாறுரும் விரும்ப, தவர் கையெயல்வாய் அவருக்கே மணஞ் செய்து கொடுத்த ஓரரசன்.

சுதன்மர்—பதினாறு கணதரரினொருவர். சேவகன் சரிதையைச் சேணி மகாராசனுக்கு முதலிற் சொன்னவர்.

சுதன்மை—இந்திரன்வசத்தமண்டபம்.

சுதன்வன்—(1) லோகபாலகர் நால்வரினொருவன். (2) திரிகர்த்த தேசத்தரசன். சுசர்மன தந்தை.

சுதன்வானன்—யது மரபினன் - வசு தேவனுக்கு ஸ்ரீ சீதவியடத்திறபிறந்த புதல்வரினொருவன்.

சுதாசன—மூன்றாஞ்செயலன்ன புத்திரன். சஹாதேவன் தந்தை.

சுதாமணி—வசுதேவன் தம்பியான அரீகன் மனைவி.

சுதாரை—அருகக் கோத்தியின புதல்வி. [குளா]

சுதிக்கண்ணன்—ஒரிருடி - இராமர் அகஸ்திய ராச்சிரமத்தை பாடலைகளில் உபசரித்த விருத்திட்டமுனிவன். இம்முனிவனைத் தின்னவந்த கர்க்கடெனென்று மரக்கனும், அவன் மனைவி புஷ்பவரியும் சாம்பராக்கப்பட்டனர்.

சுதேவை—தேவகிரியிலிருந்த சுதன்மன்மூத்தமனைவி. இவளைப்பற்றிய வற்றைக்குள்ளமையிற் காண்க.

சுதேவன்—(1) யதுமரபினன். தேவகன் புத்திரன். (2) சம்பன் புத்திரன் விஜயனபிதர். (3) விதர்ப்ப நாட்டரசன் இவன்மகன்சுவேதன்.

சுதேஷ்ணை—(1) அது மரபினனான பலிமனைவி (2) விசாடன் மனைவி.

சுதேய ராசன புத்திரி. சேகன்

சகோதரி, பாண்டவர் அத்தியாத வாசத்தில் தரென்பதி இவளுக்குத் தான் தோழியா யிருத்தான். அப்பொழுதுதான் சேகன் தரென்பதியைக் காழற்றிப் பவாசகாரமாகப் புணரத்தொடங்கி வீமசேனனார் கொல்லப்பட்டனன்.

சுதை—சுசியபர் மனைவியரி லொருத்தி. ஒரு தலை நாகங்களைப் பெற்றவன்.

சுதசைவன்—ஆனமா சிவத்துடன் கூடியபொழுது ஆனமா சிவாது பவதகந்திரிததாசா தென்பவன்.

சுததன்—அயுபெனத்திரன். அநேகசனமகன்.

சுததாநனை—கௌதமர்பிதா. இவனைச் சாங்கய சக்கிரவர்த்தி யென்றுக்கூறுவர். [மணி]

சுதயம்னை—வைக சுவத மறுசெய்த யாத்தில பெண் மகனாகத் தோன்றி, கசிஷ்டர் முயற்சியால் ஆண்குடிவானவன் இவன் மீள்கொரு காலதலில் குடிகொண்டான் பெண்ணைக் புத்திராக் கூடிப் புருஷன் பெற்ற மீள்கொண்ட ஆண்குடியேற்று இளனெனனும் பெயருடன் உத்கவன கயன் விஹ்வலன் எனும் புத்திரா மாவரைப் பெற்றனன்.

சுதயவு—சாராபுத்திரன். இவன் மூருவமிசத்தினன்.

சுநகன்—(1) கிருதசினமதன் புத்திரன். தவசித்திராண செனகர் பிதா (2) ஒரிருடி. ருநகர் பிமதது வரையிடம் பெற்ற குமாரன்.

சுநசேபன்—சூருகிமுனிவனுக்குத் திரண்டாம்புத்திரன். இவன்தேவராதனென்றும் பெயருடையான். அர்ச்சத்திரன் தன் யகச்யகனவ கிழ

ந்துவேதியர் கூறியபடி அதற்குப் பதிலாக நரபகவைத் தேடிச் சென்று பெரும்பொருள் கொடுப்பதாகச் சொல்ல அதற்கையாத இருசிக முனிவரார் கொடுக்கப் பெற்று, விசுவாமிதிரர் சூழ்ச்சியால் யாகத்தில் தேவர்களே உயிர்காத்துவிடப்ப, விசுவாமிதிரருட லிருந்து தவஞ்செய்து முகதியடைந்தான். [இவனை அழிகர்த்தன் மகனென்பதுமுண்டு]

சுருஷ—ஒருநதி, பாரிசுத்திர பர்வத

த்திலுறபத்தியாவது.

சுருத்தன்—திருமாவின் பரிசுணர்களிலொருவன்

சுருத்தை—(1) துவத்யத்தன் புத்திர னாகிய பரதன்மனைவி (2) இந்து மதியின் தோழிகளிலொருத்தி (3) சீவகனை வளர்த்ததாய்.

சுருபன்—வச்சிரகாபன் தம்பி.

சுருமன்—கம்ரனுக்கினவன்.

சுருதன்—(1) சுருதிகன். அவர்கன் பெனத்திரன். சேஷமனதன்வத. (2) சிசுபாலன் சேனாபதி.

சுருதி—உத்தானபாதன் மனைவி.

சுருதை—மிருத்யு மூத்தருமாரி. அவ் கன்மனைவி. இவன்மகன் வேணன்.

சுந்தரமூர்த்திகை—திருவீழி மிழலையில் உமாதேவியாருக்கு வழங்குத் திருநாமம்.

சுந்தரத்தோளுடையார்—வைணவ சிங்கசனாதிபதிகள் எழுபத்துநால் உசிலொருவர்.

சுந்தரநாயகியம்மை—திருமீயச் சூரி வேடமாதேவியார் திருநாமம்.

சுந்தரமூர்த்திகவாயிகள்—சூரிகயிலாயத்தில் பரமசிவததுக்குப் பூமாவை தொடுத்தல் முதலிய தொண்டுக

ளைச்செய்து கொண்டிருந்த ஆலா லசுந்தரர் ஒருநாள் புட்ப மெடுக்க கத்தவனத்திற் போணபோது, அவ் விடத்திற் புட்பங்கொய்துகொண்டிருந்த அந்தினை கமலினியென்னும் உமையம்மைத் தோழிகளிடத்தில் மனஞ் சென்றதையும் அம் மாதர்களும் இவரிடத்திலிஷ்டங் கொண்டதையும் சிவபெருமானறித்த, ஆலால சுந்தரரையும் அம்மாதர்களையும் பூமியில் பிறக்கும்படி கட்டளை யிட்டனர். அக்காரணத்தினால் திருமுனைப்பாடி நாட்டிலே திருவாரூரிலே காழ்கின்ற சடைய னைரனனும் ஆதிசைவபிராமணருக்குத் திரு மைந்தராய் இசைஞானியார் திருவயிற்றினிடமாகத் திரு வவதாரஞ் செய்து நம்பியாரூரர் என்னுந் திருநாமம் பெற்று வளர்த்து வருகையில், அந்நாட்டரசராகிய நரசிங்கமூனையனார் சடையனார் சமமத்தனை மேல் தமக்குப் புத்திரராகப் பெற்றுக் கொண்டு தமதுகுலத்துக்குரிய வில்வித்தை முதலாகியதும், பிராமணகுலத்திற் குரிய வேதாகமசாஸ்திரங்களையுங் கரபிததுச் சடங்கவி சிவாசாரியார் குமாரத்தியை மணம்பேசி நம்பியாரூரருக்கு விவாகச்சடங்கு நடத்தும்போது, சிவபிரான் ஓரகிழப் பிராமண வடிவங்கொண்டு வந்து தமக்கு 'அடிமை' என்று வழக்கிட்டு அழைத்துக்கொண்டு அருட் பிறை பென்னும் ஆவயததுட் சென்று மறைத்து விடைமேலிகர்த்து நீ முன்னமே, நமக்குத் தொண்டன், ஆகையால் இப்போது உன்னைத் தடுத்தாட் கொண்டோம்.

இன்று முதல் நீ நம்மைப் பித்தன் என்று அடியெடுத்துப் பாடக்கடவை. என்று அருளிச்செய்ய; அவர் அவ்வாறே பாடுவாராயினார். பின்னும் இவ்வாறே தலமெங்கும் பாடக்கடவையென்று கட்டளையிட, அதைக்கேட்டுச் சுந்தரரும் தலங்கடோறுஞ் சென்று திருப்பதிகங்கள் பாடி ஆநந்தக்கூத்தாடித் திருவாரூரி லிருக்க, முன்னமே பார்வதியாரின் தோழிக ளிருவரில் சுவாமியின் கட்டளைப்படி கமலினி யென்பவர் திருவாரூரில் உருத்திர கணிகை மரபில் உற்பத்தியாகி, பரவையார் என்னுந் திருநாமம் பெற்று வளர்ந்தனர். சுந்தர மூர்த்திகள் அப்பெண்ணைப் பரமசிவத்தின் திருவருளால் விவாகஞ் செய்து கொண்டனர்.

ஒருநாள் திருவாரூர் வீதிவிடங்கப்பெருமானைத் தரிசிக்கச் செல்லுகையில் தேவாசிரிய மண்டபத்திற் குழுவியிருந்த அடியார்களைத் தரிசித்து இவர்க்குயான் அடிமையாவதெக்காலமென எண்ணுகையில், 'தில்லைவா முத்தணர்த மடியார்க்கு மடியேன்' என்றெழுந்த அசரீரியை முதலிற் கொண்டு திருத்தொண்டத் தொகை யருளிச்செய்தனர். சிவஸ்தலயாத்திரைசெய்து குண்டைபூரை யடைந்து அடியவர்க் கழுதியம்படி குண்டைபூர் கிழார் கொடுத்த கெற்குவியலைத் திருவாரூருக்குப் பூதகணங்களாற் றருவித்தவர். திருப்புக லாரிலே செங்கல்லைப் பொன் னாக்கியவர் திருமுது குன்றத்தில் இறைவனை வகுளப்பட்ட பொண்ணை மகளிமு

த்தா கடியிலிட்டுத் திருவாரூர்க்கமலாலயத்தி லெடுத்தவர்.

சுந்தரமூர்த்திகவாமிகள் பற்பல சிவஸ்தலங்களைத் தரிசித்துத் திருவொற்றியூர்க்கெழுந்தருளிச் சுவாமியைத் தரிசித்துக்கொண்டிருந்தனர். அப்போது நாயிறு என்னும் ஊரிலே நாயிறுகிழார் என்பவருக்கு அனிர்த்திதை புத்திரியாராகப் பிறந்து சங்கிலியார் என்னுந் திருநாமம் பூண்டு மிருத்த சிவபக்தியுடன் திருவொற்றியூரை யடைந்து திருத்தொண்டிசெய்துகொண்டிருப்ப, அப்பெண்ணைக் கண்டு, விருப்பக்கொள்ள, (அதைச் சிவபெருமான் மூலமாயறிந்த சங்கிலியார் தம்மை ஊட்டிப் பிரியாதபடி உறுதிமொழியை விரும்ப, அங்ஙனமே மகிழ்மரத் தடியில் சுவாமி முன்னிலையில் பரவசஞ் செய்து கொடுத்து) விவாகஞ்செய்து கொண்டிசைநாளிருந்து திருவாரூருக்குப் போகப் புறப்பட்டுத் திருவொற்றியூர் எல்லையைக் கடந்தவுடனே தமது இரண்டு நேத்திரங்களும் பார்வைநீங்க, மனவருத்தத்தோடு திருவெண்பாக்க மடைந்து பதிகமோதி ஊன்றுகோற் பெற்றுக் காஞ்சியை யடைந்து பதிகமோதி ஒருகண் பெற்றுத் திருவாரூருக்குச்சென்று மற்றொரு கண்ணும் பெற்றுச் சிவபெருமானைத் துது விடுத்துப் பரவையாராடலை நீக்கி, அவ்விடத்திற் சில காளிருந்து மலைநாட்டுக் கெழுந்தருளினர். அங்கு அவிகாசி வழியில் முதலையுண்ட பிள்ளையை மீட்டுக்கொடுத்துச் சேரமான் பெருமானையனுத்

எதிர்கொண் பெசரிக்க இருவருந்
திருவருளைக்கனத்திவிருக்கையில்
பரமசிவத்தின் உத்தரவின்படி தே
வர்கள் வெள்ளையானையையனுப்ப,
சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் வெள்ளை
யானையின்மீதும், சேரமான்பெரு
மானையுநர் குதிரையின் மீதுமாக
எழுந்தருளித் திருக் கயிலாயத்திற்
குச் சென்று இருவருந் சுவாமி
யின் திருவருள் பெற்று ஆனந்த
மடைந்திருந்தார்கள். பார்வதி தே
வியாருத்தரவின்படி பாண்டியாரும்
சங்கிலியாரும் கைலையை மடை
ந்துமுன்போல உமையம்மைக்குப்
பணிவிடை செய்துகொண்டிருந்
தார்கள்.

இவர் சரிதையை, “தனக்கயிலை
யதநீங்கி நாவ லூர்வாழ் சைவனார்
சடையனார் தநயனாராய், மணபுகழ்
வருட்டிநெறயா ளோலைகாட்டி மண
மலிலக்க வன்ஞெண்டா யதிகை
சேர்ந்து, நண்ணுட னருள்புரிய
வாரூர் மேலி நலங்கிளரும் பரவை
தோ ணயந்து வைகித, திண்டுல
வும் விறன்மிண்டர் திறல்கண் டே
த்துத் திருத்தொண்டத் தொகை
யருளாற் செப்பினோரே. செப்பல
ருங் குண்டையூர் நெல்லழைத்துத்
திருப்புகழூர்ச் செங்கல் செழும்
பொன்னாய்ச்செய்து, தப்பின்முது
குன்றத்தரும் பொருளாற் றிட்டித்
தடத்தெடுத்துச் சங்கிலி தோஷ
சார்த்தநாத, மெப்பிறனித் தூது
வந்தாறுமீகீறி யுறுமுதலை சிறம
தலை யுமிழகல்கி, மெய்ப் பெரிய
தனிநேறி யருளாற் சேர வேந்தரு
டன் வடகயிலை மேலி னாரே.”
என்னும் திருத்தொண்டர் புராண

சாரச் செய்யுள்களானறித.
சுந்தரானந்தர்—திருவள்ளுவராயனார்
சீடர்களிலொருந்ரானி.
சுந்தரி—மாலியவந்தன் மனைவி. நா
மதையெனுங் கந்தர்வப் பெண்
புத்திரி.
சுந்தரிபீடம்—சுத்திபீடங்கள் அறுப
த்து நான்கனு ளொன்று. இது
வேதாரவியத்திலுள்ளது.
சுந்தரேசபாதசேகரபாண்டியன் —
மதுரையையாண்டபதினெட்டாம்
பாண்டியன். சோழனை மடுவில்
வீழ்த்தியது, உலவாக் கோட்டை
யருளியது, மாமனாகவந்து வழக்கு
ரைத்தது ஆகிய திருவிளையாடல்
கள் இவன் காலத்தே நிகழ்ந்தன.
சுந்தன்—ஓரியக்கன். தாடகை கண்
வன். இவன் புத்திரர் மாரீசன்
சபாகு.
சுந்தோபசுந்தர்—இரணிய கசிபன்
மரபிங் செந்தன் புத்திரர். இவர்
கள் புத்திரர் சும்பர்சும்பர்கள் பிர
மணோநோக்கிக் கடுத்தவஞ்செய்து
விரும்பிய வடிவமெடுக்கவும் கரு
திய விடஞ்செல்லவும் பிறறாற்
கொல்லப் படாமலும் வரங்குள்
பெற்றுப்பலரையும் வருத்துகை
யில், தேவர் சூழ்ச்சியால் அவர்
முன்னுற்ற திலோத்தமையைக்
கண்டுஇருவரும்மோகமிக்கு, நீள
களில் யாருக்கு மனைவியாகுவை
யென, உங்களில் வீரனுக்கே யுரி
யேனென, இருவரும் போர்புரி
ந்து ஒருவரை யொருவர்வெட்டிக்
கொண்டிறந்தனர்.
சுபத்தி—புஷ்பத்தத்தமென்னுந் திக்
கயத்தின்படி.
சுபத்திரன்—(1) வசுதேவன் முகன்

இவன்தாய் பெனரவி (2) கேமசரி
பிதா [சீவக.]

சுபத்திரை—கண்ணன் தங்கை. அர்ச்
சுனை மனைவி. அபிமயுவையின்
றவன்.

சுபத்தன்—வாசவத்தனை யென்னும்
நூலாசிரியன். வீக்ரமாரக்கன்
காலத்து வடமொழிப் புலவரி
லொருவன்.

சுபலன்—காந்தாரநாட்டரசன். இவன்
புத்திரன் சகுனி. புத்திரி திருத்
ராட்டிரன் மனைவி காந்தாரி.

சுபாகு—(1) சேதிநாட்டரசனான வீர
வாகு புத்திரன். இவன் சகோதரி
சுநந்தை. (2) இராமன் தம்பியா
கிய சத்துருக்கினைது ஜேஷ்ட
குமாரன். (3) கண்ணன் பரமப
ரையிவந்த பிரதிவாகுவின்மகன்.
(4) ராகுடன் - தாடகை மகன்.
மாரீசன் சகோதரன். விசுவாமித
திரயாகத்திலே இராமனாற் கொல்
லப்பட்டவன்.

சுபார்கவன்—(1) சம்பாதிமகன் (2)
ராகுஸன் - சுமாலிகன் (3) துவி
மீடன் வமிசத்தத் த்ருடநேமி புத்
திரன். இவன் மகன் சுமதி. (4)
ஜைனமதஸ்தாபகரான இருபத்து
நான்கு தீர்த்தங்கரரில் ஏழாவதா
கத் தோன்றியவர்.

சுபு—யதுமரபினனாகம்சன்தம்பி.
சுபூதி — புத்தசிஷ்யர் பதின்மரி
லொருவர்.

சுப்தகினைன்—மாவியவந்தன்மகன்.

சுப்பிரதீகம் — ஈசான திசைக்குக்
காவல்பூண்ட திக்ஷயம். இதன்படி
அஞ்சனை.

சுப்பிரதிகன்—ஒரு வேதியன். இவன்
தன் தமையனை வஞ்சிக்கும்படி

தந்தை. திரவியங்களை யபகரித்த
தற்காகத் தமையனால் யானையாகும்
படி சபிக்கப் பெற்றவன்.

சுப்பிரபேதம் — இருபத்தெட்டுச்
சிவாகமங்களிலொன்று. இது சிவ
பெருமான் திருக்கொப்பூழும் ஒரே
உபபேதமும் மூன்றுகோடி சிவந்
தமுமாக வுள்ளது.

சுப்பிரபை—முதல் நாபாகன் மனைவி.
வைசியப்பெண்.

சுப்பிரமணியர்—குமாரக்கடவுள்.

சுப்பிரமன்—சுமஹனிற்காண்க.

சுப்பிரயோகை—ஒருநதி. சையகிரியி
லுதித்து தக்பிண வாசினியாகப்
பாய்வது.

சுப்பிரியன்—(1) ஒரு வணிகன். கப்
பல்யாத்திரை செய்கையில், தாரு
கனெனும் இராகத்தனால் துன்புற்
றுச் சிவப்பிரசாதத்தால் அவனை
வென்றவன். தாருகனிற் காண்க
(2) தேவகிரியிலிருத்த சுதன்மனெ
னும் அத்தணன்மகன். இவனைப்பற்
றிய விடயங்களைக் குஸ்மையிற்
காண்க. [சையபு]

சுமங்கனர்—புத்தர்களில் ஏழாவதா
கத்தோன்றியவர்.

சுமதன்—விசுவாமித்திரன் புத்திரரி
லொருவன்.

சுமதி—(1) இக்ஷ்வாகு தம்பியாகிய
நிருகன்மகன். (2) ருஷபன் மகனா
கிய பரதன்மகன். (3) புதன்மர
பில் மதிசாந்திரன் மகன் (4) புதன்
மரபில் துவிமீடன் சந்ததியாகிய
சுபார்கவன் மகன் (5) வேதவித்
தாகிய பாரன் மகன் (6) அரிஷ்ட
நேமிமகன். சகரன் இளையமனைவி.
இவன்பா லுதித்த அறபதினாவிரம்
புதல்வரும் கப்பிரமன் சாம்பராக்

கப்பட்டனர் [சகரநிற்காண்க] (7) சுரமஞ்சரிதாய் [சேவக] (8) ஐஜன மதஸ்தாபகரான இருபத்துநான்கு தீர்த்தங்கரரில் ஐந்தாவதாகத் தோன்றியவர்.

சுமங்கன்—(1) உன்முகன் மகன். ஆங்கணுக்கிளவல். (2) இக்ஷ்வாகு மரபினன். ஹரியசுவன் மகன். இவன் மகன் திரிதன்வன். சம்பூதியின் நாமாந்தரம்.

சுமந்தன்—(1) வியாசர் மாணவரான ஓரிரூடி. இவர் அதர்வணவேதி. (2) ஐஜமினிபுத்திரன்.

சுமந்திரன்—(1) புரூரன் மரபினனான ஜன்னுமகன். (2) தசரதன் சாரதியும் மந்திரியுமாயிருந்தவன்.

சுமந்திரி—சடியரசன் முதன் மந்திரி.

சுமந்து—ஜன்னுமுனிவர் புத்திரன்.

சுமாலி—(1) இராக்கதன். சகேசன் மகன். மாலியவந்தன் தம்பி. இராவணன் மாதாமூன்று. (2) கம்சனுக்கிளவல். பலராமனார் கொல்லப்பட்டவன்.

சுமித்திரன்—(1) யது மரபினனான பஜமானன் பௌத்திரன். விருஷ்ணிமகன். (2) யதுமரபில் வசுதேவன் தம்பியாகிய அரீகன் மகன். (3) இக்ஷ்வாகு வமிசத்திற் கடைசியில்வந்த மன்னவன். அபிமன்னனார் கொல்லப்பட்ட பிருகத் பலனுக்கு முப்பதாம்வழித்தோன்றல்.

சுமித்திரை—(1) தசரதன் மனைவியரி லொருத்தி. இலக்ஷ்மண சத்துருக்கிணரைப் பெற்றவன். (2) சுலோசனனெனும்வேதியன்மகன். மணப்பருவத்தே சோரகாபகனாக ஒரு வேதியனை [ஆதிசேடனைக்] கூடிச் சாலிவாகனைப் பெற்ற

வன். சாலிவாகனைநிற் காண்க.

சுமேதர்—புத்தர்களில் பதினாண்டாவதாகத் தோன்றியவர்.

சுமேரு — வடக்கே துருவநகரத்தி ரத்தை நோக்கிநிற்கும் மேருவின் சிகரம். மேருவின் வாற்பக்கம் ருமேருவெனப்படும். அது தெற்கு நோக்கியிருக்கும். வடவாருமெனப் பெயர்பெறும். மேரு அநேக தேவகணக்கட்கு வாசஸ்தானம், இதனை மதுஷர் அடைய முடியாதென்பது புராண சம்மதம்.

சும்பரிசும்பர்—இவர்கள் இரணியகனி பன் மரபினர். சுந்தோப சுந்தர்புத்திரர். புஷ்கரத்திலே பிரமனை நோக்கித் தவஞ்செய்து பேராற்ற லுற்று இத்திராதி தேவர்களைத் துன்பு செய்துழன்று இறுதியிற் காளியாற் சங்கரிக்கப் பட்டனர்.

சும்புறன்—பலியின் கடைமகன். இவ னால்நர்மிக்கப்பட்டது செளம்ஹிக நகரம். சுப்பிரமனென்றும் பெயரு டையான்.

சுயசை—திருநந்திதேவர் மனைவி.

சுயஞ்ஞன் — (1) தசரதன் புத்திர காமேஷ்டியாகத்தை நிறைவேற் றியகர்த்தாக்களி லொருவர். (2) உசேநரதேசத் தரசன். சத்துருக்க ளால் யுத்தத்தில் வீழ்த்தப் பட்ட பொழுது பந்துக்களது துக்கத்தில் மூழ்கிக்கிடக்க, இயமன்ஒரு பால வடிவேற்றுத் தத்துவோப தேசஞ் செய்தனன்.

சுயம்புகாதர்—திரு ஆக்கூரில் சிவ பிரானுக்கு வழங்குந் திருநாமம்.

சுயம்வரராஜா இக்ஷ்வாகு வமிசத் திச் சாகேதநகர மன்னனாக வந்த வன். இவன் மனைவி சித்தார்த்தி

தேவி. புத்திரர் அபிநந்தனரெனும்
நான்காவது ஜெனதீர்த்தங்கரர்.

சுரணை—(1) அசுரேசன் புதல்வி.
காசிபமுனிவர் மனைவி. மாயை
யில் வல்லவளாய் மாயையென்னும்
பெயரேற்றவன். இவளே ரூபன்
மன் சிங்கமுகன் தாரகன் அஜமுகி
இவர்களை யின்றவன். (2) நாகர்கன்
தாய். அதுமான சேதையைத் தேடி
இவங்கைக்குச் செல்வழியில் வழி
யடைத்துநின்று அதுமான இவள்
வயிற்றிற் புருத்து புறஞ் செல்ல
வயிறுகிழிந்திரந்தவன்.

சுரதமாரபாண்டியன் — பராக்கிரம
பாண்டியனுக்குப்பின் மதுரையை
யாண்டவன். இவன் அறுபத்தெட்
டாம்பாண்டியன்.

சுரதன்—(1) ஓரிருடி. ஜன்னு புத்தி
ரன் (2) சுவேதன்தம்பி. சுவேதனு
க்குப்பின் விதர்ப்ப நாட்டிற் கரச
னாவன்.

சுரநிந்தனை—ஜேஷ்டாதேவி யிடம்
வருணனுக்குப் பிறந்தபெண். அதர்
மன்தங்கை.

சுரபி—(1) காசிபர் மனைவியரி லொ
ருத்தி. தேனுவுடன் கந்தர்வரைப்
பெற்றவன். (2) காமதேனு. இது
விரும்பியவற்றை யெல்லாம் கொ
டுக்கவல்லது.

சுரபு—உக்கிரசேனன் புத்திரி. சியா
மகன் மனைவி.

சுரமஞ்சரி—(1) ஒருவகைச் சங்கீத
சாத்திரம். (2) சேவகன் மனைவியரி
லொருத்தி. ஆடவரைப் புணர்வ
தில்லையென விரதம் பூண்டவன்.
சேவகன் சங்கீதத்திற்கு மயங்கி,
அவனை மணந்தவன்.

சுரமை—பிரஜாபதியரசன் கரடு.

சுராதிராஜன்—சோழமண்டலஸ்தாப
கனான முதற்சோழன் [கலிங்கத்
துப்பரணி]

சுராஷ்டிரன்—(1) கீர்வருதருஷிசாப
த்தால் மிருகமான உற்பலாவதி
யைப் பரிசித்து அவளிடம் தாமச
மதுவைப் பெற்றவன். (2) காசிய
பன் புத்திரரி லொருவன். தீர்க்க
தமன்பிதா.

சுரிகைச்சவுண்டையர் — நிஷ்டை
கைவந்தவர். தன் இஷ்டலிங்கத்தி
ற்கு அன்னத்தை நீவேதித்து அத
னை யுண்ணச்செய்த வீரசைவர்.

சுருசி—உத்தரானபாதன் இளைய மனை
வி. உத்தமனைப்பெற்றவன்.

சுருதகீர்த்தி—(1) அர்ச்சுனனுக்குத்
திரௌபதியிடம் பிறந்தமகன். (2)
வசுதேவன் தங்கை. இவன் கேகய
ராசனான திருஷ்டகேதுவை மண
ந்தவன். (3) ஷிக்கிரமார்க்கன் பாட்
டன். தனக்குப் புத்திரரின்நிமிகள்
மகனான விக்கிரமார்க்கனுக்கு அரச
சுரிமையைக் கொடுத்தவன். (4)
குஜத்துவஜன் புத்திரி. சத்துருக்
கினன்மனைவி.

சுருதசிரவன்—ஒரிருடி. சோமசிரவன்
பிதா. ஜனமேஜயன் காலத்தவன்.

சுருதசிரவை — வசுதேவன் தங்கை.
தமகோஷன் மனைவி. சிகபாலன்
தாய். சாத்துவதியென்றும் பெயர்.

சுருதசேனன்—(1) சகதேவனுக்குத்
திரௌபதியிடம் பிறந்த மகன். (2)
ஜனமேஜயன்.

சுருதசோமன்—வீமனுக்குத் திரௌ
பதியிடம் பிறந்தமகன்.

சுருததேவன்—(1) திருமாலின் பரிச
ணர்களி லொருவன் (2) மிதிஸாபு
ரியிலிருந்த ஒருவிஷ்ணுபத்தன்.

சுருததேவி — வசுதேவன் தங்கை. விருத்தசர்மன் மனைவி, தந்தவத்திரன் தாய்.

சுருதமூக்யன்—வசுதேவன் மக்களிலொருவன். சகதேவியிடம் பிறந்தவன். [லொருவன்.

சுருதவர்மன்—தூர்யோனன் தம்பியரிசுருதன்—இக்ஷ்வாகுவமிசததுப் பகிரதன் புத்திரன். சுஜோத்திரனெனவும்படுவன்.

சுருதாயு—(1) புருரவன்மகன். உசுமந்தனென்றும் பெயருடையான். (2) கலிங்கநாட்டரசன். இவனும் இவன் சகோதரர்களும் பாரதயுத்தத்தில் வீமசேனனாற் கொல்லப்பட்டார்கள். (3) மிதிலா நகரத்து அரிஷ்டநேமி மகன்.

சுருதாயுவன்—ஓரரசன், வருணன் புத்திரன். இவன் வருணனிடம் பெற்றகதாயுதத்தைக் கண்ணன் மேல்மோத அஃதவன் கழுத்தில் மாலை யாகவிழுந்து மீண்டு வந்து தன்னையே கொல்லப்பெற்றவன்.

சுருதி—வேதத்திற்காணக.

சுருதிதங்கள்—சர்வசுகமு மொடுக்கமானபோது வேதங்கள் பரமேசுவரனைச் செய்ததுதிகள். சிறந்ததத்வார்த்த முடையன வென்பர்.

சுலக்ஷண—ஒருபெண். காகியில் உத்தராதித்தனைப் பூசித்து முத்திபெற்றவன்.

சுலபை—ஒருமாத. பரமதத்துவ ஞானமுடையான். இவன் ஞானியான ஜனகமகாராஜன் மனைவியை யுணர அவருடன் சம்வாதஞ் செய்தவன்.

சுலோசனன்—ஒருவேதியன். சாலிகா கண்ணப்பெற்ற சுமித்திரை யென்பான் பிதா.

சுவசை—பிரஜாபதி மனைவி. அநிலன் தாய்.

சுவணகேது—அசுவகண்டன் படைவீரரிலொருவன். [ஞா]

சுவபர்க்கன்—யது மரபினன். பிரசினன் மூத்தருமாரன்.

சுவயம்பூதம்—சிவாகமங்கள் இருபத்தெட்டனுளொன்று. இது சிவபிரான் முலையும், மூன்று உபபேதமும், ஒன்றைக்கோடி கிரந்தமுமாகவுள்ளது.

சுவரோசி—புஞ்சிகஸ்தலை யெனும் அப்சரனைப் பாரனெனும் இருடி கூடிப்பெற்ற களாவதியின் பத்னி எனிவித்தையால் மயக்குண்டு அவளை மணந்தவன்.

சுவர்ணராமன்—மகாரோமன்மகன் இவன் மகன் ஹிருஸ்வரோமன்.

சுவர்ணஷ்டலி—சிருஞ்சயன்மகன்.

சுவர்ப்பானவி—ஆயுலின் மனைவி. இவன் மகன் நகுஷன்.

சுவர்ப்பானன்—(1) தனுபுத்திரரிலொருவன். (2) விப்பிரசித்திமகன் இராகுவிற்காணக.

சுவலனரதன்—அமராபுரத் தரசன்.

சடியரசன் தம்பி. [ஞா]

சுவாகாதேவி—அக்கினிதேவன் மனைவி. ஒருகாலத்தில் அக்கினி சப்தருஷிகளின் மனைவியரை விரும்பி அந்தச் சந்தாபம் பொறுக்காது காட்டிற்குப்போனபோது, கணவன் சுருத்துணர்ந்த இவன் அம்முனிமாதரில் அருத்ததி நீக்கினார் வடிவத்தை முறையே யெடுத்து வெவ்வேறு காலங்களிற்கவந்து அவன் வேட்கையைத் தணிவித் தவன். அருத்ததி வடிவேற்க முடியாமல் அவளைப் புகழ்ந்து பல சிறந்தவரர்

தந்தவன்.

சுவாதிதன்—யது மரபினன். விருஜு
வந்தினன்மகன்.

சுவாகு—சுபாகுவிற்காண்க.

சுவானம—ஒருநதி. வானமென்றும்
பெயருறும்.

சுவாயம்பு—பிரமமானசபுத்திரனாகிய
ஒருமது. மனைவிசதருபை புத்திரர்
பிரியவிரதன் உத்தரணபாதன் புத்
திரிகள்பிராகுதி ஆகாதி தேவகாதி.

சுவாரோசிஷன் — சுவாரோசி புத்தி
ரன். நெடுங்காலந்தவஞ்செய்துமது
வானவன். இவன்தாய் மஹாரைம.

சுவாலாமாலி—ஊர்வன மகன். ஓளர்
வனென்று ஒரு சொல்லப்படுவன்.
ஊர்வனிற காண்க.

சுவிரதிரம்—ஒரு சிவஸ்தலம். இது
மலைநாட்டிலுள்ளது.

சுவிபு—காசிராசர்களி லொருவன் -
திருவட்டகேதன் மகன் - இவன்
மகன் சுருமாரன். [திரன்.

சுவிரதன்—உசுநரன் ஐந்தாம புத

சுவீரன்—(1) சிபியின் இரண்டாம்
புத்திரன். சுவீரதேசத்தவன். (2)
வசுதேவன் தம்பியரினொருவனான
தேவசிரவசன் மகன்.

சுவேதகி—இராஜ ருஷிகளிலொரு
வர். இவர் யாகஞ்செய்கையில், பன்
னிருவருடகாலம் இடையறாது
நெய்யைச் சொரிந்தமையால் அக்
கிளிக்குத் திபனாக்கினிமாந்தமுண்
டாகி, காண்டவனத்தை யுண்
ணற் கிணல்கியது.

சுவேதகேதன்—(1) அஷ்டவக்ரன்
தாய் மாமனாகிய ஓரிருடி. இவன்
தன் மகன்மேற் கேட்பமுண்டி அவ
னையும புரத்தித்தொப்பு, அவனும்
அவ்வதமே போய்த்திருப்பினன்.

(2) உத்தாலகன் மகன்.

சுவேதவராகம்—ஜலத்தில் மூழுகிய
பூமியைப் பண்டுபோல் நிலைத்துத்
தத திருமால் கொண்டவெண்
பன்றிவடிவம்.

சுலேதவாகனன் — அருச்சுனனுக்
குரிய பெயர்களிலொன்று. நான்கு
வெண்புரவிகள் பூட்டிய தேரேறி
நடாத்துபவன் என்பது டொருள்.

சுவேதன்—(1) சுக்கிரன். (2) விராட
ராசன் மகன். உத்தரன் தந்தை -
பழண்டவரை அஞ்ஞாதவாசத்தில்
பாதுகாத் துபசரித்தவன் (3) ஓரி
ராஜருஷி கானாஞ்சுன தீர்த்தக்
கரையில் சிவபெருமானை நோக்கித்
தவஞ் செய்து கொண்டிருக்கை
யில், இயமன் பிடிக்கவர. சிவபெரு
மானால் தடுத்தக் காக்கப்பெற்ற
வன். (4) விதர்ப்ப நாட்டரசன்.
சுதேவனமகன்.

சுவேலம்—இராமராவணயுத்தத்தில்,
இலங்கையில் வானரசேனைகள் தங்கியமலை.

சுவேணன்—(1) கண்ணன்மகன். சாத்
தகியார் கொல்லப்பட்டவன். (2)
கண்ணனுக்கு உருக்குமணியிடம்
பிறந்தமகன். (3) வானரன். வரு
ணனார் பிறந்தவன். உருமைதந்தை
சுக்கிரீவன் மாமன் (4) வசுதேவன்
புதல்வரி லொருவன். கம்சனார்
கொல்லப்பட்டவன்.

சுவேதாத்திரன்—(1) சுத்திரவிருத்
ந்தமகன். காகியபன்ருசன் கிருத்
கினமதன். இவர்கன் பிதா. (2) புரு
ரவன் மரபில், பிருஹதசுத்திரன்
மகன். இவன்மகன் ஹஸ்திகன். (3)
கௌரவர் மரபில், சுமகசுமகன் (4)
இக்ஷ்வாகு மரபினனான பகேதன்

புத்திரரிலொருவன். இவனுக்குச் சுருதனென்றும் பெயர். (5) புருரவன் மரபில் வீமன்பெளத்திரன். இவன்மகன் ஜனகன். மகாநீதிமான் இத்திரன் இவனை வியந்தாண்டு தானே முதலியபுகழவாகப் பொன்மாரிபொழிவிக்க, அவற்றையெல்லாங்கொண்டு பலபாகங்களைச் சிறப்பாகச்செய்து பலருக்கு அப்பொன்னைத்தானமாரியாக வழங்கியவன். (6) சுகதேவன்மகன். இவன்தாய் விருதைய.

சு

சூக்ஷ்மபீடம்—அறுபத்து நான்கு சத்திபீடங்களிலொன்று. இது ஆம்பிராதசேகரத்திலுள்ளது.

சூக்ஷ்மம்—இருபத்தெட்டுச் சிவாகமங்களிலொன்று இது சிவபெருமானுக்குக் சூர்யமும், ஒரேஉபபேதமும், பதுமங்கிரந்தமுமாகவுள்ளது, குடாமணிநிகண்டு—தெய்வப்பெயர்த்தொகுதிமுதல் பல்பெயர்க் கூட்டத்தொருபெயர்த்தொகுதியிறதியாகப்பன்னிரு தொகுதிகளுடையது. திவாகரம் பிங்கலங்கையென்பவற்றிற்கு வழிதூல். இதனாகியியர் பெருமண்ணேரென வழங்கும் வீரபுரத்திலிருந்தவரும், அருகதேவன் சரிதையைப் புராணமாகச் செய்தவரும்; மண்டல புருடனெனும் பெயருடையவருமாகிய ஒரு ஜைனர். இதனை யாக்கு வித்தோர் இவராகியரும் திருநறுக்குன்றை யூரி விருந்தவருமாகிய குணபத்திரர். இது கிருஷ்ணராய னெனும் பிரபுவின் காலத்திற் செய்யப்பட்டதென்பது அந்தாலாகியியர் வாக்

கானறியக்கூடியது.

சூடிக்கொடுத்தான்—வைணவமதோத்தராகர்களான ஆழ்வார்கள் பன்னிருவரிலொருவர். ஆண்டானென்ற பெயருடையவர். பெரியாழ்வார்க்குப் புத்திரியாராகத் தளையிலே பிறந்தவர். பெரியாழ்வார்திருமாலுக்குப் புஷ்பகயிக்கரியரு செய்து வருகையில் அவர்கட்டிய மலர்மாலையைெல்லாம் பிதாவறியாது கூத்தலில்முடித்துப்பின்னர்க்குடலையில் வைப்பது இவர்மழக்கம். ஒருநாள் அதில் ஒருமயிர் சிக்கிக்கொண்மருக்கக் கண்ட ஆழ்வார் குமாரத்தியைக் கண்டித்துப் பயமுறுத்தி வேறுமாலே சேகரஞ்செய்து திருமாலுக்குச்சமர்ப்பிக்க அதை விலக்கப்பட்டது. இதறியில் இச்சூடிக்கொடுத்தா னென்னும் அம்மையார் திருமாலுக்கு மனைவியாயினர்.

சூதசங்கிதை—ஸ்காந்த புராணத்தின் சககிதைகள் ஆறனுள்ளன. ஆறாயிரம் கிரந்தங்களடங்கியது. இது சூதமுனிவரால் வியாசமுனிவர் பொருட்டுச் செய்யப்பட்டது.

சூதபுத்திரன்—[சூதன்-தேர்ப்பாகன்] சூதன் வளர்க்கவளர்த்தமையின்கண்ணுக்கு நாமாந்தமம்.

சூதமாகதர்—அரசர்கட்கு உற்சாகமுதலியன உண்டுகெய்யு நியித்தம்பாடுவோர். இவர்கள் பிருதுபிறந்த யாக சத்திகாலத்தில் உதித்தவர்களின் மரபினர். இவர்களை வந்தியரென்றும் சூதரென்றும் தமிழ்நூல்கள் கூறும்.

சூதமுனி—ஒளிருடி, வியாசர் மாணவர்,

வைந்நியனெனும் தூசன் செய்த
 விவ்வியில், இந்திரனுக்குக் கொ
 டிக்க வேண்டிய அவிப்பாகமும்,
 குருவான பிரகஸ்பதி பகவானுக்
 குக்கொடுக்கவேண்டிய அவிப்பாக
 மும் ஒன்றாய்க் கலக்கப்பட்ட படி
 யால், தைவ கதியால் அதனிடத்
 துண்டானமையின், உரோம ஹர்
 ஷணரென்றும், சிவ்யகுரு அவிப்
 பாகக் கலந்த தனித துண்டான
 மையின் வர்ணவிசிர்த ரென்றும்
 பெயர் பெறவர். (2) இவர் புதல்
 வரும் குதரெனப்படுவர். அவரும்
 வியாச டீடர். இருவரும் சிவபக்தி
 யிற் சிறந்தவர்கள். பலபுராணங்க
 ளைச் சொன்னவர்கள், இவர்களில்
 இரண்டாவது குதரே ஸ்காந்தன்
 கூறிவை ரென்பது விசதம். இத
 னால், குதரென்றும், குதபுத்திரரெ
 ன்றும்வடநூல்களிலெழுகிவரும்.
 இவரே நைமிசாரணிய வாசிகளுக்
 குப் பலபுராணங்களையும் கூறிய
 வர். மகாதபஸ்வி.

சூத்திரகன்—மகததேசமன்னன் சுத
 ர்சனனுக்கும்திரி. இவன் அரசனை
 க்கொன்று அரசுரிமையை யபகரித்
 தவன்.

சூத்திரங்கள்—சுபாசுப சருமங்களைச்
 செய்யவேண்டிய விதிகளை யுணர்
 த்தும் பதினெட்டு நூல்கள். அவற்
 றைச் செய்தோர்: போதாயனர்
 ஆபஸ்தம்பர் சத்தியாஷாடர் திரா
 ஹ்யாயனர் அகஸ்தியர் சாகல்யர்
 ஆசுவலாயனர் சாம்பவர் காத்தியா
 யனர் வைகானசர் செனநீயர் பா
 ரததுவாசர் அக்வினிகைசியர் ஜை
 யினி வாதூலர் மாத்தியத்தினர்
 கௌண்டினியர் கௌஹீதகர்

ஹிரண்யதேசர். அவை மவ்வவர்
 பெயரான் வழங்கும்.

சூத்திரபிடகம்—பெணத்தாகம மூன்
 றனுள் இரண்டாவது. இது தீர்க்க
 நிகாயம் மத்திமநிகாயம் ஸம்புத்த
 நிகாயம். அங் கோத்தர நிகாயம்
 ஸூத்திரக நிகாயமென ஐவகை
 யினை யுடைத்து. [நிகாயம்=கூட்
 சூருதன்—உருணன். டம்]

சூரசேனம்—மதுரா புரியை யிராஜ
 தானியாகவுடைய ஒருதேசம். சத்
 திருக்கன் மகனான சூரசேனனால்
 அரசு செய்யப்பட்ட நாடாகலின்
 இப் பெயரேற்றது. இத்தேசத்து
 வழங்கும் பாஷை செனா சேனி
 அல்லது செனராஷ்டிர மெனப்
 படும்.

சூரசேனன்—(1) கார்த்தவீரியாச்சு
 னன் இரண்டாம் புத்திரன். (2)
 சத்ருக்கன் மகன்.

சூரபதமன் } பிரமயானச புத்திரரா
 சூரபன்மன் } எனகசிப முனிவருக்கு
 மாயையின் கர்ப்பத்தில் உதித்த
 வன். சூரன் பதமனுடன் கோந்து
 ஒரே தேகமாகத் தோன்றினமை
 யின் சூரபன்மெனப் பட்டனன்.
 இவன் தம்பியர் சிங்கமுகன், தார
 கன். தங்கை அஜமுகி. சூரபன்மன்
 சிங்கமுகன் தாரகனெனு மிவர்க
 ளைக் காசிபர் விளித்துத் தவத்தினு
 லேயேபெரும்பாக்கியங்களை யடை
 யவேண்டு மென்று போதித்து,
 முறைமுதலியன கற்பித்து அசுர
 குருவாகிய சுத்திரனையடைக வெ
 ன்றுவிடுப்பு, அநேக காலங் கடுங்
 தவஞ்செய்து சிவபிரானைத் தரிசி
 த்து ஆயிரத்தெட்டு அண்டங்களை
 யும் துற்றெட்டுகம் அரசசெய்யும்

கரமும் மனோகேதத்தேர் சிங்கவா
கணம் சூலமுதலியவு மருனப் பெ
ற்று, அந் பிரபலவானும் தான் பத
மகோமனையை மணந்து தம்பியர்
க்கு விவாகஞ்செய்து வெவ்வேறி
டூங்களிலுமீர்த்திப் பாணு கோபன
முதலிய பலபுதல்வரைப் பெற்றுச்
சர்க்கராசாஸ் பத்தியமுற்று, பிரமன்
யேதமமதிச் செல்லவும் நீனைக்
கூந்தோறத் திருபால்குத்து கேட்
பணவற்றிற்கு விடைகூறவும், வா
யுலீகிகளைச் சுத்தஞ் செய்தவும்,
வருணன் தெருக்களில் நீர் தெளி
க்கவும், பலதேவர் பல டணிலிடை
புரியவும், சிலதேவர் கடலிலுள்ள
மச்சங்களைப் பிடித்துதலவும் நிகரற்
றுத் தருக்கித்தருக்கி, தேவர்களைச்
சிறை யிட்டும், தேவ மாதர்களை
அசுரமாதர் உருப் பணிப்பெண்க
ளாக்கியும் இருத்தலைப் பொருத
திருமால் பிரமன் இத்திரன்முதலிய
தேவர் வேண்டுகொளால் சிவாக்கி
ளைப்படி சூமாரக்கடவுள் திருக்
கைலாஸத்தி னின்றும் புறப்பட்டு
வழியில் மாயம்புரிந்த கிரவுஞ்சகிரி
புடன் தாரகனைக் கொண்டு, பல
கூஷத்திரங்களைக்கண்டு துஞ்செந்
துரையடைந்து சூரபன்ம னிடம்
துதாகவீரவாகுதேவரை விடுத்துத்
தேவர் சிறையை விடுமாறு கூற,
அவன் மறப்பட்டுப் புரிந்துகொண்
புதல்வரையும் சிங்கமுடிகளையும் சூர
பன்மாவையும் சங்கரித்தனர்.

இவர்களில் தாரகன்யாணைத்தலை
புடனிருந்தவன். சிங்கன் ஆயிரஞ்
சிங்கத் தலைகளுடையவன். இவன்
மகிழ்ந்தான். தமயனுக்குப் பல
வாறு மதிசூறியங் கொளையின்

அவன் பிரியப்படி போர் செய்திற
ந்தனன். சூரபன்மன் மகாமாயாவி.
பலபலவடிவவகொண்டு டோர் புரி
த்த இறுதியில் மாமரமாக நீன்று
அதனைப்பிளந்தபோது ஒரு கூறு
மயிலாகவும் ஒருகூறுசேவலாகவும்
போருக்குவர, சூமாரக்கடவுள்மயி
லுயர்ந்து சேவலைக் கொடியாகக்
கையிலேற்றினர். அசுரனு யிருந்த
போதும் பலராலுந் துதிசெய்யப்
பட்டபடியே மயிலுஞ் சேவலுமாகி
யிட்டொழுதும் பலராலுந் துதிக்கப்
படும் பாக்கியம் பெற்றனன்.

சூரன்—(1) கார்த்த விரியார்ச்சுனை
ஐந்தாய்புத்திரன். (2) இப்பெயர்
கொண்ட யதுமார்பினர் சிலர். (3)
தேவமீடன் மகன். இவன் மகன்
வசுதேவன். (4) விரோதன் மகன்.
இவன்மகன் சினி. (5) வசுதேவ
னுக்கும் மதினாக்கும் பிறந்த புத
ல்வன்.

சூரி—ஒருபட்டப்பெயர். இது ஐனை
தூலாசிரிடர் கொள்வது.

சூரியகுண்டம்—ஒருதடாகம். காவிரி
சங்கமுகத்துக் கருகிலுள்ளது.

சூரியகேது — இராகணன் பிடைத்
தலைகரிவொருவன்.

சூரியசாவர்ணி—சூரியனுக்குச் சாயா
தேவியிடத் துதித்த எட்டாம்மது.
இவருடைய மதுகந்தரம் இனிவர
வேண்டியது இவர் காலத்தில்,
பாதலத்தில் தவஞ் செய்யும் பவி
இத்திரனாவன்.

சூரியபுரம்—அரிசுவத்தரசர் ககரம்
[குணா]

சூரியப்பிரபை—சுக்கிரன்மகன். இக்ஷ
வாகு வமிசத்துதித்த ஒருவன் அவ
னைக்காமுற்றுப் பலாத்கார மாகப்

பிடித்திழுக்க, அதனை யறிந்த சக்
கிரன் அவனுடன் வட்டுநாள்பெரு
ம்போர்செய்து அவனை நகரசதோ
¹செட்டெரித்தனன். [சைவபு]

சூரியன்—இவ்வண்டத்திற்கு ஆதார
மாகவும் சனக்குத் துருவனையாதா
ரமாகவுகிற்பவன். நவக்கிரகங்களி
வொரு கிரகநிலையுடையவன். காசி
பர்க்கும் அநிதிக்கும் பிறந்தவன்
மனைவியர் துவஷ்டாலின் மகள்
சஞ்ஞகை சாயையென்போர். சஞ்
ஞகையிடம் வைவசுவதபது இய
மன் இவ்விருபுதல்வரும், யமுனை
யெனும் பெண்ணும் பிறந்தனர்,
சாயாதேவியிடம் சாவனிமது சனி
யிவர்களும பத்திரியெனும் பெண்
ணும் பிறந்தனர்.

உதயகாலத்தில் பிரம சொரூப
மாகவும், மத்தியானகாலத்தில் சிவ
சொரூபமாகவும், அஸ்தமயகாலத்
தில் விஷ்ணு சொரூப மாகவும்
திரயானிக்கப்படுபவன். சூரியன்
தேர் ஒற்றையாழியையும், சப்தா
(ஏழு) குகியையையுமுடையது.

சூரியாரண்ணியன்—இக்கூவாகு மரபி
னன். திரிதன்வல் மகன். திரயார
ணியனென்றும் பெயருடையான்
இவன் மகன் சத்தியவீரதனெனுந்
திரிசங்கு.

சூர்ப்பகன்—மன்மதனார் கொல்லப்
பட்ட ஓரிராக்கதன்.

சூர்ப்பண்கை—அரக்கி - இராவணன்
தங்கை, வித்யுஜ்ஜிஹ்வன் மனைவி.
ஜம்புகுமாரன் தாய். இவன் தசரத
ராமனைத் தண்ட காரணியத்திற்
கண்டு காழூற்றத் தன். கருத்தை
வெளியிட, இராமன் தடுத்ததன் தன்
தம்பி இலக்ஷ்மணனிடத்தே தனுப்ப;

இலக்ஷ்மணன் அவன்முறை திறம்
புதலையும் சீதைமையக்கவர ரூபந்
செய்ததைபுல்கண்டு காசி முதலிய
வற்றை யறுத்துவிடுப்ப, கரதுஷ
²னாதியரைப் போருக்கனுப்பி மாள
ச்செய்து, தன் தமையன் இராவண
னிடம் சீதைமைய வர்ணித்த அவ
னைக் கொண்டுபோம்படி செய்து
தபபந்த புத்திர மித்திராதிருந்
டன அழியக்காரணமாயிருந்தவன்
சூர்ப்பம் = முறம்போல, கைக =
பல்லு யுடையா னென்பது பதப்
பொருள்.

சூலடககேசர்—பிரயாகையி னெதி
ரே திருக்கோயில் கொண்டெழுந்
தருளியுள்ள சிவமூர்த்தி. [காசிக]

சூலினி—(1) உபாதேவி(2) தூர்க்கை.

சூனாமணி—சிறுகாப்பியம் ஐந்தனு
ளொன்ற. தோலாமொழித் தேவ
ரால் 2131 செய்யுள்களாகச் செய்
யப்பட்ட ஒருகைசனது. இதுதிலி
ட்டனைக் கதாநாயகனாகவுடையது.
சூளி—ஓரிரகு - பிரமத்தன் பிதா.

செ

செகராசசேகரன் — ஈழநாட் டரசரி
வொருவன். இவன் தமிழைவளர்த்
தவனும். தனபெயரால் செகராச
சேகரமென சோதிடதுவொன்று
செய்துனன்.

செவகாடடகருடி—சிறுத்தெரண்ட
நாயனார் ஐனனேகூத்திரம்.

செங்குட்டுவன்—சேரன்செங்குட்டுவ
னென்றுஞ் சொல்லப்படுவான். சே
ரலாதன் புத்திரன். இளங்கோவடி
களுக்குத் தமையன். கண்ணகிசன்
னுட்டையடைந்து தன் கணவ
னுடன் கூவிக்கம் புக்கமையின்,

இமயமலைச் சிலையால் அவன் வடிவஞ்செய்து பிரதிஷ்டித்துப்பூசையும் விழவும் நடப்பித்தவன். கடலவாணிகள் சாத்தனரிடத்து மிக்க நண்பினன்.

செங்குன்று—ஒருமலை. கொடுங்கோளுருக்கருகி லுள்ளது. 'இளங்கோவடிகள் இதனை முருகக் கடவுள் ஸ்தலங்களி லொன்றெனக் கூறி யுள்ளார். [சிலப்]

செங்குன்றுர்க்கிழார்—கடைச்சங்கப் புலவரி லொருவர். திருவள்ளுவ மாலைபாடியவரி லொருவர். தமிழாசிரியரெனுஞ் சிறப்புப் பெயரும் இவர்க்கு வழங்கும்.

செங்கோடு—திருச்செங்கோடு. முருகக்கடவுளிருக்கையி லொன்று.

செத்தில் } திருச் செந்துர். பாண்டி
செந்துர் } நாட்டி லுள்ளது. குமாரசுவாமியின் ஆறுபடை வீடுகளி லொன்று. குரபன்மனுடன் போர்புரிந்து திரும்பிய வுடன் தங்கிய கோத்திரம். குமரகுருபர சுவாமிகள் ஊமைத்தன்மை நீங்கியவிடம்.

செம்பூட்சேய்—அகத்திய முனிவர் மாணவர் பன்னிருவரி லொருவர்.

செம்மேனியாகர்—திருக்கா னூரில் சிவபிரானுக்கு வழங்குந்திருநாமம்.

செயலுர்க்கொடுஞ்செங்கண்ணனார்--கடைச்சங்கப் புலவரி லொருவர். இவர் செய்யுளும் திருவள்ளுவ மாலை யிலுள்ளது.

செயர்க்காவிரியார்மகனார்சாத்தனார்--திருவள்ளுவமலை சொல்லியகடைச்சங்கப் புலவரி லொருவர்.

செயிற்றியம்—ஒருநாடகத்தமிழ்துல். இது செயிற்றியனாரற் செய்யப் பட்டது. அடியார்க்கு கல்வார் கால

த்தி லேயே சில குத்திரங்க ளிருந்தன.

செயிற்றியனார்—ஒரு நாடகத் தமிழ் நூலாசிரியர். இவர் செய்ததுசெயிற்றியமெனப்படும்.

செருத்தணி } நாடோறும் நீலோத்
திருத்தணிகை } பல மலர் மலரும்
அற்புததீர்த்தமெனும் சுனையொன்
றையுடையமலை. இது குமாரக்கடவுள் போர்புரிந்த கோபத்தணிந்த விடமாகலின் இப் பெயரேற்ற தென்பர். இதுதொண்டைநாட்டுச் சுப்பிரமணிய ஸ்தலங்களிற் சிறந்த தொன்று.

செருத்துணைநாயனார்—அறுபாள்மும் மைநாயன்மாரிலொருவர். தஞ்சையில் வேளாண் குலத் துதித்தவர். திருவாருரில் சிவ பிரானுக்குத் தொண்டசெய்தவருகையில், ஆங்குற்ற கழற்சிக்க நாயனார் மனைவி மண்டபத்தருகே விழுந்து கிடந்த மல ரொன்றனை மோந்தமையின் அவர்மூக்கை யறத்துவிட்டவர்.

செல்வக்கடுங்கோவாழியாதை—ஒரு சேரன். எட்டுத்தொகையு ளொன்றான பதிற்றுப்பத்தில், கபிலர்ஏழாமபத்தினைப்பாட நூராயிரப்பொற்காசும், நன்றவென மலைமீதேறிக்கண்டநாடும் பரிசளித்தவன். இது பதிற்றுப்பத்தில் 85-ம் செய்யுளில் உணரப்படும். இவன் இருபத்தைத் தாண்டு வீற்றிருந்தவன்.

செவ்வத்திப் புராணம் - திரிசிராமலை மான்மியம்.

சென்னை—பூர்வம் பெண்பாலார்க்குவழங்கிய பெயர். இதனை, காக்கைபாடினியார்க்கச்சென்னையாழிநகரென்க. செவ்வாய்—நவக் கிரகங்களில் ஒரு

கிரகநிலை யுடையவன். சிவந்த மேனியன். அந்நிறம் வேறுபடின பூமியிற் கலகம் நோய் முதலிய உற்பாதங்களுண்டாகுமாம்.

சென்னவசவேசர் — சங்கமர் பரிகலத்தி லிச்சை நீங்காத வீரசைவர். இருவினைப்பற்றற்றவர். சைவதேவரிடத்துப் பெரும்பத்தி யுடையவர். சென்னிமலை—கொங்கு நாட்டி லுள்ளது. இது சுப்பிரமணியத் தலம் குன்றுதோறாடலி லொன்று.

சே

சேக்கிழார்சுவாமிகள் —சைவத்திரு முறைகளில் பன்னிரண் டாவதாகிய திருத்தொண்டர் புராணமென்னும் பெரியபுராணத்தைத் தமிழில இயற்றியவர். இவா தொண்டைநாட்டிலே புலியூர்க்கோட்டத்திலே குளத்தூரிலே வேளாண்மரபிலேசேக்கிழார் குடியிலே அருண்மொழித் தேவரெனும் பெயரோ டவதரித்தவர். சேக்கிழார் மரபை விளங்கச் செய்தவராகலின் ஆம்மரபின பெயரே யிவர்க்குப்பெயராயது. இவர் இளமைப் பருவத்தே கல்வி யறிவொழுக்கங்களிற சிறந்திடுந் *தன்மையுணர்ந்த உநபாய சோழனால் மந்திரியாகக் கொள்ளப் பட்டவர். அரசன் சிவக சிந்தாமணி யாகிய சைனகாப்பியத்தை யன்பு பாராட்டி நாடோறும் கேட்டு வருதலை யுணர்ந்து, இதுஅவகதை. இம்மை மறுமைப்பயனைத் தரவல்ல சிவகதையைக் கேட்கவேண்டு மெனக் கூற, அரசன் அவ்நனமாயின் அதனைப்பலர்க்கும் பயன்படுத்து மாறு தூலாக்கித் தருகவேண்டி கேட்க,

அவன் பால் விடைகொண்டு சிதம் பரதனை யடைத்து நடராசபதியைப் பணிந்துதுதிப்ப, “உலகெல்லாம்” என்றெழுந்த அசுரீரியையேழுதன் மொழியாகக் கொண்டு, இரண்டு காண்டங்கள் பதினெழுந்து சருக்கங்களாகப் பெரியபுராண மியற்றினர். இவர் ஆளுடைய நம்பிகளாகிய சத்தரூர்த்திசுவாமிகள் அருளிச்செய்த திருத்தொண்டத்துதொகையை முதலாலாகவும், அதன் பொருளை நம்பியாண்டார் நம்பிக்குத் திருநாவையூரி லெழுந்தருளிய பொல்லாப் பிள்ளையார் விளக்க, அவற்றைக் கொண்டு அந்நடப்பியாண்டார் அருளிச்செய்தகவித்துறையந்தாதியை வழிநடவாகவும் கொண்டு திருவருளாலியற்றி அரசனாக்கறிவிப்ப, அவன் திருச்சிற்றம்பலத்தை யடைத்து பெரிய புராணத்தைச் சேக்கிழார்சுவாமிகள் பிரசங்கஞ்செய்ய ஒரு வருடத்திற்கேட்டு முடித்து, புராண சிவனைத்திற்காக ஆண்டுற்ற அரண்டியர்க்கும் மற்றையோர்க்கும் காலத்தோறும் அன்ன முதலியன குறைவற நடத்தி, அநேக வகைச் சிறப்புடன் யானையின் மீது சேக்கிழாரையும் புராணத்தையும் எழுந்தருளச்செய்து தானே சாமரம்விசித்திருவிதிவலஞ் செய்வித்துச் சாஷ்டாங்க தண்டஞ்செய்து, இனி தேவரீர் திருவுள்ளத்தின் படி யிருந்தருளலாமென விடைகொடுத்துத் தொண்டர்சீர் பரவுவாரெனத் திருநாமஞ்சூட்டி விடுத்து, இவருக்கிளை ய பாலருவாயர் திருகாகேச்சுரத்திலிருப்பதுணர்ந்து அவனைத்தரு

வித்த மந்திரியாகக் கொண்டனன். சுவாமிகள் திஸ்ஸையில் சிலகாலம் வசித்திருந்து சிகபெருமான் திருவடிநீழலை யடைந்தனர்.

சேடக்குடும்பியன்—திரு அந்தப்புரத்திருத்த ஓரத்தணன். தன்பால் அடைக்கலம்புக்க கண்ணகிக்குநிகழ்த துன்பங்களை யறிந்து தீயில் விழுந்திறதாத மாசரியை மறுபிறப்பில் புத்திரியாகப் பெற்றவன். [ஹ, சேடி—வித்தியாதாரநகரங்களிலொன் சேட்டலூராய்வான்—வைணவ சிங்காச்சுறுதிபதிகள் எழுபத்தது நால் வரிலொருவர்.

சேதன்—துருஹியன் பெளத்திரன்.

சேதி—(1) ஒருநாடு (2) யதுமாயினனாகிய உதிகள் புத்திரன். இவன் வமிசமே சேதிவமிசம்.

சேதிராயர்—திருவிசைப்பா வெணும் ஒன்பதாந் திருமுறையியற்றியஒன்பது நாயன்மாரிலொருவர்.

சேது—இராவண சங்காரஞ் செய்த மையால் தனக்குற்ற பிரமஹத்திரீங்கும்படி தசரதராமனாஸ்சிவலிங்கப் பிரதிட்டை செய்து நீராடிய விடம். இது மகா புண்ணிய தீர்த்தம். எண்ணிலாவர் நாடோறும்சங்குச்சென்று மூழ்குவாராயுனர்.

சேதுபந்தனம்—இராமனும் வானரசேனைகளும் பாண்டிநாட்டி லிருந்துஇலங்கைக்குச்செல்லவேண்டி வானரசேனைகள் கடலைத் தூர்த்த அணை இதை ஆங்கிலேயர் [ஆடமஸ் பிரிட்டிஷ் ஆதமெனும்ஆதிமனிதன் கட்டிய அணையென்பர்.

சேதுபுராணம்— திரு இராமேச்சரஸ்தலம்மஹமையையும் சேதுநீர்த்த மஹிமையையும் விளக்கத்தக்க ஒரு

புராணம். இது நீரம்பவழகிய தேசிகராதசெய்யப்பட்டது. கயம் கற்பனை பொருட்பொலிவு முதலிய வற்றிற் சிறந்தது

சேந்தனார்—(1) ஒருசிறந்தாரர். இவரே நிவாகர நீகண்டு செய்வித்த பிரபு. (2) திருவெண்காட்டடிகளெனும் பட்டினத்துப்பின்னையாருக்கு மந்திரியும் கணிகருமாயிருந்தவர். திருவெண்காட்டடிகள் துறவுபூண்டபிறகு அரசன இவரைச்சிறையிலிட்டி விலங்கிட்டி அந்தந்தியை யெல்லாங்கவர, இவர் குமாரரால்இவற்றையறிந்த திருவெண்காடர் “மத்தளை தயிருண்டானு மலர் மிசை மன்னினானு, நித்தலுந்தேடிக்காணு நிமலனே யமலமூர்த்தி, செய்ததனை கயல்பாங் நாங்கூர்ச் சேந்தனை வேந்தலிட்ட, கைத்தளைநீக்கி யென்முன் காட்டுவெண்காட்டுளானே ” எனக்கூற, அங்ஙனமே தளைநீக்கி, திருவெண்காட்டடிகள்முன்கொண்டெடுத்து விடப் பெற்றவர். திருவிசைப்பாவுந் திருப்பல்லாணடும் பாடியவர்.

பட்டினச் தடிகளிட்டத் திருந்த உர்வேறு திருவிசைப்பா ரோதியவர் வேறுசமூகரென்பது ஒருசாரார் கொண்கை.

அஃதெவ்வன மாயினு மாகுக. இவர் நாடோறும் காடுசென்றுவிறகினைக்கொணர்ந்து விற்று, அதனால் வரும் ஊதியத்தைக்கொண்டு சிவனடியார்க்கு அமுது செய்வித்துண்ணும் கியதியுடையராய்ச் சிதம்பரத்தில் வசித்திருக்கையில், ஒருநாள் ஸ்ரீரகு கிடைக்காமலும் கிடைத்த ஸ்ரீரகு ஸ்ரீபைபோகாமலும், ஸ்ரீகார

மின்றிப் புற்கையினாலாகிய உணவை வைத்துக்கொண்டு சிவனடியரைத்தேட, சிவபிரானையடியராகவந்து அதனைவேற்று உவரை மகிழ்வித்து முத்திகொடுக்கப் பெற்றவர். இக்களியுணவுகரெங்கும்பெருகிக்கிட்டு பலர்க்கு முணர்வதாகியது. அத்தினம் திருவாழ்வரையாகலின், அன்றுமுதல் திருவாழ்வரையிற் களிரிவேதனைஞ் செய்யும் உழக்குண்டாயது.

சேரமான் கடலோட்டிய வேல்கெழு குட்டுவன் — ஒருசேரன். போர்வன்மையிலுமிக்கவளுலின், அவன்யானைச் சேனைமேகமென்றும், போர்வீரர்கையிலுள்ளகூட்படைமின்னலென்றும், போர்ப்பேரிகைமேகமுழக்கென்றும், குதிரைகளின்சக்திகாற்றென்றும், பாணவன்மழைத்தாரை யென்றும், பூமிகயலென்றும், தேர்க்கள ஏரென்றும், படைபடைச்சா லென்றும், எறிவேல்விதையென்றும் கூறி, வேளாண்மை புரிவோனெனப்பரணர் இவன் போர்த்திறத்தை வாணிததுப்புழங்கு புறநானூற்றில் 13-ம் செய்யுளிற் கூறியுளர்.

சேரமான் கணைக்காலுழியாதன் — கபிலர் தன்னைப் பதிற்றுப்பத்தில் ஏழாம்பத்திற் பாடியதற்காக நூறாயிரம்பொற்காசும் மலையீதேறிககண்டகாரும் பரிசளித்தவன். ஆண்மைமிக்கவன். இவன் சிக்கற்பன்னியிற் தஞ்சியவன். குண்டுகட் பாலியாதனாலும் பாடப்பெற்றவன்.

சேரமான் கணைக்காலும்பொறை — இவன் சோழன் செங்குணனுடன் போர் புரிந்து அவனுற் பிடிக்கப்

பட்டு, குடவாயிற் கொட்டத்துச் சிறையிற் கிடந்து 'தண்ணீர்' என்ற கேட்டு, உடனே பெருகுபின்னர்ப் பெற்றாபையின மான் தால் அசனைப் பருகாத னைக்கொண்டிருந்து "குழவியிறப்பினுள் நடிபிறப்பினு, மானன் நெகறுகாற்றிற் நற்பார், தொடர்ப்புஞ் சூமலியினிடர்ப்படுத்திரீஇய, கேளல் கேளிர் கேளான் சிறுபத, மதுகையினறி வயிற்றததீத் தணியத், தாழிரந் தண்ணு மானை, யின்ம் ரோலிவ் வுலகத் தானே" எனும் பாடலைப்பாடித் தன்சுருத்தைப்புலப்படுத்தித் தஞ்சிடவன்.

சேரமான் சுருவூரேறியஞன்வாட்டுகோப்பெருஞ்சேரலிரும்பொறை — நரிசெருஉததலைய ரெனும் புலவர் இவனைக் கண்டவுடன் நல்லுடையுபெற்றமையின் அவரார்பாடப்பட்டவன் [புறநா]

சேரமான் குடக்கோ இளஞ்சேரலிரும்பொறை — பசுநாடிப்பததில் ஒன்பதாம்பத்திற்குத் தலைவன். பெருங்குணதார்க்கிழாராற் பாடப் பட்டவன். சேரமான் குடக்கோச் சேரலிரும்பொறை யென்றும் பெயருடையான்.

சேரமான் குடக்கோகெடுஞ் சேரலாதன் — இவனும் வேற்புடைகளைப் பெருநற்கிள்ளியெனுஞ் சோழனும் போரி லிறந்த பொழுது சமூஅத் தலையர் பரணர் இவர்களுளற் சோழனோடு கூட்டிப் பாடப்பெற்றவன். [புறநா]

சேரமான் குட்டுவன்கோதை — கோளுட்டு ஏறிச்சிறுர் பாடவன் மதுரைக்குமரனுரார் பாடப் பட்டவன்.

கொடையாளி. [குட்டுவன்=(மலை நாட்டின் ஒருபகுதியாக) குடநாட்டரசன்.]

சேரமான் கோக்கோதைமார்பன்—சேரன் கோச்செங்கட் சோழன்காலத்தவன். இவன் நகரம் தொண்டியெனப்பெயர். இவன் பொய்கையாராற பாடப்பட்டவன். உண்மையானன் [புறநா]

சேரமான் கோட்டம்பலத்துத் தஞ்சிய மாக்கோதை—புலமை நிறைந்த சேரரிலொருவன். தன்மனைவியிறந்தபொழுது “யாங்குப்பெரிதாயினும்” எனும்பாடலைப் பிரிவாற்றாது பாடியவன். [புறநா]

சேரமான் சிக்கற்பன் ிரிததுஞ்சியசெல்வக்கடுக்கோவாழியாதன்—இவன் ஒருகிறந்த கொடையாளி. இவனைப் பாடிய புலவன் குண்டிகட் பாலியாதன். [புறநா]

சேரமான் செல்வக்கடுக்கோவாழியாதன்—கயிலர் கையைப்பற்றி துங்கைமெல்லியவென் அவராற்பாடப்பட்டவன். [புறநா]

சேரமான் தகடுரெறிந்த பெருஞ்சேரலீரும்பொறை—தன் கட்டிலின்றுயின்ற மோசிகிரைனரைத் துயிலெழுப்பாதும் தண்டியாதும் அவர் விழிக்குமெல்லையும் விசிறி நின்றதயானன். இது அம்மோசிகிரைநர் புறநானூற்றில் கூறிய பாட்டானுணரத்தகும. பதிற்றுப்பத்தில் எட்டாம்பத்தினுக்குத் தலைவன். அதனைப்பாடிய அரிசில்சிறார்க்குஞன் பதிலுஷம்பொன் பரிசிலாகக் கொடுத்தவன். தகடுரை வென்றவன். தகடுர் யாத்திரையெனுதூல்துவன் காலத்திலேசெய்யப்பட்டது. [புற]

சேரமான் பாருளுரெறிந்தநெய்தலன் கானலினஞ்சேட்சென்னி—ஒரு சோழன். சேரனது பாருளுரை வென்று கைக்கொண்டவன். ஒருநான் ஊனைவாங்கிக் குடையினுண்மறைத்துச் சென்று, ஊன்பொதிபசுகுருடையாரெனக் காரணப்பெயர்பெற்ற புலவராதீ பாடப்பெற்றவன். [புறநா]

சேரமான் பாலபாடிய பெருங் கடுக்கோ—பாட்டுகொடைவென்றிமுதலியனமிக்குடையவன். பேய்மகள் இவ் பெய்ளியாற் பாடப் பெற்றவன். [புறநா]

சேரமான் பெருஞ்சேரலாதன்—கரிகாற்சோழனுக்குப் புறங் கொடுத்து வடநாடுசென்று வசித்த சேரன். இவனைப்பாடினார் கழாஅத்தலையார் வெண்ணிக்குயத்தியார். [புறநா]

சேரமான் பெருஞ்சேற்றுஉதியன் சேரலாதன்—பாரதயுத்தத்தில் பாண்டவ கௌரவசேனைகட்டுணவளித்தவன். முரஞ்சியூர் முடிநாகராயராற் பாடப்பட்டவன். [புற] ஈண்டுக்கூறிய முடிநாகராயர் முதற்கங்கத்திருந்தவரன்று. புற நானூறு தலைச்சங்கப் புலவராற் பாடப்பட்டதன்றாகலின்.

சேரமான் பெருமானையனார்—கழறிற்றறிவார் நாயனாரிற்காணக.

சேரமான் பெருமான்—மலைநாட்டுமன்னர்களிலொருவன். இவன் துருக்கரோடு யுத்தம்புரிந்து தொல்விபுற்றுத் துருக்கமதத்தை யேற்று ஆவர்கள் தெய்வீக நகரமாகிய மக்கத்தையடைந்து அங்கேயிதந்தவன். சேரமான் மகத்தரஞ்சேரலீரும்பொறை—கோச்சேரமான் யானைக்கட்

சேய்மாந்தரஞ்சேரலிரும்பொறை
விற்காண்க.

சேரமான்மாவெண்கோ--காணப்பேர்
தத்த உக்கிரப் பெருவழுதியும், இ
ராசுரயம் வேட்ட பெருநற் கிள்
ளியும் மிக்க கண்பராசுலையவர்.
இவரே சேரமான்பெருமா னாயு
ரெண்ப்புகார். இவர் ஒளையாரா
ற்பாடப்பெற்றவர்.

சேரமான் யானைக்கட்சேய் மாந்தரஞ்
சேரலிரும்பொறை — கோச்சேர
மான் யானைக்கட்சேய் மாந்தரஞ்
சேரலிரும்பொறையிற் காண்க.

சேரமான்வஞ்சன்— எல்லை யில்லாத
கொடையாளி. திருத்தாம னாராற்
பாடப்பட்டவன்.

சேரலாதன் — செங்குட்டிவ னுக்கும்
இனங்கோவடிஞர்க்குத் தந்தை.

சேரவமிசுந்தகபாண்டியன் — சோழ
வமிசுந்தகபாண்டியன்மகன்.

சேரன்அந்துவஞ்சேரலிரும்பொறை-
உறைபூர் ஏணிச்சேரி முடமோசி
யார்ண்பன். சோழன்முடித்தலைக
கோப்பெருநற் கிள்ளியின் பகை
வன் [புறநா]

சேரன்செங்குட்டுவன்—சிலப்பதிகார
மியற்றிய இனங்கோ வடிகள் தம
யன். கண்ணகி தன் நாட்டில்வந்து
கணவனுடன் கூலர்க்கம் புருத்தது
ணர்ந்த இமயமலையிலிருந்து சிலை
கொணர்ந்து அவன் வடிவியற்றிப்
பிரதிட்டித்துப் பூசையும் விழவும்
சுடத்தியவன்.

சேரன்செங்கோற்பொறையன்—சே
ரமான் மாவெண்கோ வெண்ப்படு
கழறிற்றறிவார் காயனாருக்கு முன்
தியசேரன். இவனைப்பற்றிய திட்ட
யங்களைக் கோச்சேரமான் அனைத்

கட்சேய் மாந்தரஞ்சேரலிரும்பொ
றையிற் காண்க.

சேரன்மாந்தரஞ் சேரலிரும்பொறை-
கோச்சேரமான் யானைக்கட் சேய்
மாந்தரஞ்சேர லிரும்பொறையிற்
காண்க.

சேவன்—ஆதிசேடன். திருமால் சய
னமாயுன்னவன். காகிபர்புத்திரன்.
ஆயிரம் பணமுடிகளையுடையவன்.
சேனாதித்த-(1)இக்ஷ்வாகுமரபில் கிரு
தாசுவன்மகன். இவன் மகன் யுவ
தாசுவன். (2) பாஞ்சால நாட்டிலுள்ள
வஜ்ரித்தமகன். இவன் புத்திரர் ருசி
ராசுவன் திடஹனு காகியன் வற்ச
ஹனு எனு நால்வர்.

சேனன்--கனகமலை சகோதரி லோ
ருவன். [சீவக]

சேனாவரையர் — வடமொழி தென்
மொழிகளில் வல்லவரான ஒருரை
யாகிரியர். தொல்காப்பியச் சொல்
வதிகாரவுரை செய்தனர். அது சே
னாவரையமென இவர் பெயரால்
வழங்குகிறது. இவர் இளம்பூரண
ருரையை யிடை யிடையே மறத்
திருத்தலாலும், இவருரை சச்சினார்
க்கினியரால் மறக்கப்பட்டிருத்த
லாலும், இவர் இளம்பூரணருக்குப்
பித்தியவரும், சச்சினர்க் கினியரு
க்கு முத்தியவருமாதல் வேண்டும்.
இவரைப் பாண்டிகாட் டத்தனரெ
ன்பது சிலர் கொள்கை.

சை

சைகநாகர்—சிகநாகன் ஸரபினராய
பதின்மர். பிரத்தியோதர்களுக்குப்
பின் மகதநாட்டில் மூன்றாற்றதுபத்
திரண்டு வருடகாலம் அரசு செலு
த்தினார்.

சைத்தந்தியர்—இவர்களுடைய செயல்பாடுகளைப்போல வருணனைசெய்தரும்களை கிரககரிப்பவர்கள்.

சைத்தியர்—பாதவரி லொரு சாரார். சேதிவழியில் வந்தகராதலின் இப்பெயர் பெற்றவர். சேதியென்பான் விதரியன் புத்திரனாயேரோமபாதன் வழித்தோன்றல்.

சைத்திராதம்—குபேரன் கந்தனவனம் சைத்தவன்—சிந்து தேசத் தரசன்.

விருத்த கந்திரன் மகன். துர்யோதனன் தங்கை கணவன். இரன் பாண்டவர் வனவாசத்தில் திரௌபதியைக் கலாத்தசெல்ல, பாண்டவர்கள் அவளை மீட்டிக் கொண்டு இவளை யவமதித்தார்கள். பாரத யுத்தத்தில் அர்ச்சுனனாவிறந்தவன். சைப்பியர் — உசேநரனபுத்திரனாகிய சிபி மரபினர்.

சைப்பியை—(1) விதேகராசன்மகன். இவன் மகாபதிவிரதை. தன் கணவனான சத்தனுலெனு மரசன் கங்காஸ்காணஞ்செய்து வீட்டிற்குத் திரும்புகையில், பதிசனான ஒருகொடியோனோடு சம்பாஷிதபாவத்தால் நாயாகவும் காகம் கொக்கு மயில்களாகவும் பிறத்த மீண்டும்மாதுஷனுணமடைய வேண்டி வந்தமையும், இவை ஐன்மாத்ர பாவ வாசனையெனப்படையும் தெரிந்து கொண்டு அதுவரையில் விவாக மின்றி யிருத்து அவன் மாதுஷனாக வந்த பிறகு மணஞ்செய்தவன். (2) சியாமகன் மனைவி. விதர்ப்பன் மாதாசையினி—(1) அளவை காதலாலாசிரியர்க்கு லொருகராகிய முனிவர். பிரசுதியசு முதலிய பிரமாணங்கள் பத்தனுள் இவர்களுடைய பிர

மாணம் ஆறேறாம். (2) பாரதஞ் சொல்லிய ஒருமுனிவர். இவரியற்ரியதுசையினிபாரதமென்பபெயர். சையகிரி—கொங்குநாட்டின் கீழ்ப்பாலுள்ள தொருமலை. இதுவே காவிரியின் உற்பத்திஸ்தானம்.

சைவருவர்—திருஞான சம்பந்தபூர்த்தி சுவாமிகள் திருகாவுக்கரசு சுவாமிகள் சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் மாணிக்கவாசக சுவாமிகள் எனப்படு நால்வர். இவர்கள் ஒரோ காலக்களில் காலவேறு பாட்டாற் சைவக்குன்றுமாப்போலிருந்ததால் சிவாக்கினையால் உகதரித்து அவற்றை யிலக்கிச் சைவப் பயிரை ஒங்குமாறு செய்கிறார்கள்.

சைகம்—(1) ஒருபுராணம். சுவேதவராசகற்பத்த நிகழ்ந்த சிவமகாதமியங்களை விளக்குவது. அது திருபத்த நான் காயிரக் கிரத்தங்களை யுடையது. இலக்கிரந்த முடையதென அந்தாலிற் கூறப்பட்டிருத்தலின் எஞ்சியவையிறந்தனபோலும் (2) சிவபெருமானை வழிபடும் ஒரு சமயம்.

சைவாகமம்—ஆகமங்களிற் கரண்க. சைவை—அந்நவ எனும் வாயுவின் மனைவி.

சொ

சொக்கநாயகர்—மதுரையில் சிவபெருமானுக்கு வழங்குத்திருநாமம். சொட்டையம்மாள்—வைணவசிகந்தாசனாதிபதிகள் எழுபத்து நால்வரி லொருவர்.

சொற்பொருளந்தித்தியார்—ஒருஞான னுள். இதில் பிரமனாதிபதிகளான அனங்கமுதலியவன் விளக்கப்பட்டுள்ள.

சொருபாணத்தன்—திருவாரூர் சிவப்
பிரகாசர்மாணவர், தத்துவராயர்க்
காகிரியர்.

சொர்ணபுரீசர்—(1) திருச்செம்பொன்
பள்ளி (2) திருப்புத்தூர் - இந்தஸ்
தலங்களில் சிவபெருமானுக்குவழ
ங்குத் திருநாமம்.

சொன்னரதன் — இரத்தினபுர ராச
குமாரன் [குளா]

சோ

சோங்கிசாத்தகபாண்டியன்—மதுரை
யிலாசுபுரிந்த ஐம்பத்திரண்டாம்
பாண்டியன்.

சோணகிரி—திருவண்ணாமலை.

சோணபுரம்—வாணசுரன் நகரம்.

சோணாட்டுப் பூஞ்சாற்றூர்ப் பார்ப்
பான் கென்னியன் விண்ணந்தா
யன்—வேதியர் அறுதொழிலையுஞ்
சொத்தையுடன் செய்த உத்தணன்.
சொகையாளி. இவனைப் பாடிய
வர் ஆலூர் மூலங்கிழார்.

சோணாட்டு முகையலூர்ச் சிறகருத்
தம்பியார்—வல்லார்கிழான் பண்
ணைப்பாடிய ஒருபுலவர். இவர்
பாடிய பாடல்கள் எட்டுத்தொகை
யுட்கிலவு.

சோணிதபுரி—சோணபுரம்.

சோணை—(1) ஒருகதி, மைநாகிரியி
லுதித்துக் கல்கையிற் கலப்பது. (2)
இப்பெயர்கொண்ட மற்றொருகதி
சித்தாச் சிரமத்திற்கும் மிதிவிக்
கும் இடையேயுள்ளது. இது மகத
தேயத்திற்பாய்தலால் மாகதியென்
றும் பெயர்பெறும். சோணபத்திர
விநாயகமூர்த்தங்க ளெடுக்குமிகும்.
(3) சோலாதன் மனைவி.

சோதி—ஒரு வசவின்மகன்.

சோதிமலை—(1) திவிட்டன் புதல்வி
(2) மேககாகனன் புத்திரி. அருக்க
கீர்த்தியின் மனைவி.

சோதிமான்—ஓராசன். மகவின் திப்
பெருந்தவஞ்செய்து பெண்டுகடி
பெற்று, அது தோன்றிய நான்
பெருந்தீமைகட் கேதவாயிருத்த
தெனச் சோதிடராலறிந்து ஒரு
பெட்டியிலடக்கி ஆற்றிலிட, அச்
பேழை மயங்கையிலகப்பட அகண்
திறத்துபெண்ணைப்பார்த்து “தீர்க்க
சுலங்கிவிபக” என் றுசீர்வதிக்க,
அப்பெண் “சுவாமி! அடியேனுக்கு
விவாகமில்லை. நானிருப்பது தேசத்
திற்கு அரிவட்டமென ஆற்றிலிட்டா
ன்” என, மயன் ஆனால் “என்
தவமகிமையால் மாங்கவிய ருத்
திரத்துடன் சந்திரமதி யென்று
ஐணிப்பாய் ” என்றனுக்கிரகிக்க,
உடனே அப்பெண் தீப்பாய்த்தி
றத்த மதிதயனுக்கு மகளாய்த்
தோன்றின ளென்பது புராண
சம்மதம்.

சோநகரம் — வாணசுரன் பிரதான
பட்டணம்.

சோபிதர்—புத்தர்களில் ஒன்பதாவ
தாகத் தோன்றியவர்.

சோமகன்—(1) பிரமன் கித்தியையி
லிருக்கையில் வேதங்களைத் திரட்
டிக்கொண்டு கடலில் ஒளித்த அசு
ரன். திருமால் மச்சாவதாநமெடுத்
து அங்கே தந்தைக் கைப்பற்றிக்
கொண்டு சங்கரிக்க இறந்தவன் (2)
பாஞ்சாவநாட்டுச் சுகதேவன்மகன்.
இவன் மகன் சுஜன்மசிறகு. இவன்
பேரன் விருஷதன். (3) ஒரிசாஜ
ருஷி. ஜந்தனத்ததை. (4) சிவன
னத்தலைவன் - உதிரப்பலிக்குகன்

ரவர் சென்றபொழுது அகரோடி
ருத்த பரிசுணரினெருவன்.

சோமகாதன் — ஓரரசன். இவன் ம
கன் ஐமகண்டன்.

சோமருண்டம் — (1) ஒருதடாகம்.
காவிரியின் சங்கமகத்துக் கருகி
லுள்ளது. (2) திருவெண்காட்டு மூக்
ருன்களிலொன்று.

சோமசமஸ்தங்கள் — அச்சிஷ்டோ
மம் அத்யக்நிஷ்டோமம் உத்தியம்
ஷோடசி அதிராத்ரம் அப்தோர்யா
மம் வாகுபோ மெணப்பெயாக
பேதங்கள். இவை சிறுளதாக்கி
யிற் செய்யப்படுவன.

சோமசிரவன் — சுருதசிரவன் மகன்.
ஐனமேஜயன் புரோகிதன்.

சோமசிரவம் — ஒரு புண்ணியதீர்த்
தம். பாஞ்சாலத்திற் கருகிலுள்ளது.
இதன் கரையிலே அர்ச்சுனனுடன்
போர்செய்த அங்காரவாணன் சாப
வுடல் நீங்கிப் பண்டைய உடல்
பெற்றுச் சித்திரரதனாகித் தன்னு
லகடைய றோர்ந்தது.

சோமகந்தரபாண்டியர் — சிவபிரான்.
திருக்கவைய கிரியினின்றெழுந்த
ருளித் தடாதகைப் பிராட்டியாரை
மணம்புரிந்து பாண்டியராக அரசு
வீற்றிருந்தவர். மலயத்துவஜபாண்
டியன் மருகர். மதுரையையாண்ட
மூன்றும்பாண்டியர்.

சோமகந்தரபாதசேரபாண்டியன் —
வங்கியபாத பாண்டியனுக்குப் பின்
மதுரையை அரசுபுரிந்தவன். சோழ
னைமடுவில் வீழ்த்திய அருள்பெற்
நவன்.

சோமசூடாமணிபாண்டியன் — வமிச
பூஷணபாண்டியனுக்குப்பின் மது
ரையை யாண்டவன்.

சோமதத்தன் — சந்தனு சகோதரனு
கிய பாகிலியன்மகன். பாரதப்போ
ரிலிறந்தவன். இவன் புத்திரர் பூரி
பூரிசிரவன் சலன் என்னு மூவர்.

சோமதீர்த்தம் — சோம காதபுரத்தரு
கிலுள்ள பிரபாசதீர்த்தம். சந்திரன்
தனக்குற்ற கடியரோகத்தை இத்தீர்
த்தத்திலாடி நீக்கினமையின் இப
பெயரேற்றது.

சோமநத்தி — உமாதேவி கௌரந்ரம
டையத் தவத்திருக்கையில், அங்குக்
காவல் செய்திருந்தபுலி. அதனைய
ருளும்படி உமாதேவியார் சிவபிரா
னிடம் வேண்ட கஞ்சகம் பொற்
பிரம்பு வான் இவைதந்து திருநத்தி
தேவருக் கடங்கிக் காவல்செய்யக்
கட்டினாயிட்டருளினார். அதுவே
சோமநத்தியென்று சைவபுராணங்
கூறும்.

சோமநாதம் — கூர்ச்சரநாட்டில் சந்தி
ரன் தவஞ்செய்த சிவகோத்திரம்.

சோமநாதர் — ஒரு வீரசைவர். பிரம
ருத்திரரத்திற்குத் தம்மதச்சார்பாகப்
பாஷியஞ் செய்தவர்.

சோமநாதியம் — சோமநாதர் செய்த
பிரமருத்திரபாஷியம். இது வீர
சைவம்.

சோமன் — (1) சிவன் (2) கூர்ராப்தி
மதனத்திலுதித்தவன். (3) அத்திரி
முனிவர்க்கு அகருமையிடம் பிறந்
தவன். இச்சந்திரனே பிருகத்பதி
முனிவரிடம் கல்விபயின்ற அவர்
மனைவி தாரையைப்புணர்ந்த பிரு
கத்பதியாக் கடியரோகமுறச்சபிக்கப்
பெற்றவன் [சந்திரசேர மூர்த்தி
யிற்காண்] (4) வசுக்களிலொரு
வன். பிரஜாபதிமகன். மனோஹரை
கணவன். புரோஜபன் வரியன்

பிரான் கரணம் மணன் இவ்
கைவர்க்கும் பிரதையென்பாளுக்
கும் பிதா. இப்பிரதை கந்தர்வர்
பதின்மர்க்குப் பொதுமணவியா
னவன். (5) யமன் (6) குபேரன்.

சோமாசிமாநகரானார்--அறுபான் மும்
மைநாயன்மாரு னொருவர். அந்
ணர்குவத்தி ஸ்வதரித்தவர். அடிய
வர்கட்குத் தொண்டியுண்டொழுநு
தலையே கடனாகக் கொண்டவர்.
சந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் ஏவலின்
வழி நின்று முத்தியடைந்தவர்.

சோமாசியாண்டான்--வைணவ சிங்
காசனாதிபதிகள் எழுபத்தாறாவரி
லொருவர்.

சோமாபி--சராசந்தன்மகன். சகதே
வனுக்குப் பிறந்தவன். சோமகனெ
ன்றஞ் சொல்லப்படுவன்.

சோமாஸ்கந்தர் } ஸ + உ.மா + ஸ்கந்
ஸோமாஸ்கந்தர் } தா. சிவபெருமான்
உமாதேவியாரா இவர்க்கிடையே
ஸ்கந்தர் எழுந்தருளியிருப்பதொரு
மூர்த்தம். இம்மூர்த்தி உற்சவமுத
லிய காரணங்களால் ஆலயத்திலில்
லாதிருக்கையில், மூலலிங்கதரிச
னம் பயனின்றென்பது சிவாகுமத்
துணிவு. இவரே இடபாருட கஜா
ருட இரதாருட அசுவாருடாதிக
ளில் எழுந்தருளுவர். இது சிவ
பெருமானும் தேவியும் ஸ்கந்த
ரைச் சரவணப்பொய்கையிற் றழு
வியெடுத்த அவசரம். இது அவ்
டாஷ்ட மூர்த்தங்களிலும் பஞ்சவி
ம்சதி மூர்த்தங்களிலும் ஒன்று.

சோமி--ஒருநாசி. இவன் ஆற்றாரிலே
ஜனித்தவன். கல்விப்புணைம வாய்
ந்தவன். புலவர்கட்குப் பொன்மாரி
யொழிந்தவன். காமமேகப் புலவ

ராலும் பாடப்பெற்றவன்.

சோமேசர்--முதுகுளத்தாரிலும் செ
ன்னைக்கடுத்த குளத்தாரிலும் சிவ
பிரானுக்கு வழங்குத்திருநாமம்.

சோமேசவெண்பா -- குளத் தாரிலு
ள்ள சோமேசரை மூன்னிலை யாக்
கித் திருவாகுமறைச் சிவஞான
யோகிகளியற்றியது. இதுமூன்னி
ருவரிகளிற் றிருக்குற னொன்றும்
பின்னிருவரிகளில் அத்தன்மையந்த
சரிதை யொன்றும் அமையப் பெ
ற்ற காரணத்தால் முதுமொழி வெ
ண்பா வெணப்படும். இதுவே அர
ங்கேச வெண்பா சிவசிவவெண்பா
முதலியவற்றிற்கு முதலூலாம்.

சோரன்--வில்கண்ணிற்காண்க. இவ
னொரு சம்ஸ்கிருத கவிவாணன்.

சோலைமலை--இது பழமுதிர் சோலை
யென்றஞ் சொல்லப்படும். முருகக்
கடவுளின் ஆறு படை வீடுகளி
லொன்று. இது இக்காலத்த அழ
கர்மலை யெனும் பெயரால்விஷ்ணு
ஸ்தலமாக வழங்குகின்றது.

சோழதேசம்--இது தமிழ்நாட்டி மூ
வேந்தரில் சோழர்கள் அரசு செலு
த்தியதேசம். காவிரி வளஞ்செய்த
வின்முனனுடையுப்படும். "கடல்
கிழக்குத் தெற்குக் கரைபொருவெ
ன்னாறு, குடதிசையிற்கோட்டைக்
கரையாம்--வடதிசையில், ஏனாட்
டுப் பெண்ணை யிருபத்து காற்கா
தஞ் சோனாட்டிக் கெல்வையெனச்
சொல்" எனும் வெண்பாவால் இந்
ன்எல்லையும் விஸ்தரிசுணமு மறியத்
தரும். "சோழவளகாடு சோறுடை
த்து" என துணைப்பிராட்டியார்
அமுதவாக்சைப் புகழ்ந்தோதப் பெ
ற்றது. கருஞர் திருவானைக் காவிரி

பூம்பட்டினம் ஒரு நகரங்கள் ஒவ்வொரு காலங்களில் இராஜதானி யாக வுடைந்தாயிருந்தது. கணக்கில்லாத சிவாலயங்களுடையவர்களை யுடையது.

சோழநகர்ப்புறம் பிடவூர் கிழவன் மகன் பெருஞ்சாத்தன்—மதுரைக் கணக்காய்வுநர் மகனார் நக்கிரனாராற்பாடப் பட்டவன். நச்சினார் கிளியராத் பெருள்கிளியர் வரையில் எடுத்தெழுதப்பட்டவன். வேளாண் பிரபு. முடியுடைமன்னர்க்கு பீகட் கொடை நேர்த்திருகியான்.

சோழவமிசாத்தகபாண்டியன் — மதுரையில் அரிபுமர்த்தன் பாண்டியனுக்குப் பின் அரசுசெய்த ஐம்பத்தோராமபாண்டியன். இவன் மகன் சேரவமிசாத்தக பாண்டியன்.

சோழன் — சோழதேச ஸ்தாபகன். இவன் திவ்யத்தன்பெளத்திரனான ஆசிரிதன் மகன்.

சோழன் இராசசூயம் வேட்டபெருநர் கின்னி — யுத்தத்தில் வல்லவன். கோச்சேரமான் யானைக்கட் சேய் மாந்தரஞ்சேரலிரும் பொறையை வெற்றி கொண்டவன். இவன் கணபர் சேரமான் மாவெண் கோவும் காணப்பேர்த்த உக்கிரப் பெருவருகியுமாவார். இவனைப் பாடிய புலவர் ஒளவையார், பாண்டரங் கண்ணனார், உலோச்சனார் முதலியோர்.

சோழன் இலவந்தினைப் பன்னித்துஞ்சிய நலங்கின்னி சேட் சென்னி— சிறந்த போர்வீரன். பலபோர்களிற் சயங்கொண்டவன். இவனைப் பாடிய புலவர் கோகுட்டு எறிச்சிவூர் மகடவன் மதுரைக்குமரனார். சோழன் நலங்கின்னி சேட் சென்னி

யெனவும் படுவன். [புறநா]

சோழன் உருவப்பட்டு நின்றே சென்னி — இளஞ்சேட் சென்னி யென்றும் உருவப்பட்டு நின்றேயோ நென்றுஞ் சொல்லப்படுவன். சோழன் கரிகாற் பெருவனத்தான் தந்தை. ஈகைவீர முதலியவற்றாற் சிறந்தவன். அழுத்தார் வேளிடத்து மகட்கொண்டோனென நச்சினர்க்கிளியருரையானுணரப்படும். இவனைப் பாடியவர் பாணரும் பெருவருன்றார்க்கிழாருமாவார் [புறநா] சோழன் கரிகாற் பெருவனத்தோன்— கரிகாற் சோழனிற்காண்க.

சோழன் கின்னிவளவன்— (1) குராப்பள்ளித்துஞ்சிய கின்னிவளவன். கருவூரை யழித்தவன். இவனைப் பாடிய புலவர் கோவூர் கிழார். (2) சோழன் குளமுற்றத்துத் துஞ்சிய கின்னிவளவன். கல்வி ஈகை வீர முதலியவற்றாற் சிறந்தவன். இவன் இராசதானி உறையூர். இவனைப் பாடிய புலவர் ஆலத்தூர்கிழார் இடைக்காடனார் கோவூர்கிழார் மாறொக்கத்துநப்பசலையார் முதலினோர்.

சோழன் குராப்பள்ளித் துஞ்சிய கின்னிவளவன்— ஒரு சேரனுடன் பகை கொண்டு கருவூரை யழித்தவன். கோவூர்கிழாராற் பாடப்பட்டவன்.

சோழன் குளமுற்றத்துத் துஞ்சிய கின்னிவளவன்— புலமை கிறைந்த ஒரு சோழன். சிறகுடி கிழான் பண்ணனைப் பாடியவன். அப்பாடல் புறநானூற்றிலுள்ளது. கருவூரை முற்றுகைசெய்து சேரனை வென்றவன். ஈகையும் வென்றியு முடையவன். இவனைப் பாடிய புலவர்கள் ஆலத்தூர்கிழார் வெள்ளைக்குடி நாசனார்

மாறொக்கத்து நப்பசலையார் ஆயுர்
முலையகிழார் ஐயுர் முடவனார் கோ
யுர்கிழார் நல்லிறையனார் இடைக்
காடனார் ஆடுதுறைமாசாத்தனார்
எருக்காட்டீர்த நாயன் கண்ணனார்
முதலியோர் [புறநா]

சோழன் செங்கணன் — கோச்செங்
கட்சோழ நாயனருக்குகாமாந்தரம்
சேரமான் கணைக்காலிருப்பொறை
யோடு பொருது அவனைப் பற்றிக்
கட்டிச் சிறையி லிட்டவன். பதி
னெண் கீழ்க்கணக்கி லொன்றான
களவழி நாரபதின தலைவன். பொ
ய்கையாராற் பாடப்பட்டவன்.

சோழன் செருப்பாழியெறித்த இளஞ்
சேட்சென்னி—மிக்கவீரமுங் கொ
டையுமுடையோன். இவனைப்பாடி
யபுலவர் ஊன்பொதி பசுக்குடை
யார். [புறநா]

சோழன் நலங்கிள்ளி—சோழன் மாவ
னத்தான் தமையன். சலிசெய்யும்புல
மையன். போர் புரிந்த வெல்லுத
லில் விருப்புடையவன். பாண்டி
நாட்டேழரணகலை வென்று புலிக்
கொடிநாட்டியவன். தாயத்தாரொ
டுபகைத்து அவர்களிருந்தஆயுரை
யும் உறையுரையும் முற்றுகை செ
ய்தவன். இவனுக்குச் சேட்சென்
னி, புட்பகை, தேர்வன்கிள்ளியெ
ன்றும் பெயர்கள்வழங்கும். உறை
யூர்முதுகண்ணன் சாததனாராற்பா
டப்பட்டி உறையூர்அறநெறி நிறுத்
தப்பட்டது. இவனைக்கோயுர்கிழா
ரும் ஆத்தூர் கிழாரும் பாடியனர்.

சோழன் நலங்கிள்ளி தம்பி மாவனத்
தான்—தாம்பப்பல் கண்ண னாராற்
பாடப்பட்டவன். [புறநா]

சோழன் கல்லுருத்திரன்— சோழன்

லுத்தான் என்றஞ் சொல்லப் ப
டுவன். சலிபாடெம் புலமையிச்ச
வன். நுமரசியுடையார்பால்விருப்
பும் உலிதில்லார்பால் கெற்பு
முடையானெனப் புறநானூற்றில்
இவன் பாடிய 190 - வது பாட்டி
னால் அறியத்தரும்.

சோழன் நெய்தலங்கான விளஞ்சேட்
சென்னி—ஊன்பொதி பசுக்கு
டையாராற் பாடப்பெற்றவன். இவ
வரசாயிருந் துரியநாலத்த அரக
பெற்றவனாகலின் இப்பெயரேற்ற
வன். [புறநா]

சோழன் பெருந்திருமாவனவன் —
பாண்டியன் வெள்ளியம்பலத்துத்
தஞ்சிய பெருவழுதியின் நண்பரி
லொருவன். காவிரிப்பூம் பட்டினத்
துக் காரிகண்ணனாராலும், உறை
யூர் மருத்துவன் ருமோதரனாரா
லும் பாடப்பெற்றவன்.

சோழன் போர்வைக்கோப் பெருநற்
கிள்ளி—தித்தனென்னுஞ் சோழன்
புத்திரன். தந்தையைப் பகைத்து
வறுமையுற்றுப் புல்லரிசியுண்டுசில
காலமிருந்து பின்னர் அரகபெற்று
முககாவலாட்டி ஆயுர் மல்லனைப்
பொருது கொன்றவன். இவனைப்
பாடினார் சாத்தாடையார் பெருந்
கோழிநாய்கன்மகன் கண்ணனார்.

சோழன் மாவனத்தான்—சோழன்நலங்
கிள்ளிக்கிளவல். சோழன் நலங்
கிள்ளி தம்பி மாவனத்தானென்
றுஞ் சொல்வதுண்டு. தரமப்பல்
கண்ணனாராற் பாடப்பட்டவன்

சோழன் முடித்தலைக் கோப்பெருநற்
கிள்ளி—சேரமான் அந்துவஞ்சேர
விரும்பொருறையின் பகையரசன்.
உறையூர் ஏணிச்சேரி முடமோசி

யாராற் பாடப்பட்டவன்.

சோழன் வேற்பெற்றடக்கைப் பெருநற்
கின்னி — சேரமகன் ருடக்கோ
நெடுஞ்சேரலாதனோடு போர்புரித்
திறந்தவன். பரணராலும் சழாஅத்
தலையாராலும் பாடப் பட்டவன்.
சோழன் வேற்பெற்றடக்கைப்பெரு
விரற்கின்னியென்றுஞ் சொல்லப்
படுவன்.

சோழியவேனாதி திருக்குட்டுவன்—

(1) ஈகை மிக்கவன். ஏறிச்சிலூர்
மாடலன் மதுரைக் குமரனாராற்
பாடப்பட்டவன். (2) நெடுமுடிச்
கின்னியின்மந்திரிகளி லொருவன்.

சோனருடாமணி பாண்டியன்—மது
ரையை யாண்ட ஐம்பத்தெட்டாம்
பாண்டியன்.

சோனகம்—ஒரு தேசம். ஆரியதேசத்
திற்கு மேற்கிலுள்ளது.

சோனை—ஒராறு. வச்சிரநாட்டைச்
சார்ந்துது.

சௌ

சௌகந்திகம் — ஒரு தீர்த்தம். இது
ருபேரன் நந்தனவனத்தி லுள்ளது
இச்சௌகந்திக மலரே வாயுவால்
திரௌபதியின்மூன் னெறியக்கண்
டு அத்தகைய மலரொன்றுவேண்டு
மெனக்கேட்ப, வீமன் அதற்கிண
ங்கி அங்ஙனமே பெரும்பிரயாசமு
ற்றுக்கொணர்ந்து கொடுத்தான்.

சௌகனன்—ஒருகுடி. சுக்கன் மகன்.
கிருத்தினமதன் பெனத்திரன். பிற
க்கையிலே தபோந்யதியோடுதித்த
மகாத்மா.

சௌகந்தை—விரோதன்மகன். மூதா
வதியென்றும் பெய ருடையான்.
இவன் ஈந்தன வனத்தில் தோழிக

ளோடு விளையாடிச் சொன் டிருக்க
கையில் குறும்ப னெனும் தூக்க
னாற் பாதலத்திற் கொண்டு போய்
மறைத்துவைக்க, வற்சத்திரன் அவ்
விராக்கலைக் கொன்று இவனைச்
சிறைமீட்டு மணம் புரித்தான்.

சௌந்தரநாயகி—(1) திருக்கோனம்
பம். (2) திருப்பெரும்புலியூர் இந்த
கோத்திரங்களில் உமாதேவியாரு
க்கு வழங்குந் திருநாமம்.

சௌந்தரபாண்டியர்—சேர்ம சுந்தர
பாண்டியர். தடாதகைப் பிராட்டி
யார்கணவர். சிகாமிசமா யுன்னவர்.
மதுரையை யாண்ட மூன்றும்பாண்
டியர்.

சௌந்தராதிகன்—நால்கைப் பென
த்தமத்தரி லொருசாரான்.

சௌந்தரியலகரி—சுவகா சாரியர்
தேவியைத் துதித்த ஒருவடதுல்.
இது தென்மொழியிலும் செய்யப்
பட்டுளது.

சௌந்தரியந்தாதி—ஒரு தமிழ்ப் பிர
பந்தம். சததிதுதியாயுள்ளது.

சௌந்தரேசர்—திருநாரையூரில் சிவ
பிரானுக்கு வழங்குந்திருநாமம்.

சௌபரி — (1) ஒரிருடி. யமுனைத்
துறையிற் பலகாலத் தவ மிருந்து
மாந்தாதாவெனு மன்னவ னிடஞ்
சென்று தனக்கொரு கன்னிகை
வேண்டுமென, மன்னவன் அந்தப்
புரத்திற் கணுப்பித் தன்குமாரத்தி
களில் யார்விரும்புமாயினும்மணஞ்
செய்விப்பதாகக்கூறி, இவர் வடி
வைக்கணி எல்லாக் குமாரத்திக
ளும் விரும்ப, அப்படியே மணம்
புணர்த்தி யனுப்ப, கெடுங் காலம்
அவர்களைக் கிரீடித்துக் கொண்டி
ருந்தவர். (2) வேதமித்திராண்டேன்.

செனமியன்—சுனாதசருத்திரரி லொ
ருகன்.

செனம்பகம்—ஒரிரதம். இது செகாங்
கிணைப்படி மயனாஸ் நிருமித்துச்
சாளுவனுக்குக்கொடுக்கப்பட்டது.

செனாசங்கிதை—ஸ்காந்த புராணத்
தின் ஆறு சங்கிதைகளிலொன்று.

இது சூரியனாற் சொல்லப் பட்ட
ஆயிரங் கிரத்தங்களை யுடையது.

செனரசேனி—சூரசேன தேசத்தில்
வழங்கும் பிராகிருத பாஷை.

செனரபுராணம்—பதினெண் உப்பு
ராணங்களி லொன்று.

செனரபேயி—ஓர்ப்சரசு.

செனராஷ்டிரம்—(1) ஒரு பாஷை.

(2) ஒரு தேசம் இது சூராட் என
வழங்குகிறது.

செனரி—(1) நிருதியின்மகன். தார
காசுரன் மனைவி 2) கண்ணன்.

சூரன்மகனான வசுதேவன் புத்திர
னாகவின் இப்பெயரேற்றான்.

செனவீரம்—ஒருககரம். சிபிமகனான
செனவீரனால் கீர்மிக்கப்பட்டது.

செனவீரன் — சிபிபுத்திரன். இவன்
கீர்மித்தது செனவீர ககரம்.

செனனஹம்—ஒருககரம். பலிமகன்
சுன்னஹனால் கீர்மிக்கப்பட்டது.

ஜ

ஜகதேவமல்லன்—பாண உயிசத்தப்
பிரத்த ஓராசன். முதலாம் விஜய
பாதித்தன் மகன். இவனுக்கு மல்
லவனென்றும் பெயர் [மணி]

ஜகதேவாண்டியன் — அரினீர்தன
பாண்டியனுக்குப்பின் மதுரைகைய
அரசசெய்தான். அறுபத்து நான்
காம் பாண்டியன்.

ஜகதேவன்—ஒரு விஷ்ணுசேஷத்திரம்.

இஃது ஒட்டரதேசத்தி லுள்ளது
கிருஷ்ணன் மரணமுற்ற பின்னர்
அத்தேசம் தகனமாகுகையிங்கென்
னம் பெருகிக் காஷ்டத்தின்கேள்
வரித்த குறைத்த தேகத்தை யடித்
தும் ஓண்டு டோய்ச் சேர்த்த
விடம். அக்ஷுடல் கண்ணனுடல்
எனத் தெரிந்த லெ பத்தர்கள் அத
னை யொருமாத்நிற் சபுககனஞ்
செய்து ஆம்மரத்தை விக்கிரகமாக்
கி யவகே நிறுத்தினர். இதுவே
ஆந்த ஸ்தலத்தின் காரணம். இ
ராமாவதாரத்தில் உலியை மறை
ந்துநின்று வாளிதொட்டபடி ஆவ்
வாலி வனசரனாயிருந்து கண்ணன்
காலப் பறவையென்று கணியெய்
ததும், காத்தாரி சாப்படி கண்ண
னுடல் வேகப்பிணமானதும்—கோ
கருகையில் வத்தகையனாரும் பழ
வினை நீங்காதெனப் புலப்படுத்து
கின்றன.

ஜகராஜசேகரன்—செகராச சேகர
னின் காண்க.

ஜடபரதர்—அரசமுதலிய யசவுத்துற
ந்துவனத்தில் தவஞ்செய்துகொண்
டிருந்த பாதராஜா. சிங்கநாதத்திற்
குப்பயந்து கருவியுற்றிறங்கமானி
ன்கன்று கங்கையில் மிதந்து செல்
லக்கண்டு எடுத்துவனர்த்துக்கண்
றின்மேலேயே கருத்துடன் உயிர்
கீக்கி மானாகப் பிறந்து மீண்டும்
அத்தனையுதித்து யசவு முணர்ந்
தும் உணராநார் போல் ஐடனாக
கடித் தனையின் இப் பெயரேற்ற
வர். இவரை நடத்தணனென மர
சன் சேகரன் பற்றிச்சென்றுகாளிக்
குப் புவிவிடப் போகையில், காளை
பிரசன்னமுநி உயிர் காத்துநிதித்

கப் பெற்றவர். மற்றொரு சமயம் அச்சேவகர் அரசன் சிலிகையைத் தாங்குமாறு செய்ய, அரசன தீவகர் மஹானென் றுணர்ந்து பலரி ன்று ஞானோபதேசம் செய்யப்பெ ற்று குருவாகக்கொண்டனன்.

ஜடரபர்வதங்கள்—நீலகிரி நீலத்தகிரி இவற்றிற்கிடையே யுள்ள பர்வதங்கள்.

ஜடர்—ஜடரபர்வதத்தில் வசிப்போர்.

ஜடாகரன்—அனுமனார் கத்தமாநன கிரியிற் கொல்லப்பட்ட ஓடாகரன்.

ஜடாயு—அதுரன்மனைவி சிவேனியிடம்பிறந்த இரண்டாம் புத்திரன். கசியபன் பெணத்திரன். சம்பாதிக்கிளவல். இவனைப்பற்றிய பிறவிடவங்கள் சம்பாதிப்பிற் காண்க.

ஜடலன் — கோதமர் மரபி லுதித்த ஒருவன்.

ஜடலை—ஜடலன்மகன். இவன் எழுவருக்குப் பொது மனைவி.

ஜத்தனர்—சங்கரா சாரியர் முக்கிய மாணாக்கரிலொருவர். இவருக்குப் பத்மபாதரென்றும் பெயர்.

ஜத்தன்—(1) சோமகன் மகன். (2) விருஷதன் தமயன்.

ஜபேசுவரம் — ஹேமிகாரணியத்தில் ஒரு சிவகோத்திரம்.

ஜமதக்கினி--மகருஷி. ரிசிக்முனிவர் புத்திரர். தாய் சத்தியவதி. இவர் மனைவி இரேணுகை. புத்திரர் உறுமதி உற்சாகன விசுவாசன் பரசுராமன் எனுநால்வர். இவர் மனைவி இரேணுகை தண்ணீர் கொண்டு வாச்சென்று கந்தர்வ ராசனாகிய கந்தர்வ வீரியார்ச்சுனைக் கண்டு அதிசயித்து கந்ததுணர்ந்து, தன் புத்திரன்பரசுராமனை கோக்கி இவ

னைக் கொல்லுகவென்பாசுரராமன் உடனே உடைவாளையுருவி வெட்டி மயொழித்துத் தந்தையை கோக்கித் தாயையெழுப்பித்தர கோண்டி மென அப்படியே எழுப்பியவர். இரேணுகை அதன்மேல் சிவார்த் சனைசெய்து சத்திகளி லொருத்தியாய்ச் சிவபத்தி சிவார்ச்சனை முதலியன இல்லாளைப் பீடிக்குள் சிறுதெய்வமாயினன். இவனை மாரியம்மையென்பர். இவற்றை வெல்லாமுணர்ந்த கார்த்தவீரியார்ச்சுனன் ஜமதக்கினி முனிவரைக் கொன் றொழித்தனன். அந்நாற் பரசுராமர் சினங்கொண்டி கடித்திரிடர்களை இருபத்தொரு தலை முறைவரையிற் துலும்செய்து அவர் குருநிலைப்பித்திர்ப்பணஞ் செய்து பழிவாக்கினன். இப்பாவம் நீங்கக் கடலிடைக் கண்டநாடாகிய கோளம் [மலையாளதேசம்] தானமாகக் கொடுக்கப்பட்டது.

ஜட்புடன் } தாரகாசுர புத்தத்திலிறத்
ஜம்பன் } தவன். இவனைக்கொன்றவன் இவ்விரன்.

ஜடபுகுமாரன்—அரக்கன். குர்ப்பணகைமகன். இவன் தகைதை வித்யுஜ்ஜிஹ்வன்.

ஜம்பு கோசுவரம்—காவிரிக் கரையிலுள்ள சோழநாட்டுக் சிவஸ்தலங்களிலொன்று. இது அப்புலிங்கம். கோச்செங்கட் சோழநாயனார் திருப்பணிசெய்தது. சுவாமியெயர் ஜம்புகேசர். அம்மையார் அகிலாண்டேசுவரி. ஸ்தலவிரும்பும் நாகுல். ஜம்புமாலி—பிரஹ்மதன்மகன். இராவணன் கோளநாயகரில் ஒருவன். அதுமான் அசோகனை பழித்த

போது கொல்லப்பட்டவன்.

ஜயதேவர்—வடமொழியிற் கீதகோ வித்தமெனு தூலியற்றியவர். இவர் மனைவி பத்மாவதிக்குக் கண்ணபிரான் காக்கித்தந்தருளினர்.

ஜயத்தேவன்—(1) சார்வ பெளமன் மகன் (2) பாண்டவர் விராடபுரத்தில் அஞ்ஞாதவாசஞ் செய்தபொழுது நகுலனுக்குப் பெயர்.

ஜயத்திரதன்—(1) எட்டாம் பிருகத்திரதன் மகன். இவன் பாரி சூதவமிசத்தளாதலின் அவன்பாலுதித்த விஜயனும் அவன் வமிசத்தாரும் சூகரெனப்படுவர். (2) கிருதராஷ்டிரன் மருகன் (3) திகிஷுமகன். (4) பிருகத்தாயன் மகன். இவன் மகன் விசுவசித்து.

ஜயத்துவசன்—யது மரபிற் கார்த்தவீரியார்ச்சுனன் ஜேஷ்டகுமாரன். இவன்மகன் தாலசங்கன்.

ஜயநந்தி உர்மன்—பாண வமிசத்து ஓரசன். ஆத்திரதேசத்தின் மேற்குள்ளநாட்டையாண்டவன் [மணி] ஜயந்தபுரம்—நிமிசால் நிருமிசப்பட்டதொரு நகரம். கௌதமர் ஆச்சிரமத்திற் கருகினுள்ளது.

ஜயத்தன்—(1) இத்திரன்மகன். இவன் பேரழகினன். இவனுக் கொப்பாக மண்மதையும்குபேரன் மகனான நகபரனையும் அழகிற்சூறவர். (2) விஷ்ணுபரிசாரகரி லொருவர். (3) விசுவாமித்திரன் மகன். (4) தருமனுக்கு மருத்துவவதியிடம் பிறந்த இரண்டாம் புத்திரன். (5) பாண்டவர் அஞ்ஞாத வாசத்தில் வீமனுக்கு வழங்கியபெயர்.

ஜயபலன்—அஞ்ஞாத வாசத்தில் சக தேவன் கொண்டபெயர்.

ஜயர்கள்—கற்பாரம்பத்தில் கிருஷ்டிசெய்யப்பட்ட தேவருஷிகள். இவர்கள் தொகையார் பன்னிருவர்.

ஜயலிஜயர்—விஷ்ணுவின் பரமபத்தின் துவாரபாலகர். உன்னே பிரகேசுக்கும்படி வந்த துர்வாசமுனிவரைத் தடுத்த அவரால் அசுரராகும்படி சபிக்கப்பட்டு, திருமாலிடம் முறையிட, அச்சரிபம் தடுக்க முடியாததென, அங்ஙன மாலின் அவ்ஸுரராயகாலத்திலும் தேவரீரிடத்தி லன்பகலா திருக்கவேண்டுமென, திருமால் எமக்குப் பத்தி செய்வதாயின் பத்து ஜனனத்திலும் எம்மைப் பகைப்பதாயின் மூன்று ஜனனத்திலும் உங்கள் பதவியை யடைவீர்களென, இவர்கள் தேவரீரைப் பகைத்தேனும் மூன்று ஜனனங்களிலேயே தேவரீரை யடைவோ மென்று, இரணியன் இரணிய கசிபன்; இராவணன் கும்பகர்ணன்; கிசபாலன் தந்தவக்ஸரன் எனத் தோன்றித் திருமாலுப் பகைத்து விஷ்ணுவின் அவதாரமூர்த்திகளார் சங்கரிக்கப்பட்டுத் தமது துவாரபாலகத் தன்மையை யடைந்தவர்.

ஜயன்—(1) யதுமரபினனான சாந்திமகன். (2) யதுமரபில் வசுதேவன் தம்பி அநகன் மகன் (3) மிதிஸாகரத்துச் சருதன்மகன் (4) பாண்டவர் அஞ்ஞாதவாசத்தில் தருமனுக்குப் பெயர்.

ஜெர்ஜ் கார்னீ—ஒரு பிரமருஷி. யயாதி வமிசத்தவன். இவன்மனைவி, ஜெர்ஜாரியின் மடியிற்சாய்ந்து நித்திரை செய்கையில் சந்திரா காலமென் நெழுப்ப கெருண்டி சபித்தாப்பிதி

‘தவன்’.

ஜார்ஜரி—காபெர் மனைவியான கத் தருவையிடம்பிறத்தவன். வாசகிக் கிளைவ்வன். ஜார்ஜரன்மனைவி.

ஜார்ஜர்—ஜாரையிற் காண்க.

ஜார்ஜர்தன் — உபரிசரவசு பேரன்.

பிருகத்திரதன் மகன். சகதேவன் தத்தை. கிரிவிதச நகரத்தினன். இவன் தத்தை பிருகத்திரதன் மகப் பேரினறி மாழ்கிப் பன்னாள் கடுத் தவம்புரித்து கெளகெமுளிகர் பிர சாதித்த மாங்குனி யொன்றனைத் தன் பட்டமகிவிபால் கொடுப்ப அவன் அதை யிருகருத்தித் தான் ஒரு பாதியை துகர்த்த தன் சக்க ணத்திக்கு மற்ருகுபாதியைக்கொ டுப்ப, இருவரும் ரூப்பமுற்று அறை கூருகிய இருபின்னோகளைப் பெற் றார்கள். அப்பொழுது ஜாரையெ ணப்பெயரிய அரக்கிமாயத்தால் அவ ற்றைக் கவர்த்து சென்று ஓரிடத் தில்லைக்க அவையிரண்டும் ஒன்று சேர்த்தமையின் அவன்வியந்து பிரு கத்திரத னிடல் கொடுத்தனன். ஜாரையினால் சந்தி செய்யப்பட்ட காரணத்தால் ஜராசந்த னென்ப பெயரெய்தினன்.

தன் மருகன் கம்சனைக் கண் ணன் கொன்றமைக்காக வெரு ள்ளோ மறுதரையின்மேற்படையெடு த்துச்சென்று கண்ணைப்போரில் வென்று துவாரகைக் கோட்டிய வான். இறுதியில் பாண்டவர் இராச ரூபமாகத்தில், கண்ணனை யிகழ் க்துயேசி வீமசேனனாற் கொல்லப் பட்டவன். இவன்விமனாற் சங்கரித் தப்பட்ட ஈமசமவீரிலொருவன்.

ஜார்ஜர்—காரங்கஜாதிப்பெண். மத்த

பாலருஷி பத்தினி.

ஜாரா—அரக்கி. ஜராசன்தன்னிருகரு தனையும் சேர்த்து ஒன்று படுத்தி யவன்.

ஜர்ஜாரன்—இரணியாகுன் புத்திரரி லொருவன்.

ஜனதரை—ஒரு ஸ்திரீ; பாண்டகரி லொருவனான வீமனைக் கூடிச் சுருணைப் பெற்றவன்.

ஜலந்தரன்—சலந்தரனிலும்பிருந்தை யிலுங்காண்க.

ஜலபதை—ஒரப்சர ஸ்திரீ.

ஜனகன்—(1) கிமிபுத்திரன். இவனுக்கு விதேக னென்றும் மிதிலனென் றும் பெயர்களுள். மிதிலனறிற் கா ண்க (2) மிதிலை மன்னரி லொரு வன் ஹரஸ்கரோமன் மகன். தர் மத்துவனுனென்றும் பெயர். இவ னான்மனை ஒரு காலத்திற் நீப் பற்றி யெரிய, கிறிதுங் கவலைப் படாது, அவ்வரன்மனைப்புறத்தே யுலரவைத்த தன் கெளடீனத்திற் காசு கோடிய சுசமுனிவரை நல்ல துறவு என்றுல்லங்கனஞ் செய் தவன். (3) சீதையின்பிதா.

ஜனமேஜயன்—(1) புரஞ்சயன்மகன் (2) பூருவன் மகன் (3) பரிஶித்து புத்திரன். அபிமன்யுவின் பேரன். உதங்கமுனி உபதேசத்தாற் கர்ப்ப யாகஞ் செய்தவன்.

ஜனஸ்தானம்—தண்டகாரணியத்திலு பஞ்சவடி தீர்த்தத்திற் கருகிலுள்ள ஓரிடம். இராவணன் ஆல பஸைசரியத்திற் கிறிது வசுத்திடம்.

ஜனூர்த்தனன்—திருமால்.

ஜன்னு—(1) ஒரு புத்திரரின்குமாரன் மகன் (2) ஒரு மகருஷி பெரும் பிரயாகத்துடன் பிசரதன் கொண்டு

வந்தகங்கை தன்யுககாரணம் உழியே
யிறைந்து வருகிறது கண்டி யாக
மதியுமென்று அதனை யுட்கொ
ண்டி மீண்டும் பகிரதன் வருந்திக்
கேட்டபொழுது தன் காத வழி
யில் விடுத்த ஜாகவியென அதற்
குப்பெயராகியவன். இவன் மகன்
சுமந்திரன்.

ஜ-ஜீவி—ஒரிருடி. தவஞ்செய்துகொ
ண்டிருக்கையில், இவர் சடையில்
சீட்டுக் குருவிகள் கூடு கட்டிக்
குஞ்சு பொரித்து கசித்தன.

ஜாதகர்ணி—சாகல்லியன் சேஷன்.
இவன் சீடன் ஜா-ரவி

ஜாதலேசன்—ஆகவனியமுதலிய கடி
வமாகி விளங்கும் அங்கினி.

ஜாகவி—கங்கை. இக்காரணம்ஜன்னு
முனிவரிற் காண்க.

ஜாபாவி—(1) தசரதராஜன் காலத்
திருந்த ஒரிருடி. இவர்கையாயினர்.

(2) ஜாத கர்ணி மாணவனான
ஒரிருடி.

ஜாமதக்கினி—ஜமதக்கினி முனிவர்
குமாரனான பரசுராமனுக்குத் தத்
திதார்த்தநாமம்.

ஜாம்பவதி—ஜாம்பவத்தன்மகன். துண்
ணன் அஷ்டபாரியரி லொருத்தி
சாம்பனைப் பெற்றாள்.

ஜாம்பகந்தன்—(1) சுக்கிரீவன் மக்
திரியாகிய கசடியரசன். (2) சிய
மந்தகமணி கவருமாறுகண்ணனாற்
கொல்லப்பட்டவன்.

ஜீமூதவாகணன்—(1) ஒருவித்தியாத
தன் ஒருநாக குமாரனைக் காக்கு
சியித்தம் தந்ததெயத்தைக் கருட
னுக்குக் கொடுத்த பிரதாபவான்.

(2) கௌதம புத்தர் அவதாரம்
இல் ஒருவனாக எண்ணப் பட்ட

வான். ஸ்ரீதமர்ஷாவி செய்த நாகா
நத்தம் இவன் சரிதைவைத்ததும்.
ஜீமூதன்—யது மரபில் விட்டாடின
புத்திரன்.

ஜீயராண்டான்—கைணவ சிங்காச
குறிபதிகள் எழுபத்து கால்குரி
லொருவர்.

ஜீவலன்—இருதுபர்ணன் இரதசாரதி.
ஜேஷ்டாதேவி—ஜயேஷ்டா தேவி
யிற்காண்க.

ஜைமினி—வியாச சேஷரில் ஒரிருடி.
சாமவேதி. மந்தகன் டேயரசன்
தர்மபகதிக ளிடம் உபதேசம் பெ
ற்றவர்.

ஜைனர்—இரவி லுண்ணாதர்கள்.
வேதத்தை நம்பாதவர்கள். ஜீவர்க
ட்கு இம்சை செய்யலாகாதெனங்
கொல்லாவிதமே அவர்கட்குமூக்
கியசேம். இவர்கட்குக் கடவுள்
அருகதேவர். துஷ்டதாம்பரர் திகம்
பரரென இருபாற்படுகா. இம்ம
தத்தினர் காஞ்சி மைசூர் ருதலிய
விடங்களிலுளர்.

ஜைனகேஷவ்வியன்—எல்லாப் பேர்க
ங்களையும் வெறுத்தக் காலியிலிரு
ந்து நீஷ்டகாமியத் தவஞ் செய்து
முத்தியடைந்த ஒரு முனிவன்.
[சைகடி]

ஜ்யாமகன்—யதுமரபின்ரிசிகன்மகன்
விதர்ப்பந்தந்தை. சியாமகனெண்
றும் வழங்கும்.

ஜயேஷ்டா—கீரோப்தி மதனகாலத்
திந்யிறத்தவன். வருணன் மனைவி
யரிலொருத்தி. இவனை ஜேஷ்டை
[புத்தான்] என்றஞ் கொல்லுகர்.
இவனுக்கு லாகனம் கழுதை-கொ
டிதரகடி-புத்திரன் தர்மன்-புல
ப்பின்னைகள் புயன் மகாபயன்.

த்பு என்போர். புத்திரி கரகித்தை.
ஜயோதிஷம்--வேதாங்கங்கள் ஆறனு
னொன்று.

ஜயோதிஷம்தன்--சுவாயம்பு மது
புத்திரி லொருவன். குசத்திவக்
கரசன். இவன் புத்திரர் எழுவர்.

ஜயாபஹரணமூர்த்தி--மூன்றுகால்
கனும் நான்கு கால்களுக்கொண்டு
வாணுகரன் மாளிகையில், கண்
ணன் விடுத்த சேனகரத்தின் வீற
டக்கிய சிவமூர்த்தி. இம்மூர்த்தி
யைப் பூசிப்போர் சர்வகரபீடையு
மகல்வர். இம்மூர்த்தி சுருட்டுப்பன்
ளியிற் பிரதிஷ்டித் திருப்பதாகக்
கேள்வி.

ஜவாலாமுகபீடம்--சத்தி பீடங்கள்
அறுபத்துநான்குனொன்று. இது
இருவையினுள்ளது.

ஞா

ஞாயிறு--திருவொற்றியூருக் கருகிலு
ள்ளதோரூர். இதிலே சக்திலிநாச்
சியார் திருவரதாரகேசுத்திரம்.

ஞாயிறுமூர் -- தொண்டை நாட்டு
இருபதா நான்கு கோட்டங்களி
லொன்றாகிய புழம் கோட்டத்து.
ஞாயிறென்னு மூரில் வேளாண்
குலத்திலவதரித்தவர். இவர்குமாரி
சக்திலிநாச்சியார் (சுந்தரமூர்த்தி
சுவாமிகன்மனைவியரிலொருவர்.)

ஞான சுவாம்பையார் -- பட்டினத்
தடிகளின் தாயார்.

ஞானசத்தி--இச்சாசத்தியில் ஆயிரத்
தொருகூறுகொண்டது. சர்வான்
மாக்களின் கர்மங்களுக்கும் அக்கன்
மகளுக்கேடான தருகரணபுவன
போகங்களையும் உபதானத்திரயங்
கவீனின் றும் உண்டாக்குவது. சத்

தர்க்கு ஞான வொளியாய்ச் சர்ம
சகூராதி வக்தராவ்யமான தே
ஜோரூபமா யுள்ளது.

ஞானப்பிரகாசசுவாமிகன்--சுழநாட்டே
கேளாண் குலத்தினர். இவர் வட
மொழியில் வல்லவர். திருவண்ணா
மலையிற் காஷாயம் பெற்றவர்.
பௌஷ்கராகமத்திற்கு வடமொழி
வியாக்கியானஞ் செய்தவர். சித்
தர்த்தசுகாமணி - பிரமாணதீபிகை
முதலிய நூல்களியற்றியவர். சிவ
ஞான சித்தியாருக்குத் தமிழுரை
யொன்றை செய்தனர். இவர் மதம்
சிவசமாதம்.

ஞானப்பூங்கோதை-- திருக்காளத்தி
யில் உமா தேவியாருக்கு வழங்குக்
திருநாமம்.

ஞானவல்லபம்மை -- திருச்சேறை
யூரில் உமா தேவியாருக்குவழங்குக்
திருநாமம்.

ஞானவாசிட்டம்-- வசிட்ட மூனரிவ
ரால் வடமொழியிற்செய்யப்பட்ட
யோசநூல். இது தசரத ராமனுக்
குபதேசித்தது. இதனை ஆளவந்தா
ரென்பார் தமிழ்க்கவிபடுத்தினர்.

ஞானவேட்டி--இது ஒரு வேதாந்த
நூல் போல் விளக்குவது இதனை
யாக்கினார் இவரென்று நன்கு புல
ப்படவில்லை. திருவள்ளுவராலுநர்
செய்ததாகச் சிலர் சொல்லுவாரா
யினும் அதன் சொற் போக்கும்
பொரு ளமைதியும் அவருடைய
தன்மென நன்குவிளக்கும். அன்றி
யும் தமக்குப் பிற ஞேன்றிய கம்
பநாடரையிழித்து "கம்பன் கம்பன்
அதிரா மாயணத்தி லகேசம் பிபா
ய்தான்" என வருக்காலம் குறி
த்து முற்கூறார். இன்னோ ரன்ன

அசுத்தர்ப்பங்கள் பலவுள வாகலின்
திருவள்ளுவரார் செய்யப் பட்ட
தன்முன்புது மாத்திரத் துணிபு.
ஞானமிர்தம்—ஒரு சைவ சமய சாத்
திரம். இது வாகேசரால் எழுபது
அகவற்பாக்களாகத் தர்க்க முறை
யே பதிபசுபாச விலக்கணங்களை
விளக்ககூறவது.
ஞானோதயம்—ஒரு வேதாந்த நூல்.

டி

டிபகன்—ஹம்சன் சகோதரன். இவர்
கவிருவரும் சிவபெருமானை நோ
க்கித் தவஞ்செய்து ஆயுதங்களா
லிறவா வரம்பெற்றவர். ஜராசந்த
னுக்கு நண்பராய்க் கண்ணனுடன்
அடிக்கடி போருக்குவருவதுகண்டு,
டிபக னிறந்தானென ஹம்சனுக்
கும், ஹம்சனிறந்தானென டிபக
னுக்குக் கூறிச்செல்ல இவரும்
பரஸ்பர ஒற்றுமையாலிறந்தனர்.

த

தகடா—ஒருர். இதுவடமொழிப்பெ
யர் தமிழில் தகடுரென வழங்கும்.
இது மைசூரி ராச்சியத்திலுள்ளது.
அதியமாளென்றும், இராஜ ராஜ
நரேந்திர னென்றஞ் சொல்லப்
பட்ட கோளதேசத்தரசன் மகனான
எழினி யென்பவன் அரசு செலுத்
தியவிடம்.

தகடு ரெறிந்த பெருஞ்சேர விரும்
பொறை—எட்டுத்தொகையுள்ள
ஞான பதிற்றுப்பத்தில் எட்டாம்
பத்தினு அரிசில்கிழார் தன்மீது
செய்ததற்கு ஒன்பது நூறுயிரம்
பொற்காசையும், தக் கிங்காதனத்
தையும் கொடுப்ப, அப்புலவர் இர

ந்து வேண்டு கோடற் கிணங்கி,
அவ்வரசியலை மீண்டும் பெற்ற,
தனது மந்திரக்கிழமை கொடுத்த
வன். இவன் பதினேழியாண்டு
அரசவீற்றிருந்தான்.

தகடுர்—தகடாவிற்காண்க.

தகடுர்யாத்திரை—ஒருநூல். இதஈற
க்குறைய இறாது இங்கு மீதும்
வெடுத்துக்காட்டாக மிகச் சிலசெய்
யுகளை யுடையது.

தக்கடாகப்பரணி—இது சைவசமயத்
துண் அருமையையும் திருத்தொ
ண்டர்களின் டேயம் பாட்டையும்
பாராட்டிக்கூறும் எண்ணாறுதமிழி
சைக ளடங்கிய ஒருநூல். இதன்
ஆசிரியர் கூத்தன் கவிச் சக்கரவர்
த்தி. இதற்குப்பழையதோருரைபு
ள்ளதாகக் கேள்வி.

தக்கன் (1) காசிபண்டிதன் வி கத்து
தக்கன் } ருவை மகன். பரிசுத்த
பாம்புக்கடித்திறந்தவையால், அகன்
மகன் ஐயையே ஐயன் சர்ப்பயாகஞ்
செய்து சர்ப்பங்களைக் கொன்ற
பொழுது ஆஸ்திகனாற் காக்கப்பட்ட
வன். தென்றிசையிற் பூமியைத்
தாங்குவோன். (2) பரதன் மகன்.
(3) யதமரபில் கசுதேவன் தம்பி
யாகிய விருகன் மகன்.

தக்கசிலை—பரதன்மகன் தக்கனாற்காற்
தாரதேசத்தில் நீருமித்த நகரம்.

தக்கப்பிரஜாபதி } பிரமமானசு புத்தி
தக்கன், தக்கன் } ரரி லொருவன்.
நவப் பிரஜாபதிகளி லொருவன்.
இவன்மனைவியர் தேவதவல்லி அசி
க்கினிமுதலியோர். இவன் பிரமா
வின் அங்குஷத்தினின்ற ஐயனி
த்தவனென்று சிலநூல்கள்கூறும்.
சிவபெருமானை நோக்கித் தக்கன்

உடத்த உமா தேவியைப் புத்திரியாகப் பெற்று சிவபெருமானுக்குத் திருமண முடிப்பித்தவன் [தாக்காயணத்திற் காண்க] அசுவியாதி இருபத்தேழு புத்திரிகளைச் சந்திரனுக்கு மணஞ்செய்தவன். [சந்திரனிற்காண்க] இவன் சிவபெருமானை மதியாமல் ஒரு யாகஞ்செய்தவையின் சிவாகனியைப்படி திருந்தி தேவர் அங்குற்று, சிவனவியைத் தருகவென, இவன் மறத்தவையின் இவ்வாக மழிகெடுக்கவறிப் போயினர். உடனே சிவபெருமானுக்கு குற்றமோபாக்கினியில் வீரபத்திரருசித்துக் காளிகாதேவியுடன் பலபூதப் படைகள் புடைசூழத் தக்க யாகத்தை யடைந்து அங்குள்ள பலதேவரைக் கரம் சிரமுதவியனதுணித்து யாகத்தை யுழித்துத் தக்கன் தலையை யறுத்தனர். பின்னர் உமா தேவியாருடன் சிவபெருமான் ஆண்டுற்று உமா தேவி விருப்பிப்படி இறந்தோர் பலரையும் உயிர்பெறச் செய்கையில் பிரமன் தக்கனைக் காணும் அவனையும் எழுப்ப வேண்டிமென வேண்டி, அவன் தலை காணப்படாமையின் ஆட்டுத்தலை யடைத்தெழுப்பினர். தக்கன் காணிச்சிவபெருமானைப்பணிந்து, பலகால் தவஞ்செய்த ஒரு சிவக்கணத் தலைவனாயினன்.

தகையஜ்ஞவாக்ஷரத்தி } அஷ்டாவத
தகையஜ்ஞவாக்ஷரத்தி } டமுர்த்தவ
களில் ஒரு சிவமூர்த்தி. இது வீரபத்திரமூர்த்தம். தகையாகத்தைத் தவஞ்செய்தமையின் காரணப்பெயர். தகையஜ்ஞவாக்ஷரத்தி.

தகையஜ்ஞவாக்ஷரத்தி—(1) சிவமூர்த்திகளிலொன்று, கைலாயத்தில் கல்சாலவிரகாநீழலில் ஸகோதியர்க்கு மனமொடுக்கும் வண்ணஞ் சின்முத்திரைகாட்டித் தததுகோப தேசஞ்செய்த மூர்த்தி. இது அஷ்டாவதமூர்த்தங்களினொன்று. (2) பாண்டிநாட்டில் திருத்தங்காலில் வசித்தவார்த்திகனெனும் வேதியன்மகன் [சிலப்]

தகையஜ்ஞ—(1) ருசிப் பிரசாபதிக்கு (சகாயம் புமகன்) ஆகாதிபித்தத்தில் உதித்தவன். தன் அண்ணன் யஞ்ஞனை மணம்புரித்தவன் (2) காமரூபதேசத் தரசன் பிரிய தர்மன் மனைவி, பார்த்திவலிங்க பூணையில் விசேஷ பக்தி யுடையவனாய் நுந்து முதற்பெற்றவன் [சைவபு] தங்கால்பூட்டகோவலனார்—புறநானூறு பாடிய புலவர்களில் ஒருவர்.

தசகண்டன் } பத்துத்தலைகளையுடைய
தசக்கிரீகன் } யவ நென்பது பொருள். இராவணனிற்காண்க.

தசகுமாரசரித்திரம் — கத்ப [வசன்] காவியமான ஒருவடதுல். பத்துக்குமாரர் விஷயமாகச் செய்யப்பட்ட நூலாகலின், இப் பெயரேற்றது. இதனை யாககினார் தண்டியாசிரியர். இதன்முதற்பாகம் இறந்து விட்டதென்றும், அதுசோமதேவபட்டரார் செய்து சேர்க்கப்பட்டதென்றுஞ் சொல்கிறார்கள்.

தசசீலம்—கொல்லாமை திருடாமை வியபிரசரியாமை பெய் கூறாமை கன்னுண்ணுமை வெணுயினைவ பஞ்சசீலமென்றும், இவை இன்னறத்தார்க்கெல்லாம் உரியனவென்றும்; இவ்வைத்தோடு இரவில் துயமை

யில்லாத உணவைப் புரியாமை, சந்தன முதலிய மணமுள்ள பொருள்களை உபயோகியாமை, தரையிற் பாய் கேலே படுத்த வெணுமூன்றஞ்சேர அஷ்டாங்க சேவமென்றும், இவை இல்லறந்தாரிற் நிஷ்டாபரர்க்கே புரியன வென்றும்; இவ் வெட்டினோடு நடனம் தே முதலியவற்றை விரும்பாமை, பொன் வெள்ளிகளைத் தொடராமையிரண்டுஞ் சேரத் தசசேவ மென்றும் இப்பத்தம் துறவி கட்டகே புரியன வென்றும்; இப் பத்தில் வியபிசரியாமை நின்ற விடத்தில் பிரமசரியங் கூறப்படு மென்றும், தர்மிக சூத்திரமெனும் பெளத்த துவக்கமும். [மணி]

சரதன்—(1) கன்மாடபாதன் பெளத்திரைய மூலகன் மகன். இவன் மகன் விருத்தசர்மன். (2) அஜமகாராஜன் புத்திரன். இவன் அறுபதினாயிர வருடம் அரசு செலுத்தியவன். இவன் மனைவியர் மூவர். புத்திரப்பேரின்றிப் பன்னாள்வருந்திப் புத்திர காமேஷ்டி செய்து கௌசலையிடம் இராமனும், சுமித்திரையிடம் இலக்ஷ்மணனும் சித்தருக்கனும், கைகேயியிடம் பரதனும் புதல்வராகத் தோன்றப் பெற்றவன்.

ஒருகாலத்தில் அந்தணச் சிறுவனொருவன் விருத்தர்களான தாய் தந்தையர்க்கு நீர் வேட்கை தணிக்கத் தடாகத்திற் சுரைக்குடுக்கையில் நீர்முகந்துகொண்டிருக்கையில் குருகுலிவெனக் கேட்டவொலியால் யானையென்று கருதி அம்பினைவீழ்த்தியதனால் அவனிறப்ப

அம்முதியோ நிருவரும் புத்திரசோகத்தா லுயிர் துறக்கையில்தசரதனையும் தம்மைப் போலப் புத்திரசோகத்தாலிறக்கும்படி சபித்தனர். அதனாலேயே இராமனைப்பிரிந்து உயிர் துறந்தவன். [கைகேயிற் காண்க] (3) யதுமரபில் நவரதன் மகன் (4) உரோமபாதன்.

தசாரகன்—(1) நிருவிருதி புத்திரன். விலோமசுதன் தந்தை (2) மதுரையை யாண்டயதுருலமன்னன். காசிராசன்மகள் கலாவதியை மணந்து அவளைக் கலக்கப்புகுக்கையில், அவன் சிவதேவையிலல்லாத உண்ணக் கலவேனென, கர்க்கமுனிவரிடம் தீன்குபெற்றுக் கொண்டு வந்து அவளைச் சேர்த்து வாழ்த்திருந்தவன். தசாரகன்—ஒரு தேசம். காசிக்குத் தென்மேற்கிலுள்ளது.

தஞ்சை இராஜராஜேச்சரம்—சோழ நாற் பிரதிஷ்டிக்கப் பட்ட சிகாலயம் ஏரண்டமுனிவனிற்காண்க. தஞ்சைமாமணித்தோயில் — ஒரு விஷ்ணு ஸ்தலம். காவிரித் தென்கரையிலுள்ளது. பராசரமுனிக்குப் பிரத்தியக்ஷம். பூதத்தாழ்வார் திருமங்கையாழ்வார் மங்களாசாசனம். நீலமேகப் பெருமான், செங்கமலவல்லி. செளந்தரிய விமானம். கன்னிபுஷ்கரணி அமுதநீர்த்தம். வீற்றிருந்த திருக்கோலம்.

தஞ்சைவாணக்கோவை—மாறைகாட்டிலுள்ள தஞ்சைக்கூரி லிருந்தவனும், பாண்டியன் ஈந்திரியுடைய கண்ணென்னும் தலைவன் மீது பொய்யாமொழிப்புலவர் பாடியது. நாதவிநாயகம்பி யியற்றிய அகப் பொருள் விளக்கமெனு மிலக்கண

துவிந்து இவக்கியமாக அமைந்து
ள்ளது. இதற்குக் குன்றத்தார்ச்
சொக்கப்பராகவர் சிறந்த உரை
செய்தனர்.

டாத்தகப்பிரட்டியார் — மதரை
யையாண்ட மலயத்துவச பாண்டி
யன் மகப்பேறினறித் தன் மனைவி
காஞ்சன மாலைபுடன் பன்னாள்
தவங்கிடந்து, புத்திர காமேஷ்டி
யெனும் யாகஞ்செய்ய, அய்யாகத்
தினின்றும் உமாதேவியே மூன்ற
வயதன்ன பெண்குழந்தையா புதி
க்க, அரசன் “மைத்தற் பேறு, தக
வித்த மஞ்செய்தே நதையுமொரு
பெண்மகவைத் தந்ததனோ, நுக
வித்து நிலவொழுக வருபெண்ணு
முலைமூன்றாய் முகிழ்த்த மாற்றார்
கடவாத தென்னோ” என்று
மனம் வருத்துகையில், “மன்னவ
ரின் நிருமகட்டு மைத்தர் போற்
சுடங்களைத்தும் கழாது வேதஞ்,
தொன்ன முறை செய்து பெயர்
தடாதகையென் றிட்டிழுடி ருட்டு
காவிப், பொன்னையா டனக்கி
றைவன் வரும்பொழுதோர் முலை
மறையும் புத்திமாழ்கேல்” என்று
அசிரி புண்டாகக் களித்து, அவ
கனமே செய்து உரிய பருவத்தே
மகட்டு மண்ணுட்டினை யளித்து
வாளுட்டை யடைய, பிரட்டி
மதுமுறைப்படி செககோல்செலு
த்தித் திக்விஜயஞ்செய்து திக்பா
கர்க்கையும் கொன்றுகொய்யத்தை
யதனுக், சிவபிரானுணர்ந்து தாமே
பேரர்க்கோவகொண்டு எழுந்தரு
ன்க்குண்டு, கண்ட மாதிரத்திலே,
ஒருமுனை மறைவ ராணமும் அச்ச
முன்கொண்டு, அருகிருந்த சுமதி

யெனும் மந்திரியால் தக்கவை
ரிவரேயெனக் கருதி கீழ்கையில்,
சிவபெருமான் ‘நீகரடைசு, யாம்
வந்துமணப்பேம்’ எனக்கூறி, அவ்
கனமே மதரை யடைத்த ஆக்குச்
சிவபிரான் சோமசுந்தரனெனு நாமத்
த்துடன் எழுந்தருளித் திருமணம்
புரிய, சிலகால மிருந்து உக்கிர
குமாரபாண்டியரை மகவாக் காய்
த்து, இறைமனோடு கைலை யுற்ற
வர் [காஞ்சனமாலையின் முற்பிற
ப்பினை விச்சாவதிலிருக்க]

தண்டகன்—(1) இஃகொரு மகன்.
இவன் கசித்த நகரழிந்த விடமே
தண்டகா ரணியமென வழங்கும்.
(2) குமாரகடவுளின் இவகவுறார்
களிலொருவன், (3) சுமாவிகன்.
இராககதன்.

தண்டகாரணியம்—தண்டகனைப்
பெயரிய இஃகொரு மகன் நியாய
விரோதியா யொழுதித் தந்தை
யால் நகரகடக்கத் துரத்தப் பட்டு,
விந்தகிரிக்கருகே மதுமத்த மெனு
நகரமுண்டுசெய்த சுக்கிரனுக்குச்
சீடனா யிருக்கையில், அகர் மகன்
அரசையைக் காழுற்று வலியப்பு
ரை, சுக்கிரன் சினத்து அவனையும்
அவன் நகரத்தையும் மணமாசியா
வழித்தனன். உவ்விடமும் அதன்
தென் புறமுமே தண்டகா ரணிய
மெனப்படும்.

தண்டபுரணி—(1) இயமன் (2) காகி
யில முருகக்கடவுளுக்கு கழற்கும்
திருகாமம். (3) பழனியில் வினங்
கும் பிரசித்தமான ககாமி.

தண்டன்—தண்டகனிற்குரண்,
தண்டாசுவன்—திட்டாசுவன், இவன்
பிதா துத்தமாரன், நுகரியகவுனுக்

குப்பிதா.

தண்டி—(1) குமாரகதவுளின் இலகுவீரர்களிலொருவன். (2) ஒரு வடநூற் புலவன் காளிதாசனுக்கு கண்பன். போஜ சமஸ்தானத்தப் பிரபல பண்டிதர் ஒன்பதின்மரி வெகருவன். இவனார் செய்யப்பட்டவை தசகுமார சரிதம் காவியா தரிசம். இக்காவியாதரிசனமேதண்டியலங்காரமெனத் தமிழில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டது.

தண்டியடிகளுையனார் — அறபான்மு ம்மைநாயன்மாருளொருவா. அந்த கராகவே ஜனித்து சிவபக்தி பிரகுதியால் திருவாளார் திருக்குளத்தமண்ணைக் கடையில எடுத்துக் கொண்டு தடவிச்சென்றுகரையில் கொட்டி வருகையில், அருளுள்ள சமணர் இழித்துப்பேசு, சிவபிராணைப் பிரார்த்தித்தகி கண் பெற்ற அச் சமணர்களைக் கண்ணிழந்து ஊரினின்றும் நீங்கும்படி செய்த அவர்கள் பாழிகளையுடைத்து அக் கற்களால் திருக்குளத்தைக் கட்டி முத்தியடைத்தவர்.

தண்டியலங்காரம்—தமிழ் அலங்கார நூல். வடமொழிக் காவியாதரிசத்தின் மொழிபெயர்ப்பு. முசுனூலா சிரியர் பெயராலேயே வழக்குமிருது. இதுபொதுவணிபொருளணி சொல்வணி யென மூன்றிலும், நூற்றிருபத்த மூன்று குத்திரக களுவாக விளங்குவது. கச்சினார்க்கினியர் முதலிய உரையாசிரியர்க ளெடுத்தாண் ணீனமையின் அவர் காலத்திற்கும் முந்தியதென ஆகி க்கப்படும்.

தண்டிணியீடம்—தத்திணியீடங்கள் அறு

பத்து காண்களு னென்று. இது சண்டமுண்டியிலுள்ளது.

தண்டிசர்—தண்டியடிகள் நாயனார் காண்க.

ததிமுகன் — சுக்கிரீவன் மாதலன். வானரசேனாவிரரினு மொருவன். ததிவாகன்ன—அங்கன் மகன்.

ததிசு—(1) மகருஷி சிறத்த சிவபக்தர் ஒருகாலத்தில்விஷ்ணுஒரரசன் காரணமாகத் தம்மை வெளித்துச் சக்கரத்தைப் பிரயோகிக்க அமைத்தம் வச்சிர யாக்கையிற் பட்டு வாயமடியச் செய்தவர். சமதாற்ற வால் சமது காற்பெரு விரலினின்று பல விஷ்ணு வடிவங்களைப் படைத்து அவரொடு போருக்கு விட, விஷ்ணுசகியாமல் துதித்துப் போற்ற விடுத்தவர். தக்ஷணாகத்தில் சிவபெருமானுக்கு உவிக்கோடுக்க வேண்டுமென்று பலவகையாகமதி கூறியுக்கேளாமையின், தக்ஷணத் தாலியுக்க வென்றும், அங்குநீர் பிறதேவர்களைச் சூரனால் வருத்து கவென்றும், வேதியர்களை நீங்கக் விபுதி ருத்திராக்க தாரணர்களாயிருந்துஞ் சிவபக்தி யற்றவர்களை குகென்றுஞ் சபித்த பெரியோர். இந்திரன் விருத்திராக்ஷைக் கொல்வதற்குத் தன்னை வச்சிரம் வலியற்றசெனத் தெரித்து திருமாலிடம் விண்ணப்பிக்க, அவர் “கூதிரா ப்தி மசன காலத்தில் அமரரும் அசுரரும் ஆபதக்கனோ டிருக்கப் படாதென்று ததிசுமுனிவர் பால் வைச்சனர். அவற்றை ஒருவரும் பீண்டிக்கேளாமையின் அம்முனிவர் விழுக்க அவர்முதகத்தண்டித் தோற்றினது. அதனைக் கிட்டி

மூன் அவர்கொடுப்பர்" என, இந்திரன் அவ்நன்மே யாசிக்க, தம்பிராணவாயுவை யெழுப்பிப் பிரமரத் திரவழியாக உடம்பை யகன்று, மூத்தி யடைந்தவர். இவ்வுலகில் புகழுடம்பை நிறுத்தியவர். ஒருகாலத்தில் சரசுவதியில் இவ்வீரியம்விழ அதினின்றும் விருகித்தோன்றினன். (2) ஒரு ஆதிசைவ வேதியர். சிவபக்தியிற் சிறந்தவர். தம்புத்திரன் சிவபூஜையிற் குறை செய்து சித்தப்பிரமையால் வருந்துகையில், இறைவனை மிகுதியும் பிரார்த்தித்து அத்துயரை யொழிப்பித்தவர்.

தத்தகன்—யா உமெனும் வடமொழிக் காவியஞ்செய்த மாகன்பிதா.

தத்தன்—சேவகன்புதல்வரினொருகன் தந்தாத்திரேயர் — அத்திரிக்கு அநருயையிடம் பிறந்தவர். இவரை விஷ்ணு அமிசமென்பர்.

தத்துவப்பிரகாசம்—சித்தாந்த நூல்களினொன்று.

தத்துவப்பிரகாசர்—தத்துவப் பிரகாசமெனுஞ் சித்தாந்தநூலாசிரியர்.

தத்துவராயர்—வீரையென்னு மூரில் அந்தணர்குலத் துதித்தவா. இவரும் சொரூபானந்த ரென்பவரும் வடமொழி தென்மொழி வல்லுநர்களாய்ச் சற்குருவைத் தேடப்பறப்பட்டு, முன்னே குருவைத்தேடபவர் மற்றையோர்க்குக் குருவாவதெனு கீயமம் செய்து கொண்டு, சொரூபானந்தர் தெற்கிலும், இவர் வடக்கிலுஞ்செல்ல, சொரூபானந்தர் குருவைவடைந்து ஞானநூல்களைச் சற்று உண்மை யுணர்ந்தவர். தத்துவராயர் சொரூபானந்தரை

நீயமனப்படி குருவாகத் கொண்டு அவர்பால் ஞானநூல்களைப் பயின்று தமக்குள்ள கலிசெய்யும்வன் மையால், சசிவர்ணபோதம் பாடுதுறை தத்துவாயிர்தம் சிவப்பிரகாசகெண்பா ஞானவினோதன் கலம்பகம் அமிர்தசாகரவேண்பாநெஞ்சு விடுதது கலிமடல் கலித்துறையந்தாதி மோகவதைப்பரணி முதலியபலநூல்களைப் பாடியவர் இவர் மகாஞானிகளினொருவர்.

தத்தை—ஜம்பன் புத்திரி. இரணியகசிபன் மனைவி.

ததுஜான்—காசிபர்க்குத் தோன்றிய ஒருவகை யசுரர்.

தநர்வேதம்—உபவேதம் நான்னு னொன்று, யசர்வேதச் சார்பாயுள்ளது.

தந்தகாதகன்—ஒரிராக்கதன். அரிச்சத்திரனை மாயஞ்செய்ய விசுவாயித்திரரார் படைக்கப்பட்டவன்.

தந்தவத்திரன்—இடையெழுவள்ளல்களினொருவன். விருதசர்மன் புத்திரன். இவன் தாய் வகதேவன்தங்கையாகிய சுருததேவி. இவன்கண்ணாற் கொல்லப்பட்டவன். விஷ்ணுவின் துவாரபாலர்களாயிருந்து சபிக்கப்பட்டவர்களில் ஒருவன். மற்றையோன் சிசுபாலன்.

தந்திரிபாலன்—அஞ்ஞாதவாச காலத்தில் சகதேவன் கொண் டிருந்த பெயர்.

தந்துமாரன் -- சங்கவருண ரெனும் நாகரிகராற்பாடப்பெற்றஒருபிரபு. தபதி—சூரியன் மகன். சம்வருணன் மனைவி. இவன்மகன் குரு.

தபன்—சூரியன்.

தபன்—அக்கினி. அங்கிரசன் மரபி

ஹதித்த காசிபன் வாசிட்டன்பிராணன் ஆங்கிரசன் சியவனனெனும் ஐவர்க்கும்பிறந்தபாஞ்சசன்னியன். தப்பதும்பம்—ஒரு நாகம். மிகுதியுங் காச்சப்பட்ட எண்ணெயையுடையது. யமதுதர் மகா பாவிக்கோ இனில் தலைகீழாக அமிழ்த்தி யெடுப்பார்கள். [நாகம்.

தமசு—அந்தகார மிகுந்தள்ள ஒரு தமசை—ஒருநதி. இருகூ பர்வதத்திலுள்ளது.

தமயந்தி—வீதர்ப்பராசனாகிய வீமன் மகள். நீடதநாட்டரசனாகிய நளன் மனைவி. மகன் இந்திர சேனன். மசன் இந்திரசேன. இளை பூர்வ ஜன்மத்தில் ஆகுதியெனப்படுவன, அவ் வரலாற்றினை ஆருசனிலும், தமயந்தியைப் பற்றிய விடயங்களை நளனிலும் காண்க.

தமலிப்தர்--கக்கையின்மேற்கிலுள்ள தேசத்தர்கள்.

தமனிகை—ஓர்ப்சரசு.மேநகைமகள். பகழிவரன்மனைவி. தாரிகழிதாய்.

தமிழ்—பதினெண் பாளைகளி லொன்று. குணகடல் குமரி குடகம் வேங்கடமெனு நான்கெல்லைக்குட்பட்ட தேசத்தில் வழங்குது.இஹு தென்மொழியென்றும், திராவிட மென்றும் பெயருறும்.இப்பாளை யின் மேம்பாடும் அருமைபெரு மையுவிளக்கற்கிட மிந்தாலன்று. ஆயினும் வடமொழியாகிய அச் சம்ஸ்கிருதத்திற்கு நீகரானமொழி யாகலின் அதற்கேற்பத் தென் மொழியென வழங்குவதும், சைவ சமயாசாரியர்களாகியதிருஞானசம் பந்தமூர்த்தி சுலாமின் முதலி யோர் இத்தமிழ்ப்பாளைவிய்ந்தரா

விடவேத மோதி யெண்ணிறத்த அற்புதங்களியற்றியதும், லைணவ மத ஆழ்கார்புன் தம்மரபிற்ருச் சிறப்பினைச் செய்யும் நூலாய்ப் பிரபந்த மியற்றியதும்; ருமுமுதற் கடவுளாகிய சிவபெருமானும் சங் கப்புலக்ரு ளொருவராய்ருந்து தமிழாய்ந்ததுமே இதற்குப்போது மாணசுகுதியாம். இனி இத்தமிழ் இயற்றமிழ் இசைத்தமிழ் நாடகத் தமிழென மூலகைப்படும். அன்றி யுங் கொடுத்தமிழ் “தென்பாண்டி குட்டன் குடக் கர்கா வேண் பூழி, பன்றி யருகா வதனைகடக்கு— கன்றாய், சீதமலாடு புன்னாடு”எனு மிடநகரில் வழங்கும்-இப்போது இலங்கையாகிய ஈழகாட்டிலும், பர்மா, சிங்கப்பூர், ஜாவாமுதலிய பலவிடங்களிலும் பிரபலமாக கழ ங்கப்படு பாளைகளிலொன்றும். சிவபெருமான் வடமொழியைப் பாணினிக்கு ஒருகாலத்திற் கூறியதுபோலவே, அகத்தியர் தென் னாட்டையடையவேண்டி சேர்ந்த காலத்தில்,அத்தேசபாளைவெனக் குப் புலப்படுமா றருள்புரிகலென் றிரக்க, அக்குறமுனிக்குச் சிவபெ ருமான் தமிழின் பாஷாஞானத் தையுண்டு செய்தனுப்பினர். ஆக லின் அவர் தென்னாட்டைந்தபின், தம்மொடுவந்த அராளங்குமாரை யும் வேளிரையும்தமிழ்பயல்வாரா க்கிக் காடுதிருத்தி காடுகண்டு சங்க நியமித்தத் தம்பெயரால் மூத்தமிழிலக்கணஞ் செய்தனரே யன்றி தமிழ்ப்பாளைவைய யகத்திலுரோ யுண்டெய்தனரென்போர் கூர்அ ஒருதலைதுணிகாம். இனி, இத்தனை

ஆரியத்தின் திரிபெண்பார் ஒருசாரார். அதுவும் ஒவ்வொருமையாம். ஆயின் வடசொற்கள் இதில் வீரவப்பட்டுள்ளேயெனினும், இக்காலத்த ஆங்கில உரத்ததைகள் நம் சம்பாஷணையில் மிக்ருகழங்குதல் காணப்படுவதன்றோ நானடைவில் அம்மொழிகள் இலக்கியங்களில் துழைந்துவிடின் ஆங்கிலயத்தினின்று தரிமுதித்த சாமோ. இவ்விவரங்கள் திக்குவிரிக்க இடமின்று.

தருமஷ்டரி — சுக்கிரன் புதல்வியரினொருத்தி.

தயானமலர்ச்சுமூலம்மை — திருக்கடவூர்மயானத்தில் உமா தேவியாருக்குரிய திருநாமம்

தரணி — (1) பாசுராமன் மனைவி. (2) சேவகன் புத்திரரினொருவன்.

தரன் — (1) யதமரபினன். அதுபுத்திரன். இவனுக்கு அந்தக் கெண்டும்பெயர். (2) கலுழவேகனிடத்தள்ள ஒருவித்தியாதரன். கப்பல்புழுதியுதபோல மாயஞ் செய்து பூரி சத்தனைக் கலுழவேகன்பால் அழைத்துச் சென்றவன் (3) அஷ்டவசுக்களின் லொருவன்.

தரிசன் — தாசாவுக்குச் சினிவாலியிடமுதித்த புத்திரன்.

தருநிலை — கற்பகத்தரு நற்குங் கோயில். காவிரிப்பூம் பட்டினத்தள்ளது. [மணி]

தருமகோபன் — குரபன்மன் மந்திரி. வீரகாந்தேவராற் கொல்லப் பட்டவன்.

தருமசக்கரம் — துறகாழி.

தருமசாவகன் — நாகபுரத்தருகே ஒரு சோலையி லிருந்த பெளத்த முனி

வன். இவன்புண்ணியராசனுக்குத் தருமோபதேசஞ் செய்தவன்.

தருமதந்தன் — (1) காவிரிப்பூம்பட்டினத்தள்ள ஒருகணிகன். மதரைசென்ற பெரும்பொருளிட்டி எட்டிப்பட்டம் பெற்றவன். இறக்கும் கரையில் மணமின்றிப் பிரமசாரியாயிருந்தவன் [மணி] (2) சச்சந்தன்மந்திரி. [சேவக]

தருமபுத்திரன் — (1) தருமராஜனிற்காண்க (2) புறநானூற்றிற்காணப்படும் ஒருசான். கோதமனா நெனும் புவவராற் பாடப்பட்டவன். தருமபுரோசர் — திருநள்ளற்றிற்கிவ பிரானுக்குவழக்குத் திருநாமம்.

தருமர் — (1) திருக்குறளுக் குரையிட்ட பதின்மரு லொருவர். (2) ஜனாதஸ்தாபகரான இருபத்துநான்கு தீர்த்தக்காரி லொருவர்.

தர்க்கசுக்கிரகம் — அன்னம்பட்டரால் வடமொழியிற் செய்யப்பட்டதொருநியாயசாத்திரம். இது சேனானயோகிகளால் மொழி பெயர்க்கப்பட்டுள்ளது. அன்னம் பட்டியத்திற்காண்க.

தர்மதர்சி — புத்தர்களில் பதினெட்டாவதாகத் தோன்றியவர்.

தர்மநேசத்திரன் — ஹேமநயன்மகன்.

தர்மபக்ஷிகள் — பிககாஷன் விபோதன் சுபுத்திரன் சுருகியெனும் நான்குபக்ஷிகள். விபுலமுனி மைத்தரான சுருருசன் தும்புர னென்போரில், சுருருசனிடம் இத்திரன் பக்ஷிவடிவேற்றுச்சென்று, எனக்கு நரமாமிசந் தருகனெனக் கேட்பு, சுருருசன் தன் புதல்வர் நால்வரையும் பார்த்த உங்களி லொருவன் இவருக் கிரையாகனென் ஒருவரு

முடன்படாது தடுத்தமையின், சுருசன் வெருண்டு நீலகன் பகலிக னாகுவெனச் சயிக்கப்பெற்ற இவ் வருவேற்றவர். இவர்களை ஐயமி னிக்குற்ற சந்தேகத்தை விலக்கிய உர்கன் மார்க்கண்டேய புராணம் இவ்விடயத்தை விரித்துக்கூறும். தர்மம் சரணங் கச்சாமி—ஒருபெளத் தமந்திரம். தருமத்தைச் சரணமாக அடைகிறேனென்பது பொருள். தர்மரதன்—சித்திரரதன் மகன்.

தர்மராஜன்—சத்தியவந்தன். பாண்டு புத்திரரைவரில் ஜெயித்தான். இவ னதாய் குந்திதேவி. பாண்டிக்கு ர்ந்த சாபத்தால் அவன் மனைவி யோடு சேராளுக, குந்திதனக்குத தர்வாச ரதூக்கிரகிதத மந்திர சத் தியால் இயமன் பிரசாதமாகப் பெ ற்ற குமாரன். இவனுக்கு யுதிஷ்ட டிரென்றும் பெயர். இவனுக்குத திரௌபதியிடம் பிறந்த மகன்பிர திவிந்தியன்.

தர்மவியாதன்—ஒரு வனசரன். மிதி லாககரத்தவன். குருபத்திமுதலிய சீலங்களை யுடையவன். மாமிசம் விற்பதே தொழிலாகக் கொண்ட வன். வேதியனாயிருந்துசாபத்தால் இப்படி ஜனித்தவன். கௌசிகனெ னும் ஓரந்தணனுக்குத் தந்ததுவோ பதேசஞ் செய்தவன்.

தர்மவிரதன்—தண்டகாரணியத்தில் இராமர் சென்ற பொழுது அவ லாக்கண்ட ஓகிருடி.

தர்மஷணன் — சிருஞ்சயன் இரண் டாம்புத்திரன்.

தர்மன்—(1) பிரமகன் பெற்ற ஒரு தேவதை. இத்தேவதைக்குச்சமன் காமன் இவ்வுன்னும் புத்திரர்

மூவர். 2) பிருது சிரவன் மகன் (3) தர்மராஜன்.

தர்மராணியம் — ஒரு நகரம். சூசன் புத்திரரினொருவனான ஆர்த்தராஜ னால் நியமிக்கப்பட்டது.

தலன்—சலன் தம்பி. சலனிற்காண்ச.

தலாதலம்—காலநெய் முதலிய ஆசுரர் கள் ஆரக்புரியு ஒருமுதலோகம் தலைச்சங்கநாண்மதியம்—காவிரியின் தென்கரைவிலுள்ள ஒரு விஷ்ணு ஸ்தலம்.

தலைச்சங்கம்—இது முதற்சங்கமென வும்படும். இது தென் மதுரையில் காஞ்சினாந்ருதியால் தாபிக்கப் பட்டது. இதனைக்குறித்தவிடயக்கோ

“வேங்கடங் குமரி தீம்புனற் றெனவத், திந்நான் கெல்லையினிரு ந்தமிழ் பயின்ற, செந்நாப் புலவர் செய்தியின் னெரப்பின், ஆடகக் குடுமி மாடக்க டலின், முன்னர்ச் சங்கக் கன்மாப் பலகையில், திரி புரமெரித்த விரிசடைக் கடவுள், மன்றன் மராத்தார்க் குன்றெறி யினஞ்சேய், திண்டிதற் புலமைக் குண்டுகைக் குறமுனி, புவிபுகழ் மருதங் கவீனிய முரஞ்சிப், பதி முடி நாகன் நிதியின் கிழவ, னினை யர் நானூற்று நாற்பத் தொன்பதி னமர்,—

“அனையர் நானான் காயிர நூற் றெடு, நாற்பத்தொன் பதினமர் பார்க்கிற் செந்தமிழோர், புரிந்தன செய்யுட் பெரும்பரி பாடலும், மு துமையடுத்த நானையுந் குருகும், கதியுறச் செய்த கணரியா விரை யும், ஆங்கவ ரிருந்ததுமத்தொகை யாகும்,—

“சங்கிகர் தம்மையிரீஇயபாண்

முயர்கள், காய்சின் ஹூதிமுதற்
கடுங்கோனீரூ, ஏசிலாவதை பெ
ண்பத்தொன் பதின்மர், கலியரங்
கேறினா ரெழுபு ரங்கும், மகத்தவ
முடைய வகத்திய மிலக்கணம்"—
எனும் ஆசிரியத்தா னுணர்க, விரி
ப்பிற் பெருகும்.

தலைச்செக்காடு—காவிரியின் தென்
கரையிலுள்ள ஒரு சில ஸ்தலம்.
(சங்கநாதேசர் சொந்தரியம்மம்.
வில்வ விருகா. ௧.) மடலனெனும்
வேதியனார். [சில] காவிரிப்பூம்
பட்டினத்தருகிலுள்ளது.

தலையாலங்காணத்தச் செருவென்ற
கெடுஞ்செழியன்— இன்னமயிலே
தலையாலங்காணத்தில், கோச்சோ
மான் யானைக்கட்சேய் மாந்தரஞ்
சேர விரும்பொறையுடன் பொரு
து அவனைச் சிதையிட்டவன். திதி
யன் எழினி எருமைபூரன் இள
ங்கோவேண்மான் பொருகெனென்
போரை வென்றவன். வேன் எவ்வி
யின் பிழலைக் கூற்றத்தையும், ப
ழையவேளிருடைய முத்துர்க்கு
ற்றத்தையுங் கைக்கொண்டவன்.
செய்யுள் செய்தலிலும் போர்புரி
தலிலும் வலவன். பத்துப்பாட்டி
லொன்றான மதுரைக் காஞ்சிக்குத்
தலைவன். இவன் கெடுஞ் செழிய
னெனவும் பெவன். இவனைப் பா
டியபுலகர்கள் குடபுலவியனார் கல்
லாடனார் மாக்குடிசீமார் இடைக்
குன்றாச்சீமார் முதலினார். [புறநா]
தலையாலங்காணம்— கெடுஞ் செழிய
னென்னும் பாண்டியன் பகைமன்
னரோடு பெரும் போர்புரிந்துவெ
ற்றிக்கொண்ட இடம்.

தவளிமால்வரை—சாவக காட்டிலுள்

ன ஒருமலை, [மணி]

தவித்தியோதன்—யதுமரபினன். து
ந்துபிமகன். அபிநித்த நென்றும்
பெயருடையான்.

தற்புருஷம்—செயிரான் ஐந்து திரு
முக்களி லொன்று. கிழக்கு நோ
க்கியதும், பசுமை நிறமுடைய
யதுமாம்.

தனஞ்சயன்— (1) அர்ச்சுனன் பரி
யாயநாமக்களி லொன்று. இராச
சூயஞ்செய்கையில், உத்தர குரு
கண்டத்திற்சென்று, தேவ சித்த
கந்தர்வாதியரை வென்று, எண்
ணிரந்த பொருட்டுவையைக்கவர்
ந்து மகமேருபோற் குவித்தமை
யின் இப்பெயர்வழக்கும். (2) அக்
கினி (3) தனஞ்சயமெனும் வட
மொழி நிகண்டு செய்த புலவன்.
(4) மணவாளிலிருத்த ஒருகணிகன்.
இவனே கடம்பவனத்திருத்த சொ
க்கலிங்கப்பெருமானை முதலிற்றரி
சித்துப் பாண்டியனுக் குணர்த்தி,
அவனால் திருநகரங் காண்டற்குக்
காரணமாயிருந்தவன் (5) தசவா
யுக்களிலொன்று. உயிர்போயினும்
போகாத உடலை வீக்கித் தலையை
க்கிழித்தச் செல்லுந் தகைமை
யுடையது

தனபதி—(1) ருபேரன் (2) காரைக்
காலம்மையார் கணவன் (3) பது
மையிதா [சீவக]

தனபாலன்—பதுமுகன் தந்தை.

தனிகன்—யதுமரபினன். தூர்த்தமன்
மகன். கார்த்த வீரியார்ச்சுனன்
பாட்டன்.

தனிப்புடற்றிரட்டு—பல வித்துவா
ன்களால் அவ்வவ்வமயங்களி னி
ற்றப்பட்ட தனிக்கவினை ஒருகே